DC's YOUNG ANIMAL

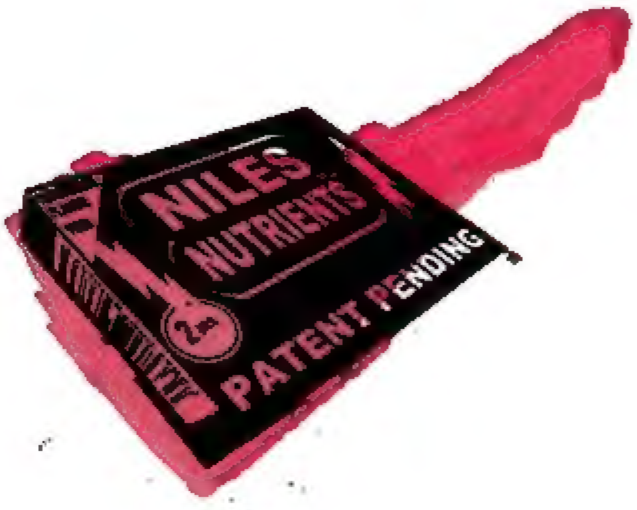
PATRULHA DO DESTINO™

VOLUME 2:
NADA

GERARD WAY
NICK DERINGTON
TOM FOWLER
MICHAEL ALLRED
DAN McDAID
TAMRA BONVILLAIN
LAURA ALLRED

PANINI BOOKS

PATRULHA DO DESTINO™



PANINI BOOKS

PATRULHA DO DESTINO™

VOL. 2: NADA

GERARD WAY
JEREMY LAMBERT Roteiro
NICK DERINGTON
TOM FOWLER
MICHAEL ALLRED
DAN McDAID Arte
TAMRA BONVILLAIN LAURA ALLRED Cores
NICK DERINGTON Capa
JAMIE S. RICH, MOLLY MAHAN & SCOTT NYBAKKEN Editores originais

PARA A EDIÇÃO BRASILEIRA:
CAMILA WOOD Tradução
RODRIGO GUERRINO Adaptação
MARCELA BADOLATTO Letras
ISABELLE FELIX Edição
PATRULHA DO DESTINO CRIADA POR ARNOLD DRAKE

PANINI GROUP
Diretor de Publicações: Marco M. Lupoi
Coordenador de Publicações: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editor Líder: Levi Trindade
Editor de Colecionáveis: Henrique Ozawa
Editor de Publicações: Bernardo Santana
Editores-assistentes: Isabelle Felix,
Mariana Naime, Tiago P. Zanetic
Editora-assistente de Arte: Tatiana Josefovich
Designers: Cintia Caldas, Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo
Menor Aprendiz: Nathália Nascimento

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Coordenadora de Negócios Digitais: Juliana Avila
Analista de Marketing: Carolina Corazzin
Coordenador de Inteligência Comercial: Rodrigo Felipe Lucizano
Publicidade: comercial@panini.com.br
Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br
PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta publicação foi impressa na Eskenazi.
Distribuída em todo país por PANINI BRASIL LTDA.

540020192002

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Ana Lúcia Merege 4667/CRB-7)

Way, Gerard

Patrulha do Destino : vol. 2 : nada / roteiro por Gerard Way, Jeremy Lambert; arte por Nick Derington, Tom Fowler, Michael Allred; tradução por Camila Wood. – Barueri, SP : Panini Brasil, 2019.

ISBN 978-85-426-2436-6 (Capa dura)

1. Histórias em quadrinhos I. Lambert, Jeremy II. Derington, Nick III. Fowler, Tom IV. Allred, Michael V. Wood, Camila VI. Título

CDD 741.5

Índice para catálogo sistemático:
1. Histórias em quadrinhos 741.5

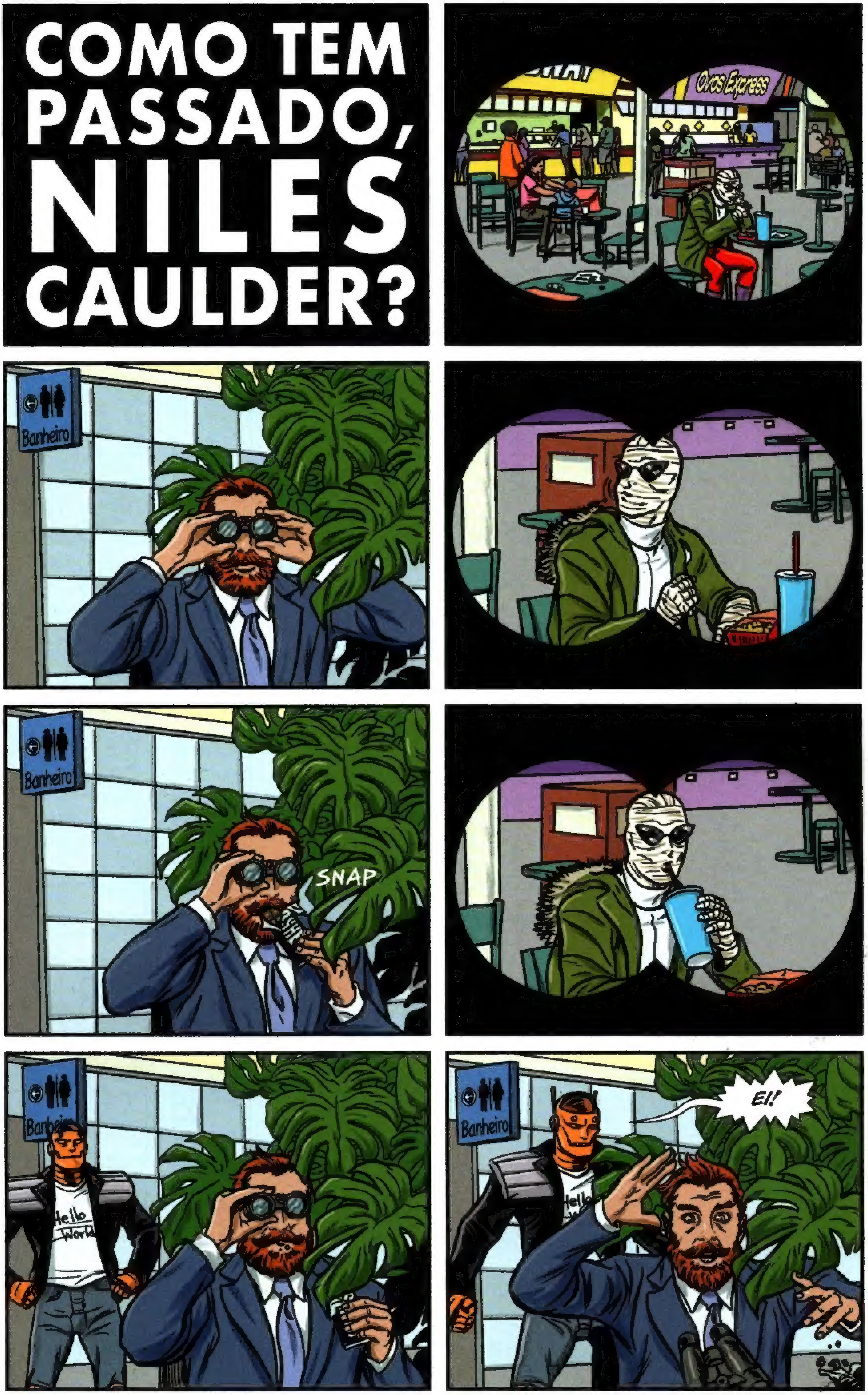
Patrulha do Destino - vol. 2: Nada
é uma publicação da Panini Brasil Ltda. CNPJ 58.732.058/0001-00. Inscrição Estadual 206.183.400.112. Alameda Caiapós, 425 – Centro Empresarial Tamboré. CEP 06460-110 – Barueri – SP – Brasil.
Lançamento:
2019. Para a edição brasileira, Panini Brasil Ltda. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Compilation, cover and all new material Copyright © 2019 DC Comics. All rights reserved. Originally published in the US in single magazine form in DOOM PATROL 7-12. Copyright 2017, 2018 DC Comics. All rights reserved. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional.
Library of Congress Cataloging-in-Publication Data is available.

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

DOOM PATROL 7 capa por Mike Allred & Laura Allred

DOOM PATROL 7 capa variante por Nick Derington

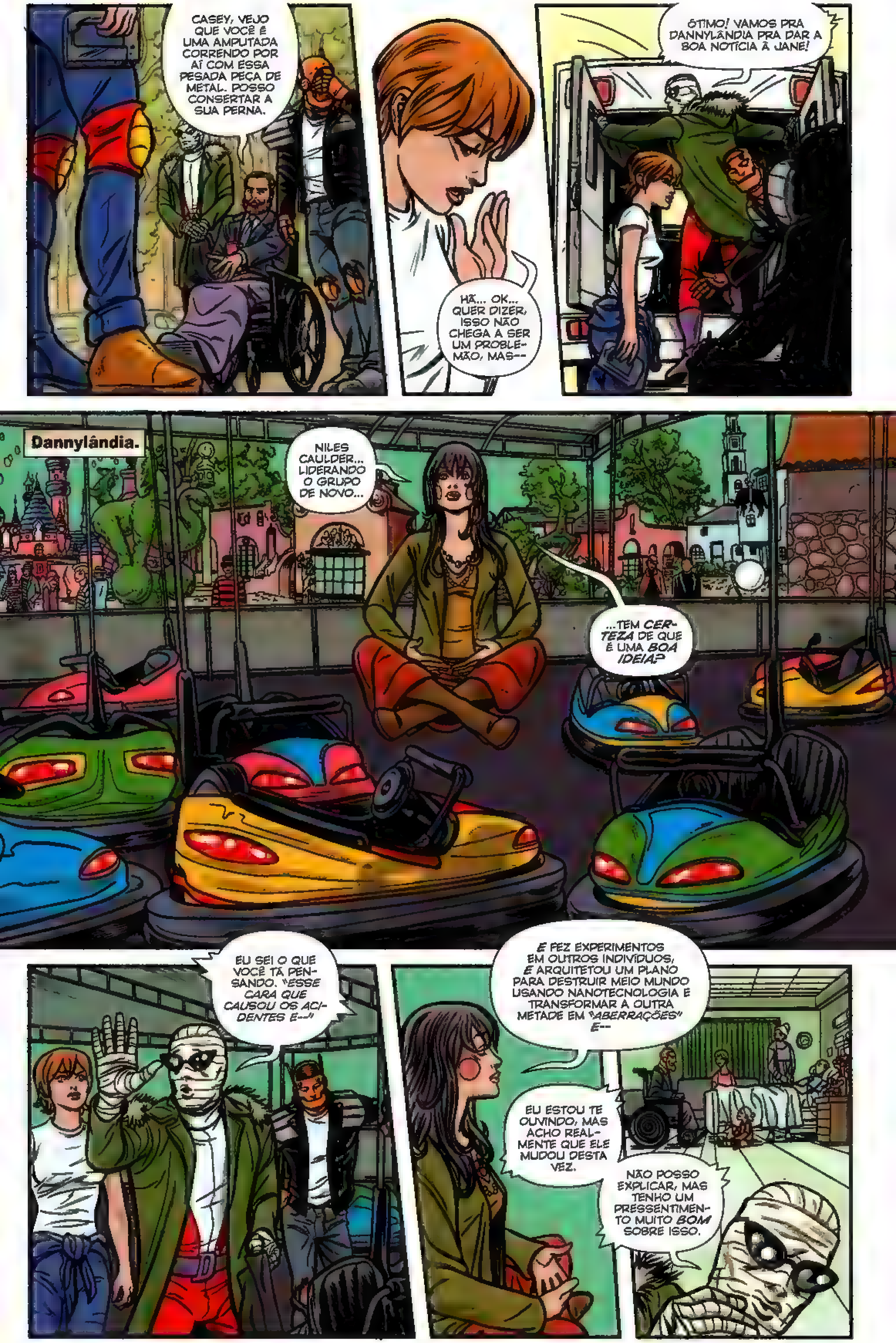


História originalmente publicada em DOOM PATROL 7 (setembro/2017)

NO LIMITADOVERSO
OU ROBÔS EMOTIVOS E LOBISOMENS PSÍQUICOS: UMA AVENTURA DA PATRULHA DO DESTINO

(*) REDE DE LOJAS QUE EXISTE NOS ESTADOS UNIDOS DESDE O FINAL DOS ANOS 1920, ESPECIALIZADA EM SUCOS. O MAIS FAMOSO É O DE LARANJA, BATIDO COM GELO, CLARAS DE OVOS E AROMATIZANTE SABOR BAUNILHA. – N. DA R.

NADA PARA VER AQUI
KA-THUNK!
HA HAHA HAHA HA
NÃO TE AGUENTO... *VOCÊ É DEMAIS!*
GATO PERDIDO
Atende pelo nome "LOÇÃO"
cinza e preto, dócil, mas babão
sinto muita falta dele
ligue para casey 555-0663
--E TEVE AQUELA VEZ EM QUE O CLIFF FOI ENGANADO POR UM GURU IMPOSTOR E PASSOU NA FRENTE DE UM CAMINHÃO EM ALTA VELOCIDADE!
CASEY! CONSEGUIU ACHAR O LOÇÃO?
NADA AINDA. EU FUI A TODOS OS ABRIGOS DA CIDADE E COLEI CARTAZES NO BAIRRO INTEIRO, MAS NÃO CONSEGUI NENHUMA PISTA...
CASEY, QUERO TE APRESENTAR O DR. NILES CAULDER, CONHECIDO COMO O *CHEFE*... FUNDADOR E LÍDER DA PATRULHA DO DESTINO ORIGINAL.
PRAZER EM CONHECÊ-LA, SRTA. BRINKE.
O PRAZER É MEU, DR. CAULDER.
NILES VAI LIDERAR O GRUPO NOVAMENTE... MEIO QUE UM TESTE.

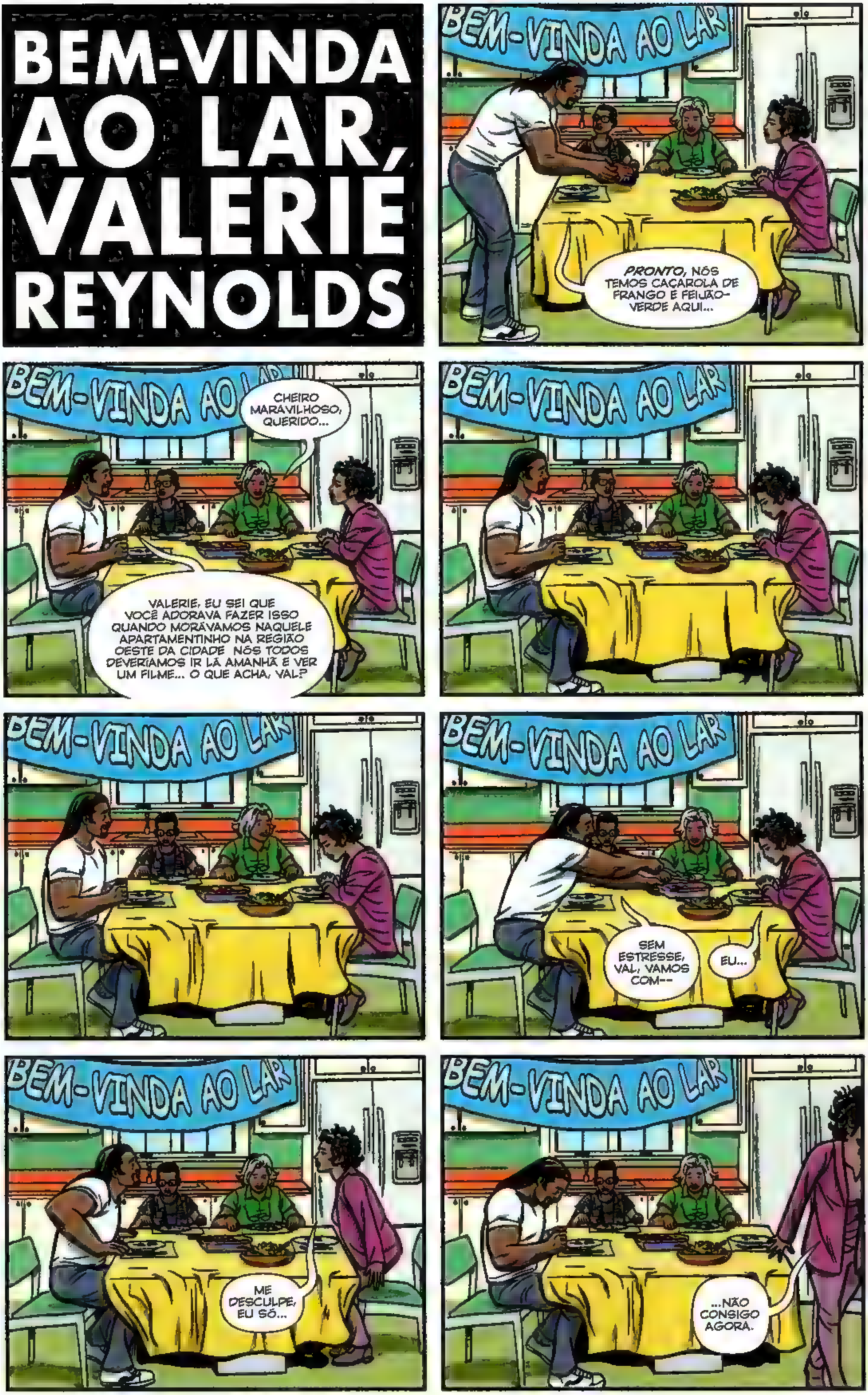

CASEY, VEJO QUE VOCÊ É UMA AMPUTADA CORRENDO POR AÍ COM ESSA PESADA PEÇA DE METAL. POSSO CONSERTAR A SUA PERNA.
HÃ... OK... QUER DIZER, ISSO NÃO CHEGA A SER UM PROBLEMA, MAS--
ÓTIMO! VAMOS PRA DANNYLÂNDIA PRA DAR A BOA NOTÍCIA À JANE!
Dannylândia.
NILES CAULDER... LIDERANDO O GRUPO DE NOVO...
...TEM CERTEZA DE QUE É UMA BOA IDEIA?
EU SEI O QUE VOCÊ TÁ PENSANDO. "ESSE CARA QUE CAUSOU OS ACIDENTES E--"
E FEZ EXPERIMENTOS EM OUTROS INDIVÍDUOS, E ARQUITETOU UM PLANO PARA DESTRUIR MEIO MUNDO USANDO NANOTECNOLOGIA E TRANSFORMAR A OUTRA METADE EM "ABERRAÇÕES" E--
EU ESTOU TE OUVINDO, MAS ACHO REALMENTE QUE ELE MUDOU DESTA VEZ.
NÃO POSSO EXPLICAR, MAS TENHO UM PRESSENTIMENTO MUITO BOM SOBRE ISSO.

BEM, VOCÊ NÃO PRECISA DA *MINHA* PERMISSÃO, MAS A MINHA PSIQUE AINDA ESTÁ SE RECUPERANDO DA LUTA COM A DRA. HARRISON, ENTÃO FICAREI AQUI PARA CONTINUAR A RECUPERAÇÃO. E O *FLEX* TÁ ACLIMATANDO OS DEMAIS MEMBROS DO CULTO À DANNYLÂNDIA...
...LOGO, SÃO SÓ VOCÊS TRÊS E O *QUE É ISSO NA SUA MÃO?*
É UMA VACA HAVAIANA PRO DANNY.
CONFIE EM MIM, TUDO VAI FICAR BEM.
ESPERO QUE ESTEJA CERTO, LARRY.
O Laboratório do Dr. Niles Caulder.
NÃO SEI!, NILES, EU NÃO CONSIGO MEXER MEUS DEDOS COM ESTAS BANDAGENS NOVAS QUE VOCÊ ME DEU E ELAS ESTÃO ME FAZENDO *SUAR* MUITO! QUAL É O PROPÓSITO DELAS MESMO?
A NATUREZA SAGRADA DAS BANDAGENS QUE VOCÊ RECEBEU DA ENTIDADE NEGATIVA SUGERE QUE ELAS PROVAVELMENTE SÃO VULNERÁVEIS À BRUXARIA E OUTRAS FEITIÇARIAS, ENTÃO EU TROQUEI ELAS PELAS MINHAS NOVAS E BANDAGENS PLÁSTICAS COM TRATAMENTO DE APERFEIÇOAMENTO, SIMILARES ÀS SUAS *ORIGINAIS*.
AGORA, SRTA. BRINKE, VOCÊ PODERIA CHEGAR MAIS PERTO...

EU ESTOU APLICANDO UM COMPOSTO QUÍMICO QUE CHAMO DE CRES-CE NO QUE SOBROU DA SUA PERNA. VAI SENTIR GELAR E COÇAR PRA CARAMBA.
MAS, UMA VEZ ATIVADO, NÃO HÁ O QUE PARE O CRES-CE...
...UM TUMULTO E TANTO!
SHLORRPH
PRESTO .. PERNA NOVA! TOME ESTE REMÉDIO, COLOQUE ISTO E ME AGRADEÇA DEPOIS.
A TRANSFERÊNCIA CEREBRAL ESTÁ COMPLETA! PARECE QUE NOSSO HOMEM-ROBÔ ESTÁ PRONTO PARA OS HOLOFOTES!
HISSSSSSS
ESTOU PRATICAMENTE NU.
VOCÊ ESTÁ LIVRE! EXPONHA A SUA FORMA E DEIXE ESSE CORPO MARAVILHOSO RESPIRAR, CARA!
E OUTRA... O METAL EXPERIMENTAL ORIYA QUE COMPÕE A SUA ESTRUTURA PREFERE EXPOSIÇÃO AO AR... MAS VOCÊ É PRATICAMENTE IMPENETRÁVEL.
AGORA, SE VOCÊS ME ACOMPANHAREM...

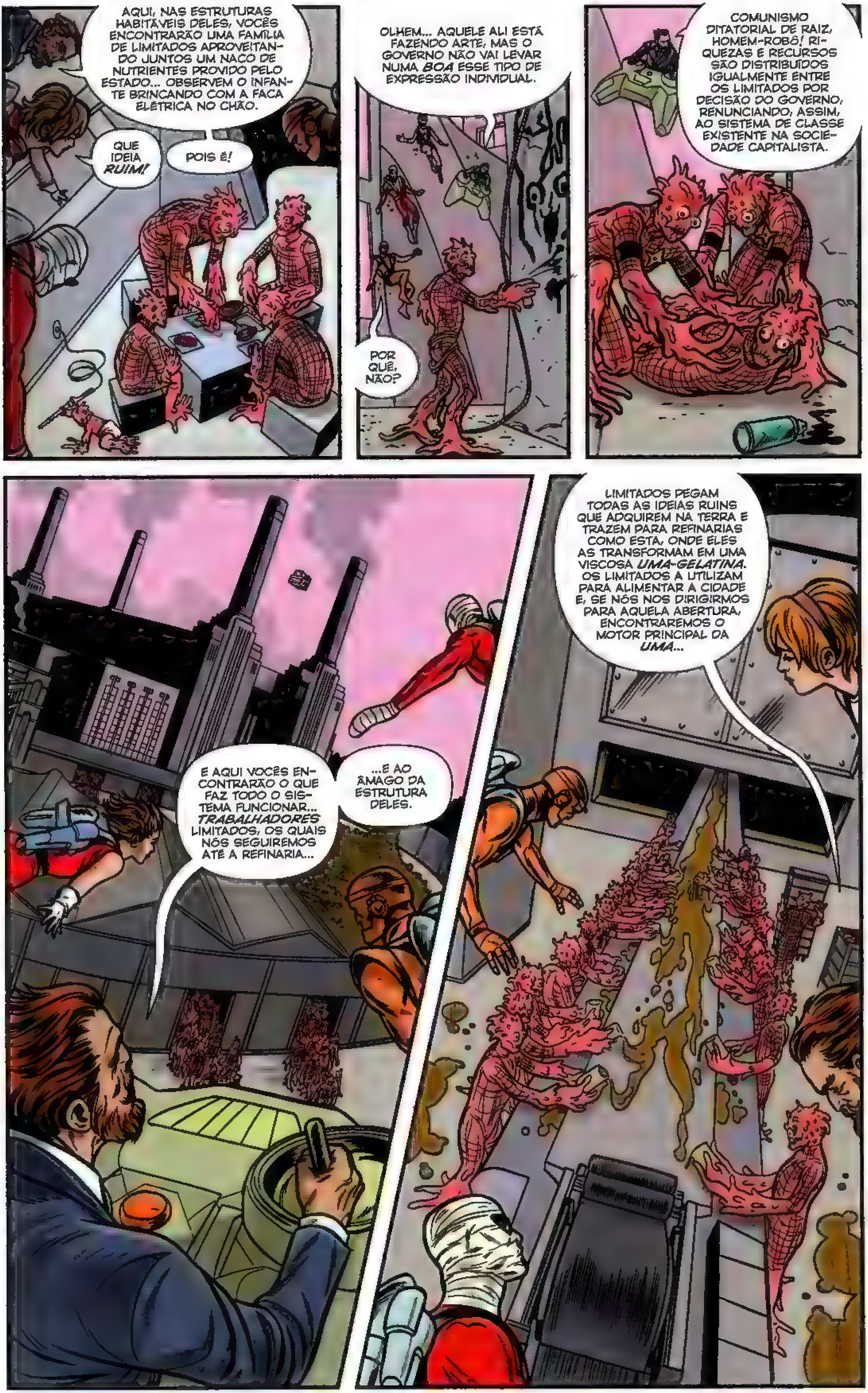
MAS QUE...?
RITA... QUERO DIZER, SRTA. BRINKE... VEJO QUE O TRAJE DE HONRA DO NOSSO GRUPO LHE CAI BEM.
TEM ALGUMA RAZÃO PRA NOS VESTIRMOS ASSIM?
PESQUISAS COMPROVAM QUE SOLDADOS LUTAM MAIS QUANDO UNIFORMIZADOS. FATALIDADES POR FOGO AMIGO TAMBÉM SÃO REDUZIDAS...
...AGORA, SE PUDEREM PRESTAR ATENÇÃO...
Ah, Querida
EU NÃO SEI MAIS O QUE FAZER, CARMEN.
O EDGAR CONTINUA ACORDANDO NO MEIO DA NOITE, COBERTO DE SUOR, DISPARANDO IDEIA RUIM ATRÁS DE IDEIA RUIM...
AH, QUERIDA, VOCÊ ESTÁ COM UM DOS--
LIMITADOS!
LIMITADOS!

LIMITADOS?!
LIMITADOS!
LIMITADOS!
LIMITADOS SÃO CRIATURAS DE OUTRA DIMENSÃO QUE IMPLANTAM IDEIAS RUINS NA CABEÇA DAS PESSOAS. QUANDO O CÉREBRO ACEITA ESSAS IDEIAS *RUINS* COMO *BOAS* IDEIAS...
...UMA SUBSTÂNCIA CHAMADA *IMBESSIL* É SECRETADA PELA ORELHA. OS LIMITADOS COLETAM A SECREÇÃO E LEVAM PARA SUA DIMENSÃO, ONDE ELES REFINAM...
...E AÍ A COISA COMEÇA A FICAR INTERESSANTE PRA *VALER*.
ALIÁS, QUANDO UM SER HUMANO TRANSFORMA A IDEIA RUIM EM *REALIDADE*, UM TIPO AINDA MAIS *POTENTE* DE IMBESSIL É PRODUZIDO.
OS LIMITADOS ESTÃO SEMPRE NO RECINTO... *VOCÊ SÓ NÃO SABE COMO VÊ-LOS!*
DE QUE JEITO VOCÊ ENCONTRA ELES?
PARANDO A FRASE NO MEIO É--
SIGAM-ME ATÉ O PRÓXIMO QUARTO E COMEÇAREMOS A NOSSA JORNADA!


BEM-VINDA AO LAR, VALERIÉ REYNOLDS
BEM-VINDA AO LAR
PRONTO, NÓS TEMOS CAÇAROLA DE FRANGO E FEIJÃO-VERDE AQUI...
CHEIRO MARAVILHOSO, QUERIDO...
VALERIE, EU SEI QUE VOCÊ ADORAVA FAZER ISSO QUANDO MORÁVAMOS NAQUELE APARTAMENTINHO NA REGIÃO OESTE DA CIDADE NÓS TODOS DEVERÍAMOS IR LÁ AMANHÃ E VER UM FILME... O QUE ACHA, VAL?
SEM ESTRESSE, VAL, VAMOS COM--
EU...
ME DESCULPE, EU SÓ...
...NÃO CONSIGO AGORA.

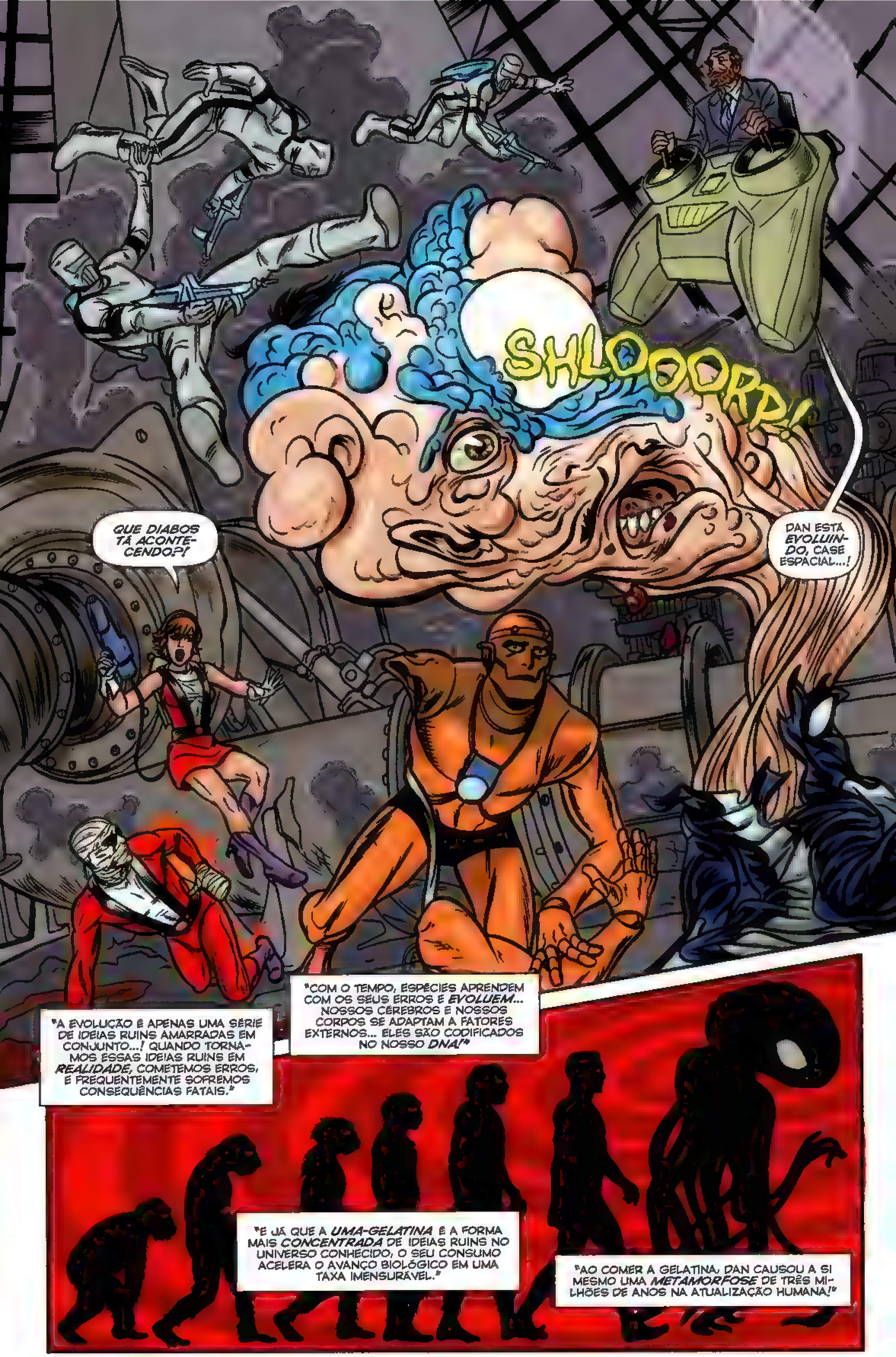
BEM-VINDA AO LA
CLICK
CLICK
LÁ VEM...
CLICK
CLICK

O Limitado-verso.
EU DISSE QUE NÃO PRECISÁVAMOS DE UMA AMBULÂNCIA CHIQUE PARA ONDE VAMOS!
COMO PODEM VER, USANDO O MÉTODO DE VIAGEM QUE EU CHAMO DE "CUBANDO", NÓS CONSEGUIMOS ESCORREGAR PARA O LIMITADOVERSO... A DIMENSÃO DOS LIMITADOS. AGORA, NÓS ESTAMOS SEGUINDO O CAMINHO DA CORRENTE XADREZ... UM FLUXO QUE VEM DO NOSSO MUNDO PARA ESTE REINO.
OS LIMITADOS PARECEM ESTAR USANDO XADREZ, MAS É APENAS UM PADRÃO DE BLOQUEIO E SOBREPOSIÇÃO QUE PERMITE QUE ELES SE MOVAM LIVREMENTE ENTRE OS MUNDOS, COMO UMA PONTE.
CHEFE, NÃO SEI O PORQUÊ... MAS POR ALGUM MOTIVO ISSO TÁ ME DEPRIMINDO.
É APENAS O SEU CÉREBRO SE ADAPTANDO AO METAL ORIYA DO SEU CORPO... O PRÓPRIO METAL TEM UM GRAU MENSURÁVEL DE EMOÇÕES, MAS NÃO TEM COM O QUE SE PREOCUPAR.
AQUI NÓS TEMOS O QUE ELES CHAMAM DE GATZ'GAH'GATZ, OU "MAR DE ROSTOS CONGELADOS", EM LIMITADONÊS... QUE IMPEDE TODO LIMITADO DE ENTRAR DE MANEIRA INVISÍVEL NA CIDADE POR MEIOS PERVERSOS. POR SORTE, OS CONTORNOS DA NOSSA NAVE NOS PROTEGEM DE TAL DETECÇÃO...
E... CONTEMPLEM LIMITÁRIA, A CIDADE DOS LIMITADOS.
LAR DAS IDEIAS MALFORMADAS ALÉM DOS LIMITES DA IMAGINAÇÃO HUMANA.
UAU...
PARA QUE SÃO ESSAS ARMAS? PENSEI QUE ISSO FOSSE UMA EXPEDIÇÃO CIENTÍFICA.
DEVEMOS ESTAR PREPARADOS PARA QUALQUER COISA, HOMEM-ROBÔ.
AGORA, SE VOCÊS AJUSTAREM PARA 8 O DISPOSITIVO LARANJA DOS SEUS CINTOS DE CONTROLE, UMA FREQUÊNCIA DE RÁDIO VAI NOS TIRAR DO CAMPO DE VISÃO DOS LIMITADOS, NOS TORNANDO INVISÍVEIS A ELES.


AQUI, NAS ESTRUTURAS HABITÁVEIS DELES, VOCÊS ENCONTRARÃO UMA FAMÍLIA DE LIMITADOS APROVEITANDO JUNTOS UM NACO DE NUTRIENTES PROVIDO PELO ESTADO... OBSERVEM O INFANTE BRINCANDO COM A FACA ELÉTRICA NO CHÃO.
QUE IDEIA *RUIM!*
POIS É!
OLHEM... AQUELE ALI ESTÁ FAZENDO ARTE, MAS O GOVERNO NÃO VAI LEVAR NUMA *BOA* ESSE TIPO DE EXPRESSÃO INDIVIDUAL.
POR QUÊ, NÃO?
COMUNISMO DITATORIAL DE RAIZ, HOMEM-ROBÔ! RIQUEZAS E RECURSOS SÃO DISTRIBUÍDOS IGUALMENTE ENTRE OS LIMITADOS POR DECISÃO DO GOVERNO, RENUNCIANDO, ASSIM, AO SISTEMA DE CLASSE EXISTENTE NA SOCIEDADE CAPITALISTA.
E AQUI VOCÊS ENCONTRARÃO O QUE FAZ TODO O SISTEMA FUNCIONAR... *TRABALHADORES* LIMITADOS, OS QUAIS NÓS SEGUIREMOS ATÉ A REFINARIA...
...E AO ÂMAGO DA ESTRUTURA DELES.
LIMITADOS PEGAM TODAS AS IDEIAS RUINS QUE ADQUIREM NA TERRA E TRAZEM PARA REFINARIAS COMO ESTA, ONDE ELES AS TRANSFORMAM EM UMA VISCOSA *UMA-GELATINA*. OS LIMITADOS A UTILIZAM PARA ALIMENTAR A CIDADE E, SE NÓS NOS DIRIGIRMOS PARA AQUELA ABERTURA, ENCONTRAREMOS O MOTOR PRINCIPAL DA *UMA*...

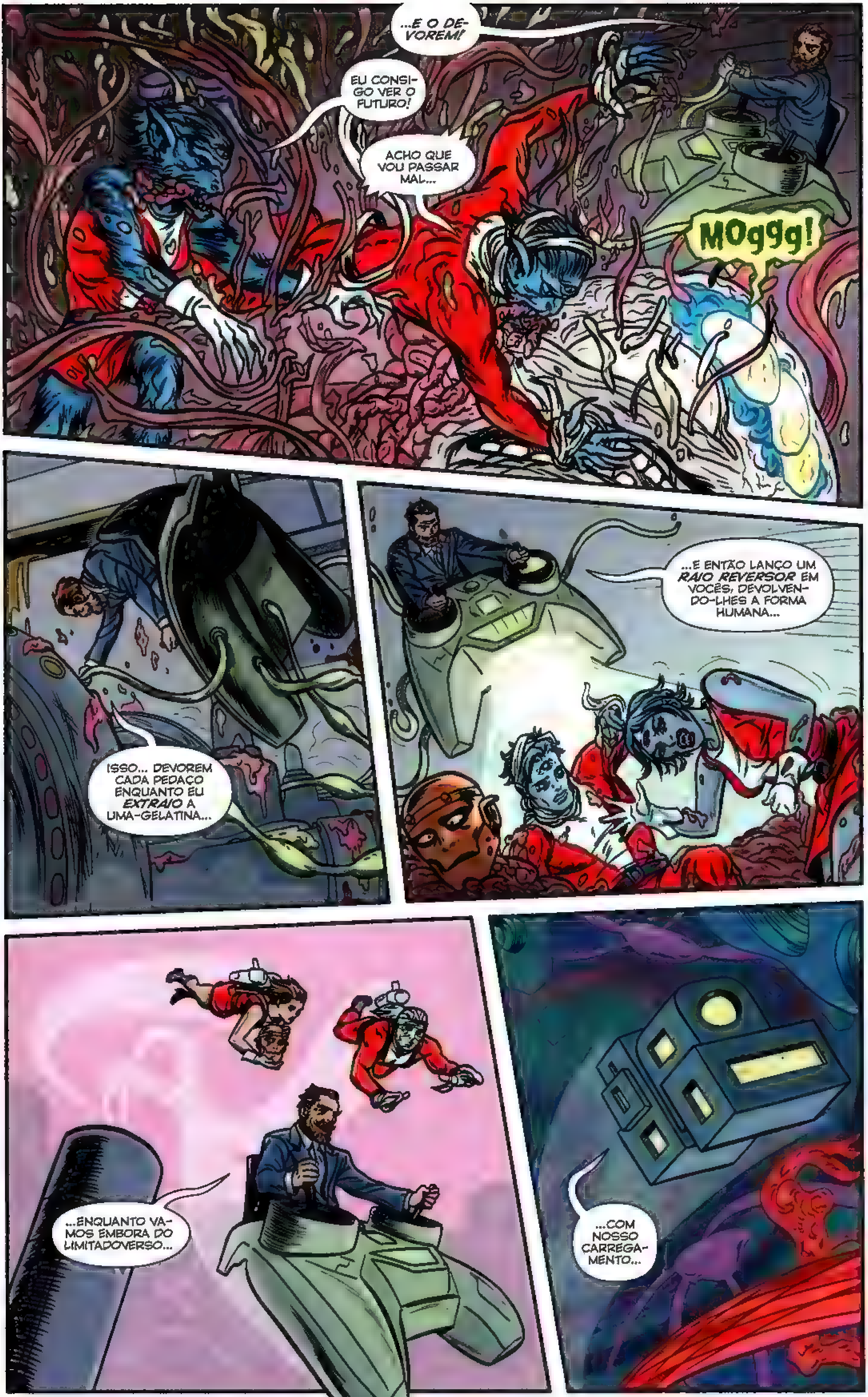
DROGA!
É O DAN SCRAM E SEUS PIRATAS DA GRAVIDADE!
MALDIÇÃO, É O CHEFE!
MANDEM VER, GAROTOS!
MANOBRAS EVASIVAS, PATRULHA DO DESTINO... E DESCARREGUEM SEUS FUZIS LASER QUANDO TIVEREM OPORTUNIDADE!
AAH--!
TÔ CHORANDO... MAS NÃO TENHO LÁGRIMAS!
TÔ NO INFERNO!
ZAP!
ATIRE! O METAL ORIYA É MAIS EMOTIVO DO QUE EU PENSAVA... PARECE ESTAR REAGINDO À VIOLÊNCIA QUE VOCÊ ESTÁ COMETENDO.
ESTOU DESMANCHANDO!
RECUE E SE ESCONDA, CLIFF!
DESISTA, SCRAM... ESTE TERRITÓRIO É MEU!
TERRITÓRIO?
NÃO ESTOU AQUI PELA GELATINA, NILES... ESTOU ACABANDO COM VOCÊ!
SEGURA ESSA-- UUF!
HOMEM NEGATIVO... NÃO HÁ TEMPO PARA EMITIR O ESPÍRITO NEGATIVO! VÁ ATÉ O PAINEL POSTERIOR DA BOMBA INCENDIÁRIA E QUEBRE O CIRCUITO!

ZAK
ZAK
ZAK ZAK
DR. CAULDER...! SÃO *MUITOS* CAPANGAS... NÃO SEI QUANTO TEMPO MAIS EU AGUENTO!
FAÇA O MELHOR POSSÍVEL, CASE ESPACIAL!
HOMEM NEGATIVO! COMO ESTÁ SE SAINDO COM A BOMBA?! ELA VAI *EXPLODIR* A QUALQUER MOMENTO!
UGGGH
MALDITAS MÃOS...! EU NÃO CONSIGO--
FWOOSH!
AAAHHH!
HOMEM NEGATIVO... NÃO ENTRE EM PÂNICO! AS SUAS BANDAGENS DEVEM PROTEGÊ-LO!
ESTOU *FARTO* DAS SUAS MERDAS, CAULDER... VOU TE AFUNDAR COMIGO!
DAN, SEU LUNÁTICO... *O QUE ESTÁ FAZENDO?!* HOMENS NÃO DEVEM INGERIR *UMA-GELATINA* CONCENTRADA... VOCÊ VAI CONDENAR TODOS NÓS!
VAI SE DANAR!

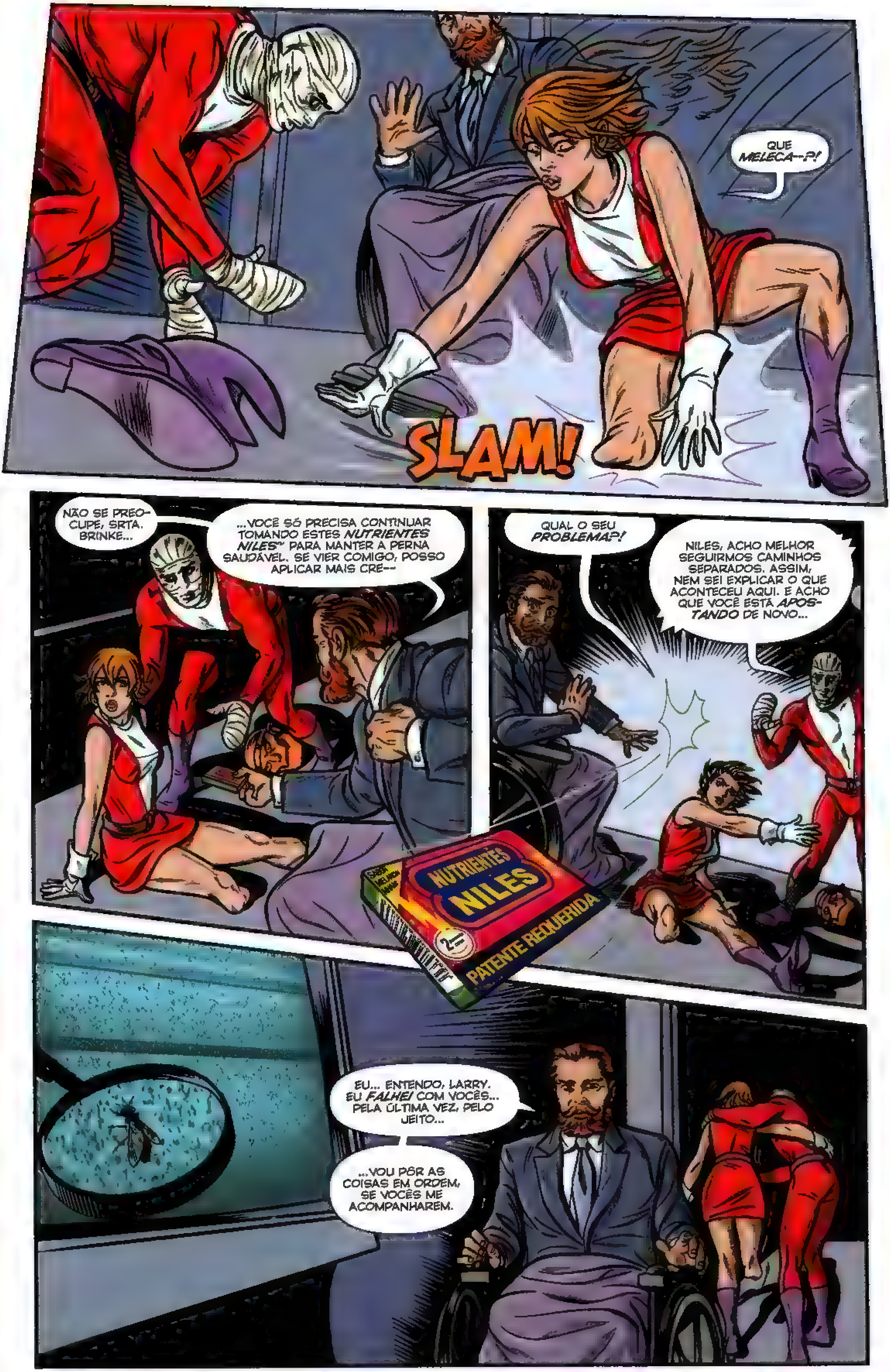

SHLOOORRP!
QUE DIABOS TÁ ACONTECENDO?!
DAN ESTÁ *EVOLUINDO*, CASE ESPACIAL...!
"A EVOLUÇÃO É APENAS UMA SÉRIE DE IDEIAS RUINS AMARRADAS EM CONJUNTO...! QUANDO TORNAMOS ESSAS IDEIAS RUINS EM *REALIDADE*, COMETEMOS ERROS, E FREQUENTEMENTE SOFREMOS CONSEQUÊNCIAS FATAIS."
"COM O TEMPO, ESPÉCIES APRENDEM COM OS SEUS ERROS E *EVOLUEM*... NOSSOS CÉREBROS E NOSSOS CORPOS SE ADAPTAM A FATORES EXTERNOS... ELES SÃO CODIFICADOS NO NOSSO *DNA*!"
"E JÁ QUE A *UMA-GELATINA* É A FORMA MAIS *CONCENTRADA* DE IDEIAS RUINS NO UNIVERSO CONHECIDO, O SEU CONSUMO ACELERA O AVANÇO BIOLÓGICO EM UMA TAXA IMENSURÁVEL."
"AO COMER A GELATINA, DAN CAUSOU A SI MESMO UMA *METAMORFOSE* DE TRÊS MILHÕES DE ANOS NA ATUALIZAÇÃO HUMANA!"

mo
mo
HORA DE AGIR RÁPIDO...! EU TENHO UMA MODIFICADA... PESSOAL, COMAM RÁPIDO ESTAS BARRINHAS!
MAS O QUE ISSO VAI FAZER COM A GENTE? NÃO QUERO VIRAR AQUILO!
NADA QUE EU NÃO POSSA REVERTER, CA-SEY... AGORA, MASTIGUE!
SMASH!
DESCULPE!

ESTÁ FUNCIONANDO!
AGGHH!
QUE DOR...! O QUE VOCÊ DEU PRA GENTE?!
EU COMBINEI AS PROPRIEDADES EVOLUTIVAS DA UMA COM UM VÍRUS LICANTRÓPICO DO ESPAÇO SIDERAL...
...E TRANSFORMEI VOCÊS DOIS EM LOBISOMENS PSÍQUICOS, O PREDADOR NATURAL DO HOMEM EVOLUÍDO!
PARECE QUE OS PIRATAS DA GRAVIDADE ESTÃO INDO EMBORA... ELES SABEM O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
JÁ ESTAVA NA HORA MESMO. O DAN DISPAROU UMA EXPLOSÃO DE CÉREBRO HUMANO EVOLUÍDO, ALGO A QUE O CLIFF É VULNERÁVEL... MAS NÃO VOCÊS DOIS. AGORA, ATAQUEM O DAN...
CRASH!


...E O DE-
VOREM!
EU CONSI-
GO VER O
FUTURO!
ACHO QUE
VOU PASSAR
MAL...
MOggg!
ISSO... DEVOREM
CADA PEDAÇO
ENQUANTO EU
EXTRAIO A
UMA-GELATINA...
...E ENTÃO LANÇO UM
RAIO REVERSOR EM
VOCÊS, DEVOLVEN-
DO-LHES A FORMA
HUMANA...
...ENQUANTO VA-
MOS EMBORA DO
LIMITADOVERSO...
...COM
NOSSO
CARREGA-
MENTO...

O Laboratório do Dr. Niles Caulder.
...DE VOLTA AO LABORATÓRIO!
REEZO E SCHORP...! QUE BOM REVÊ-LOS. COMO TÊM PASSADO?
CORTA ESSA, CAULDER... NÓS VIEMOS RECEBER.
VOCÊS ENCONTRARÃO A UMA-GELATINA A BORDO DO CUBO EM PLACAS-GRAV DE FÁCIL TRANSPORTE. DEVE SER MAIS QUE SUFICIENTE PARA ACERTAR AS CONTAS COM O BRUNO...
É BOM QUE SEJA MESMO, CALOTEIRO...! OU A SUA PARTE DE CIMA TAMBÉM VAI PARAR DE FUNCIONAR!
BEM, PATRULHA DO DESTINO... EU DIRIA QUE A MISSÃO FOI UM SUCESSO ESTRONDOSO. QUE TAL MANTERMOS A SOCIEDADE PERMANENTEMENTE?
E... VAMOS RECUSAR A OFERTA!
SE PUDER COLOCAR O CÉREBRO DO CLIFF DE VOLTA AO ANTIGO CORPO, PODEMOS--


QUE MELECA--?!
SLAM!
NÃO SE PREOCUPE, SRTA. BRINKE...
...VOCÊ SÓ PRECISA CONTINUAR TOMANDO ESTES NUTRIENTES NILES™ PARA MANTER A PERNA SAUDÁVEL. SE VIER COMIGO, POSSO APLICAR MAIS CRE--
QUAL O SEU PROBLEMA?!
NILES, ACHO MELHOR SEGUIRMOS CAMINHOS SEPARADOS. ASSIM, NEM SEI EXPLICAR O QUE ACONTECEU AQUI. E ACHO QUE VOCÊ ESTÁ APOSTANDO DE NOVO...
NUTRIENTES NILES
PATENTE REQUERIDA
EU... ENTENDO, LARRY. EU FALHEI COM VOCÊS... PELA ÚLTIMA VEZ, PELO JEITO...
...VOU PÔR AS COISAS EM ORDEM, SE VOCÊS ME ACOMPANHAREM.

Depois.
NÃO LEMBRO DE NADA... MAS ME SINTO ESTRANHO E A MINHA CABEÇA DÓI...
FOI COMO O ESPERADO, E, AGORA, VAMOS TE LEVAR PRA CASA, CLIFF.
Hello World
BEM... ISSO DEVE RESOLVER TUDO. SE VOCÊS EMBARCAREM NO CUBO EU LEVO VOCÊS DE VOLTA--
A GENTE PEGA UM ÔNIBUS
CREIO QUE ISSO SEJA UM ADEUS, NILES...
Hello World
...SE EU FOSSE VOCÊ, FARIA UMA AUTOANÁLISE E PERGUNTARIA SE ESSE É O TIPO DE VIDA QUE QUERO *CONTINUAR* TENDO.
ATÉ LÁ... SE CUIDA, NILES. NOS VEMOS POR AÍ.
MAS...
...EU TINHA UM *PLANO*.

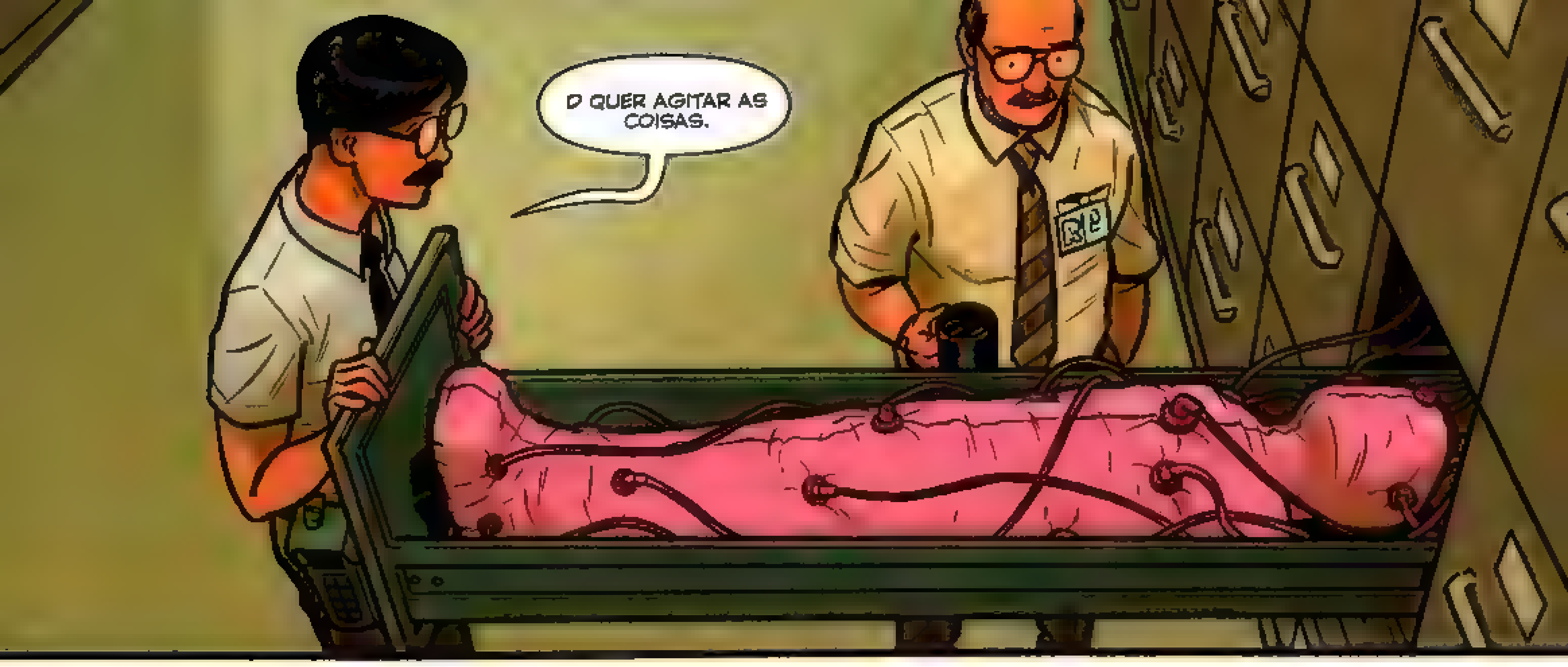
FECHA
GATO PERDIDO
Atende pelo nome
"LOÇÃO"
cinza e preto, dócil, mas babão
sinto muita falta dele
ligue para casey 555-0663

BLAKE'S
SUPERMERCADO
COMO VAI, CHAD?
BOM, QUASE TERMINANDO DE COLOCAR A MERCADORIA NAS PRATELEIRAS.
HMM... QUE NOME INTERESSANTE...
TEM UM MONTÃO DISSO. O QUE ESTE NEGÓCIO *FAZ*, RICH?
ENTÃO, CHAD... EU ACHO QUE É PRA MELHORAR TUDO.
BLAKE'S
5
da saudável
é - Nozes
de Panqueca
COM CERTEZA ME FARIA BEM COMER UM POUCO DESSE NEGÓCIO AÍ.
EU TAMBÉM...
UM MONTÃO DISSO!
NOVO
M€®#@!
complemento alimentar
COM POSI-CRISTAIS
MELHORA TUDO!
...VAMOS VER O QUE AS PESSOAS VÃO ACHAR.

DOOM PATROL 8 capa por Nick Derington

DOOM PATROL 8 capa por James O'Barr

História originalmente publicada em Doom Patrol 8 (novembro/2017)



NADA IMPORTA PARTE 1 DE NADA

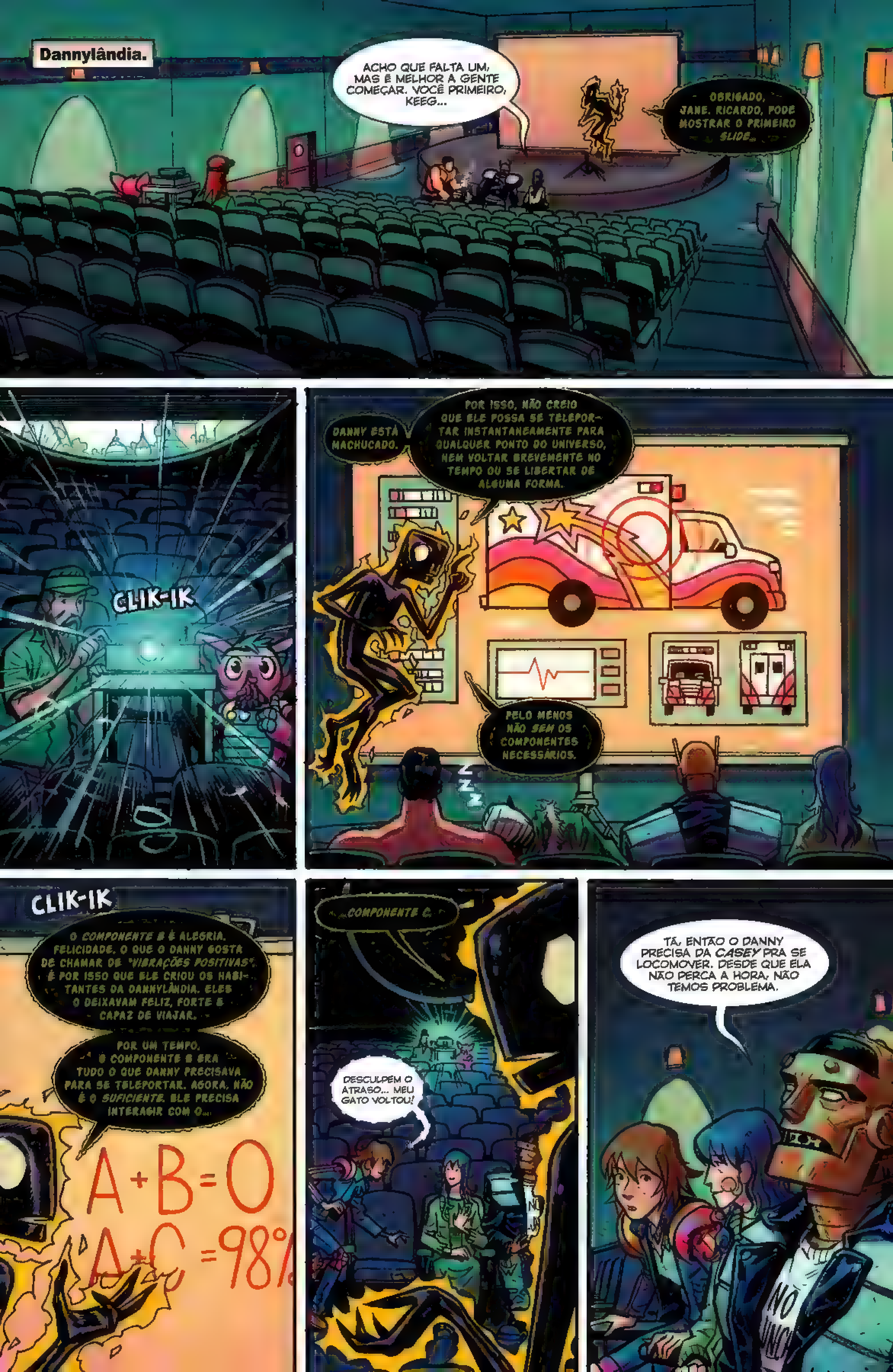
Dannylândia.
QUERO QUE VOCÊS DOIS RELAXEM ENQUANTO ATIVO A MÁQUINA.
Bem-vindo ao Disco-Órgão DMV*
(*) DMV É SIGLA PARA DEPARTAMENTO DE VEÍCULOS MOTORIZADOS, A AGÊNCIA GOVERNAMENTAL QUE REGULA O REGISTRO DE VEÍCULOS E HABILITAÇÃO DE MOTORISTA NOS EUA. N. DA R.
TEM CERTEZA QUE É SEGURO?
ZUGUGUG ZZZZZAP!
SIM. É SEGURO.
OLÁ, KEEG... TÁ TUDO INDO BEM?

JANE, PROGREDINDO: COMECEI A ALTERAR A CONSTITUIÇÃO BIOLÓGICA DOS HABITANTES *DUPLICADOS* DA DANNYLÂNDIA, PEGOS NA NOSSA VIAGEM NO TEMPO DE RESGATE A BORDO DA UNIDADE MÓVEL DE ABATE DA VECTRA.
COISAS HUMANAS... SE VOCÊS ASSIM DESEJAREM, PODEM SE TOCAR SEM SE APAGAR DA EXISTÊNCIA.
MAS TEM DOIS DE NÓS!
E APENAS UMA ESPOSA E UM FILHO VIVOS.
DIVIDAM RESPONSABILIDADES. VOCÊS SERÃO CONHECIDOS COMO "BEN" E "BENDOIS".
JANE, POR FAVOR, VENHA ATÉ O MEU TERMINAL. POSSO TE MOSTRAR OS RESULTADOS DOS TESTES--
CADÊ O LARRY?
CAPITÃO TRAINOR ESTÁ DESCOBRINDO O SIGNIFICADO DA EXISTÊNCIA, ASSIM COMO ALGUÉM FAZ ENQUANTO REPETE O TEMPO DE UMA VIDA CONSTANTE E INCONSCIENTEMENTE, OU FAZENDO PARAPENTE EM BELIZE. ELE ME PERMITE CONTINUAR O MEU TRABALHO ENQUANTO ELE *"EXPLORA"*.
QUANTO AOS TESTES QUE FIZ EM VOCÊ, NÃO DETECTO REMANESCENTES DA DRA. HARRISON NA SUA PSIQUE... AO MENOS NADA QUE JÁ NÃO TENHA SIDO COMPARTILHADO ENTRE VOCÊS.
COMPARTILHADO?
A DRA. HARRISON NASCEU DE UM *TRAUMA*, MAS NÃO TERIA SE FORMADO SEM OS COMPONENTES PSICOLÓGICOS DE ALGUÉM QUE QUER CONTROLAR PESSOAS.

"CONTROLAR" PESSOAS?
FREQUENTEMENTE SOB O PRETEXTO DE CONSERTAR PESSOAS, COMO UM DESEJO CONSCIENTE OU INCONSCIENTE.
NÃO SE JULGUE COM SEVERIDADE. PELO QUE APRENDI, É DA NATUREZA HUMANA DESEJAR CONTROLE OU DESMANTELAMENTO. POSSIVELMENTE AGRAVADO PELO MAU COMPORTAMENTO DE UMA FIGURA PARENTAL.
"MAU COMPORTAMENTO" É POUCO. MEU PAI ERA UM DESGRAÇADO.
FRÁGIL
EU PRECISO RETORNAR AO CAPITÃO TRAINOR ANTES DA REUNIÃO DO GRUPO... ELE ESTARÁ LÁ EM BREVE.
POSSO SUGERIR PSICOTERAPIA? PARECE FUNCIONAR PARA ALGUNS HUMANOS.
NÃO, OBRIGADA... EU ACABEI DE SOLTAR UMA BOMBA PSÍQUICA PRA ME LIVRAR DO ÚLTIMO DOUTOR NA MINHA VIDA. TE VEJO NO OCULUS, KEEG.
ZZZ

GATO PERD
OLÁ, CASEY.
LO-LOÇÃO?!
UAU... HÃ...
...O QUE ACONTECEU?
SEI LÁ. TAVA UMA LOUCURA COM AQUELES CARAS ATI-RANDO NO APARTAMENTO, ENTÃO EU FUGI...
NÃO... QUERO DIZER, O QUE ACONTECEU COM--?!
weeoow weeoow

WEEOOW WEEOOW
ABAIXO O SISTEMA!
POLICIAIS NOJENTOS...
VOCÊ QUER IR *COMER* ALGUMA COISA? TÔ FAMINTO...
EU TENHO UMA REUNIÃO AGORA, MAS POSSO ABRIR O APÊ PRA VOCÊ ENTRAR E AÍ NOS VEMOS MAIS TARDE.
VOCÊ *SEMPRE* TEVE OLHOS LINDOS...
VALEU... VAMOS TE COLOCAR PRA DENTRO E LONGE DA RUA...
...TENHO UMA COLEGA DE APARTAMENTO NOVA, MAS ELA NÃO TÁ EM CASA AGORA, ENTÃO, SE VOCÊ FICAR NO *MEU* QUARTO...
456
BELÊ, TANTO FAZ.


Dannylândia.
ACHO QUE FALTA UM, MAS É MELHOR A GENTE COMEÇAR. VOCÊ PRIMEIRO, KEEG...
OBRIGADO, JANE. RICARDO, PODE MOSTRAR O PRIMEIRO SLIDE...
CLIK-IK
DANNY ESTÁ MACHUCADO.
POR ISSO, NÃO CREIO QUE ELE POSSA SE TELEPORTAR INSTANTANEAMENTE PARA QUALQUER PONTO DO UNIVERSO, NEM VOLTAR BREVEMENTE NO TEMPO OU SE LIBERTAR DE ALGUMA FORMA.
PELO MENOS NÃO SEM OS COMPONENTES NECESSÁRIOS.
CLIK-IK
O COMPONENTE B É ALEGRIA. FELICIDADE. O QUE O DANNY GOSTA DE CHAMAR DE "VIBRAÇÕES POSITIVAS". É POR ISSO QUE ELE CRIOU OS HABITANTES DA DANNYLÂNDIA. ELES O DEIXAVAM FELIZ, FORTE E CAPAZ DE VIAJAR.
POR UM TEMPO, O COMPONENTE B ERA TUDO O QUE DANNY PRECISAVA PARA SE TELEPORTAR. AGORA, NÃO É O SUFICIENTE. ELE PRECISA INTERAGIR COM O...
A+B=O
A+C=98%
...COMPONENTE C.
DESCULPEM O ATRASO... MEU GATO VOLTOU!
TÁ, ENTÃO O DANNY PRECISA DA CASEY PRA SE LOCOMOVER. DESDE QUE ELA NÃO PERCA A HORA, NÃO TEMOS PROBLEMA.

VERDADE, CLIFF. MAS O DANNY NÃO TEM ACESSO À CASEY DA MANEIRA QUE ELE PRECISA. ESTAMOS DISCUTINDO A MUDANÇA DELA PARA A DANNYLÂNDIA.
MAS EU *ADORO* O MEU APARTAMENTO! É TIPO A ÚNICA COISA QUE EU TENHO...
O DANNY PRECISA DE VOCÊ. É DE ONDE ELE TIRA ENERGIA.
A PRESSÃO DE SE LIBERTAR DO TEMPO EM SI, A TORTURA QUE ELE SUPORTOU NAS MÃOS DO VECTRA E DAR À LUZ COISAS PODEROSAS *QUE NÃO EXISTEM*, COMO A SUA MÃE, SEU PAI E VOCÊ CAUSOU--
VOCÊ QUER DIZER QUE EU NÃO EXISTO?! EU TÔ BEM AQUI ... *EXISTINDO!*
SIMPATIZO CONTIGO, CASEY... EU VENHO DA CANETA DE UMA CRIANÇA.
Z Z Z Z
EXATAMENTE. VOCÊS GANHARAM FORMA FÍSICA. MAS FORAM MATERIALIZADOS DO NADA... DO ZERO. DE CERTA FORMA, SOMOS PARECIDOS...
A GENTE NÃO É *NADA* PARECIDO!
VOCÊS ESTÃO NESTE MUNDO, MAS NÃO "CONTAM" COMO--

EU RESPIRO! EU TOCO, EU SINTO... OCUPO UM LUGAR NO METRÔ... E COLOCO AS MINHAS INICIAIS QUANDO PONTUO ALTO NO FLIPERAMA ... MEU NOME CONTINUA GRAVADO NA PRIMEIRA POSIÇÃO LÁ!
EU CONTO, SIM!
CLIK-IK
CALMA
NÃO FOMOS NÓS!
TÁ BOM. EU ME MUDO. VOU PASSAR A ÚLTIMA NOITE NO MEU APARTAMENTO E AMANHÃ TRAGO AS MINHAS COISAS.
E NÃO... NÃO PRECISO DE AJUDA.
SLAM!
ZZZZ
NO LUNCH

EI, ROQUEIRINHO DE MERDA...!
AQUI PRA VOCÊ E PRO SEU NAMORADO, O DIABO!

TOMA CUIDADO!
SCREECH
A Casa da Família Reynolds.
VOCÊ QUER SAIR PRA AREJAR A CABEÇA?!
NEM PENSAR! VOCÊ ESTÁ EM CASA AGORA E TÁ NA HORA DE AGIR COMO PARTE DESTA FAMÍLIA!
EU NÃO QUERO FINGIR, SAM... QUERO QUE SEJA REAL. NÃO DÁ PRA FORÇAR. PASSEI POR MUITA COISA...
TODOS PASSAMOS POR MUITA COISA.
SIM. E SIM, A JANE USOU OS PODERES PRA INFLUENCIAR TODOS NÓS NO CULTO, MAS ALGO NA MINHA VIDA ME FEZ IR ATRÁS DELA... AINDA TEM ALGUMA COISA...
...E EU NÃO SEI SE FOI COLOCADO LÁ OU SE SEMPRE EXISTIU.
SÓ TÔ PEDINDO UM POUCO DE TEMPO PRA LIDAR COM ISSO, SAM.
PRECISAMOS APROVEITAR O TEMPO QUE TEMOS, VAL, E NÃO PASSAR MAIS TEMPO LONGE!
QUATRO ANOS!

EU NÃO TINHA *IDENTIDADE*, SAM, DURANTE OU ANTES DO CULTO... SIM, EU ERA MÃE E, SIM, EU ERA ESPOSA, UMA CONTADORA... MAIS NADA.
MINHA VIDA TAVA NO PILOTO AUTOMÁTICO... EU ABRI MÃO DE ESCULPIR E DE *TODOS* OS MEUS OUTROS SONHOS. EU SENTIA QUE ELES NÃO EXISTIAM... QUE *EU* NÃO EXISTIA.
TINHA UM VAZIO EM MIM, SAM. E NADA PREENCHIA ELE.
NEM VOCÊ.
NEM O LUCIUS.
AH! LUCIUS, EU--
SLAM
LUCIUS, DESCULPA...!

O Apartamento de Casey Brinke e Terry None.
NO SÉCULO 32, PIRATAS DO LIXO E ALIENS HOSTIS AMEAÇAM A EXISTÊNCIA DA DURADOURA PAZ. NO QUADRANTE-NUVA, EXPLORADORES E CIENTISTAS QUE LIDAM COM ESSAS AMEAÇAS SÃO PARTE DE UM GRUPO ESPECIAL CHAMADO RAIOS ESTELARES!
ESTA É A SUA HISTÓRIA! UAU... UAU!
ESTA É A SUA HISTÓRIA! UAU... UAU!
BUUUrp!
EU TAVA PRECISANDO MESMO DE COMIDA E TEVÊ... TIVE UM DIA DIFÍCIL NO TRABALHO... BOM, TIPO TRABALHO... NENHUM DE NÓS RECEBE SALÁRIO.
DANE-SE O TRABALHO.
CARA, ESTE MACARRÃO É DA HORA! LEMBRA QUANDO VOCÊ ME DAVA ESCONDIDO...
...EU NÃO TENHO MUITO O QUE COMER LÁ FORA. A VIDA DE UM GATO DE RUA É DURA.
SERÁ QUE POSSO DORMIR AQUI VEZ POR OUTRA? ASSALTAR A GELADEIRA E PEGAR UMA GRANA PRA CERVEJA DE VEZ EM QUANDO?
HÃÃ... CREIO QUE SIM? QUER DIZER, O DINHEIRO É POUCO, MAS VOCÊ MEIO QUE JÁ MORAVA AQUI. EU SÓ TENHO QUE VER COM A TERRY E...

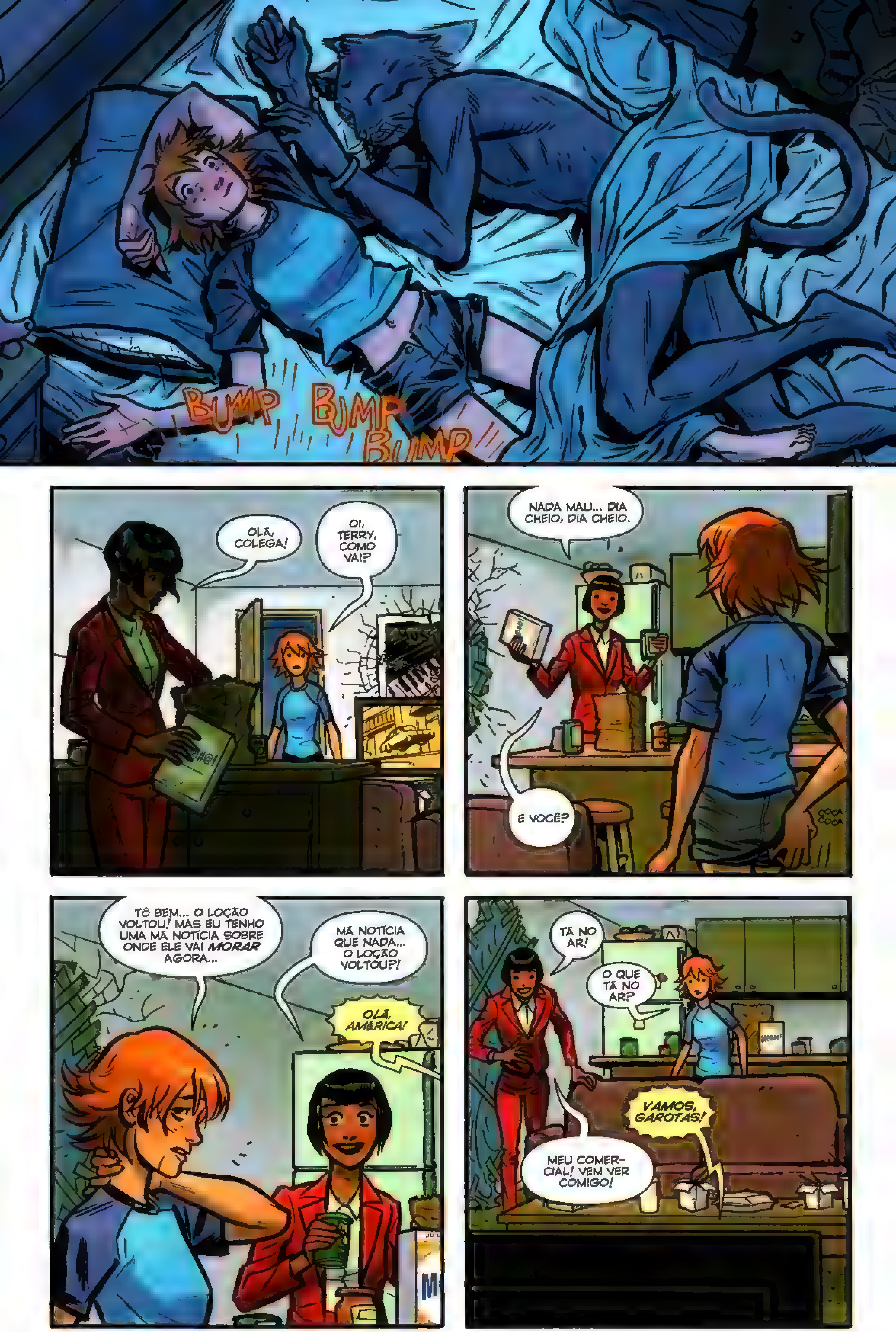
..VER O QUE ELA ACHA...
GULP!
MAS CERTAMENTE POSSO TE DAR UMA CHAVE--
LAMBE

INOMINÁVEL E RECÉM-NASCIDO, EU OS INVOCO... INTERLOCUTORES DA CHAMA SAGRADA, EU VOS APRESENTO...
DARK SIDE
...ARBORÍCOLA, CAUDA PELUDA, CORPO ARRUINADO...
...VOSSO VERDADEIRO NOME... "SCIURIDAE".
MARCADO POR PNEU, TOMBADO NO ASFALTO ABARROTADO DE MÁQUINAS...
FFOEEEET... TOEEEEW...OUB FINSÁ'ÁAL...IF IF ANAFO...
...FIO A FIO, GALHO A GALHO, EU SOU O OBSERVADOR...
...DETESTÁVEL, SOU A MOSCA. INDESEJÁVEL, BUSCO PODER. EMPRESTE-ME...
FÉRIAS
CASA
DIVERSÃO DA FAMÍLIA
EU BUSCO A COR DESCONHECIDA PELO HOMEM... EU BUSCO CAOS E MUDANÇA, LEVE-ME PARA LONGE DAQUI...
FFOEEEEET... TOEEEEW...OUB FINSÁ'ÁAL...IF IF ANAFO...
FINSAAAL... IF IF

¡AI, AI!
PERDA DE TEMPO...
ATOMIC NIGHT
DARK SIDE
HMMM.
Riiiip
QUE DIABO É ISTO?
O Mundo Mágico da
MAGIA
¡AI, AI!
INOMINÁVEL E RECÉM-NASCIDO, EU OS INVOCO... INTERLOCUTORES DA CHAMA SAGRADA, EU VOS APRESENTO...
TOEEEEW...OUB FINSA'A'AL...IF

EU ESTOU TE DANDO CERCA DE 30 POR CENTO DE TENSÃO AGORA.
ÓTIMO. MANTENHA ASSIM.
E, KEEG...
...HÁ QUANTO TEMPO O LARRY TÁ ASSIM HOJE? EU NÃO VI ELE POR AÍ.
NO LUNCH
FAZ UM TEMPO. ELE ME INSTRUIU A ACORDÁ-LO PARA REUNIÕES DO GRUPO, UMA REFEIÇÃO DIÁRIA E QUANDO FOR EXIBIDO UM NOVO EPISÓDIO DE CAÇADORES DE ANTIGUIDADES.
FOI O QUE PENSEI. NÃO TENHO VISTO ELE POR AÍ RECENTEMENTE E ISSO TÁ COMEÇANDO A ME PREOCUPAR.
EU NÃO ME PREOCUPARIA MUITO, CLIFF. ACREDITO QUE ELE ESTÁ APRENDENDO MUITO NESSAS EXCURSÕES.
VOCÊ NÃO APRENDE SONHANDO, APRENDE *VIVENDO*.
CREIO QUE ISSO NÃO SEJA TOTALMENTE VERDADE. NÓS APRENDEMOS TANTO COM EXPERIÊNCIAS CONSCIENTES QUANTO INCONSCIENTES...
...E AGORA MESMO ELE ESTÁ "VIVENCIANDO".

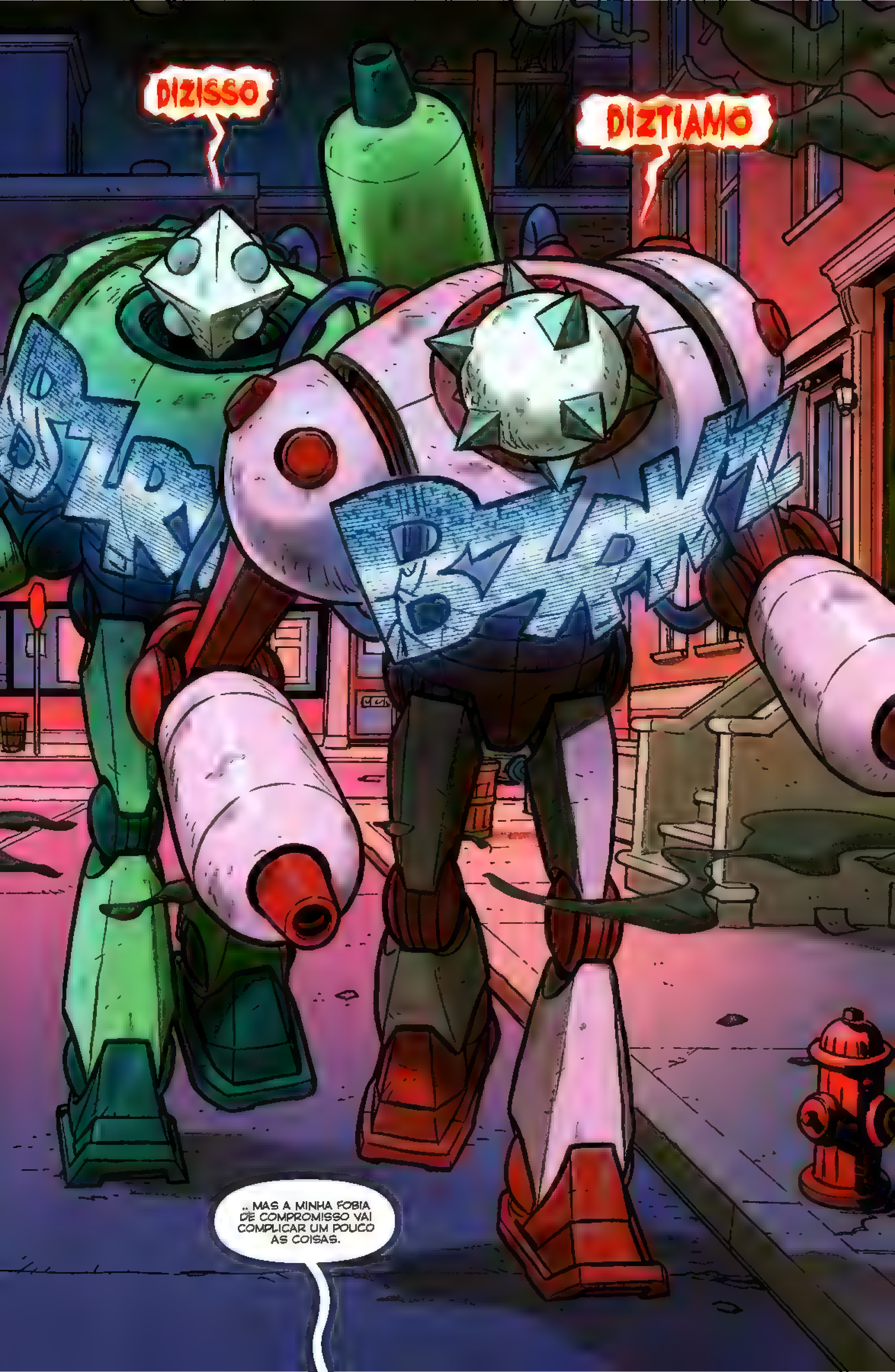
MEROS INSETOS NA SOPA DESTA LOUCURA.
SÃO AS PEQUE-NAS COISAS QUE MACHUCAM.
SÃO AS GRAN-DES COISA QUE ARRUÍNAM.
PERDÃO, E COMO VOCÊ O PERSEGUE.
TORNA-SE A ÚNICA COISA QUE O MOTIVA.
SENTIREI ALGO HOJE?
VAI IM-PORTAR?

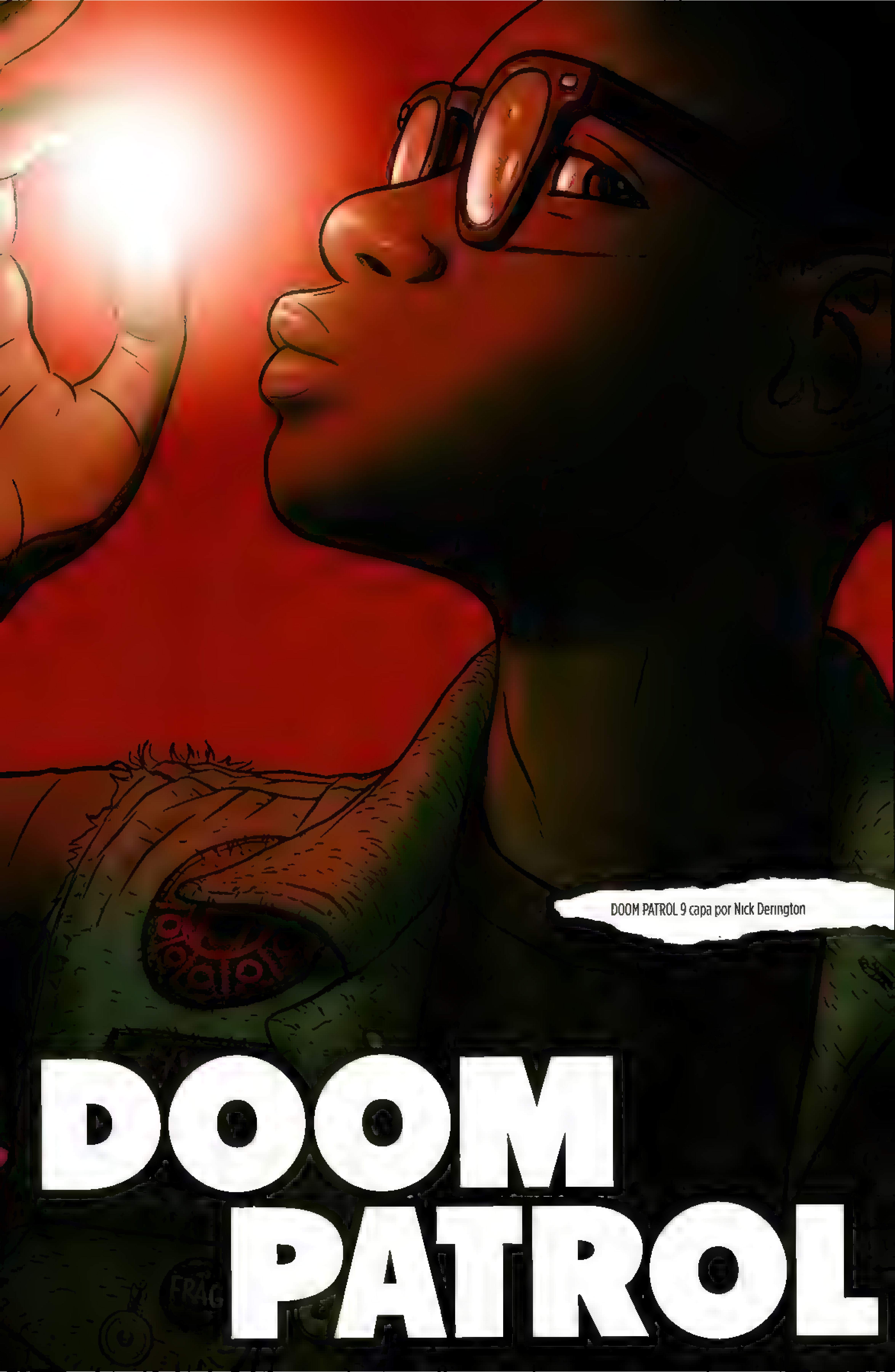

BUMP BUMP BUMP
OLÁ, COLEGA!
OI, TERRY, COMO VAI?
NADA MAU... DIA CHEIO, DIA CHEIO.
E VOCÊ?
COÇA COÇA
TÔ BEM... O LOÇÃO VOLTOU! MAS EU TENHO UMA MÁ NOTÍCIA SOBRE ONDE ELE VAI MORAR AGORA...
MÁ NOTÍCIA QUE NADA... O LOÇÃO VOLTOU?!
OLÁ, AMÉRICA!
TÁ NO AR!
O QUE TÁ NO AR?
VAMOS, GAROTAS!
MEU COMERCIAL! VEM VER COMIGO!

NÓS TEMOS O QUE VOCÊ VAI GOSTAR E ISSO É M€®#@!...... M€®#@!
SE SAÚDE É O QUE VOCÊ PROCURA, É ISSO... ISSO!
VOCÊ ENCONTRA NA SUA LOJA, TRÊS PRATAS E NEM UM TOSTÃO A MAIS...
...AS PESSOAS NÃO SE CANSAM DE M€®#@!
O QUE É ESSA COISA?
ASSISTE AÍ...!
OLÁ, AMÉRICA!
MEU NOME É EDDIE ZILCH...
...E ESTOU AQUI PRA FALAR DO MAIS NOVO E ENGENHOSO PRODUTO QUE ESTÁ CHEGANDO ÀS PRATELEIRAS... M€®#@!
O SAUDÁVEL, VEGANO, 100% NATURAL COMPLEMENTO ALIMENTAR QUE INSTANTANEAMENTE DEIXA QUALQUER COMIDA DELICIOSA E GOSTOSA PRA VOCÊ!
M€®#@!
ESSE CARA É ESQUISITO...
TÁ CHEGANDO A MINHA PARTE!
MANDA VER, TERRY...!
É ISSO MESMO, PESSOAL! PONHAM AS MÃOS NA MELHOR COISA CONHECIDA PELO HOMEM!
M€®#@!
VAI MUDAR COMPLETAMENTE A SUA VIDA PRA SEMPRE!

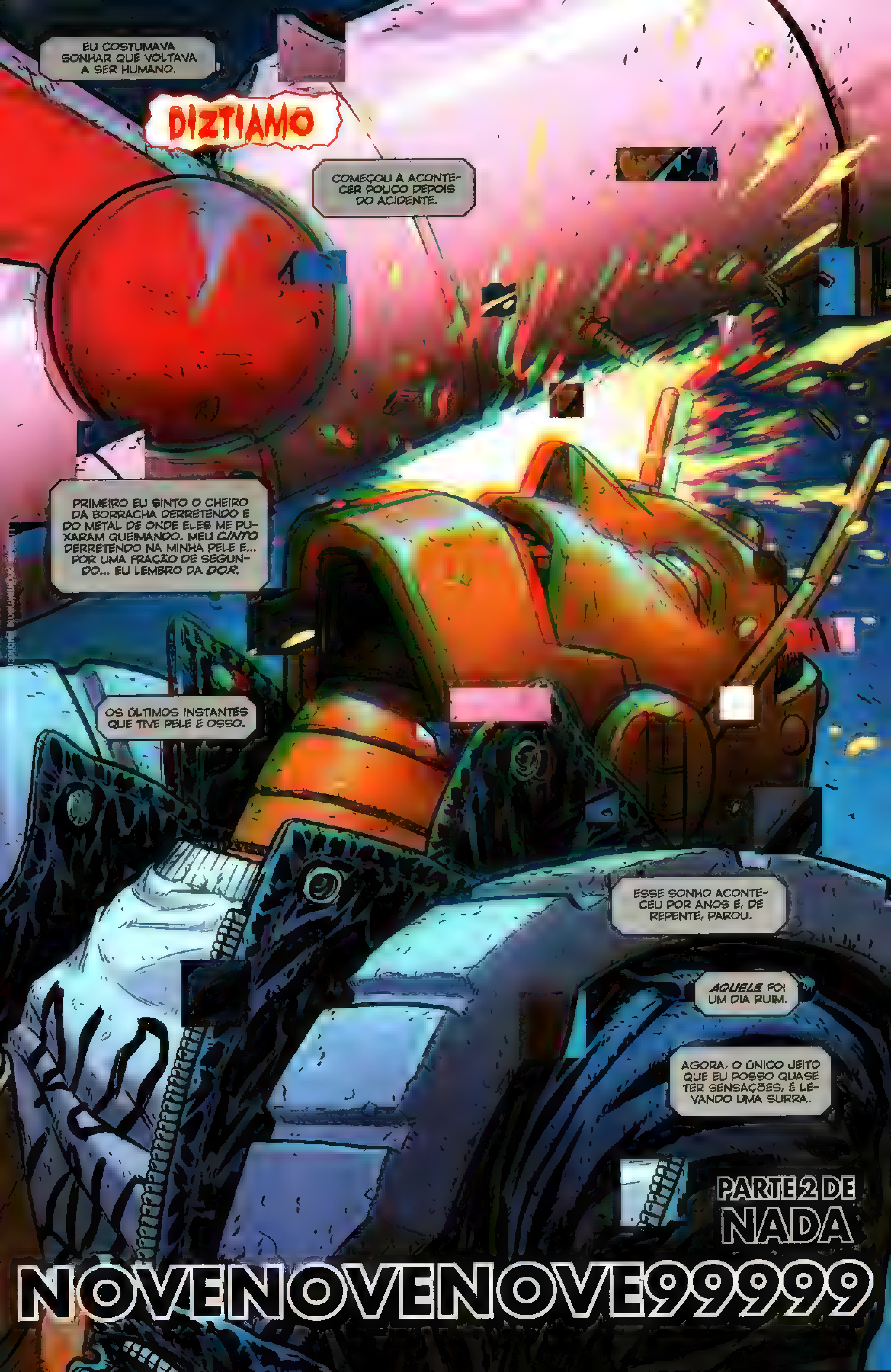
QUER EXPERIMENTAR?
CLARO, EU JÁ TÔ COM FOME DE NOVO MESMO.
ATENÇÃO
Este produto pode causar efeitos diferentes dos anunciados, incluindo, mas não se limitando, alterar a sua realidade pessoal. Trata-se de uma sopa, mas que pode conter ingredientes que não são típicos de outras sopas e cozidos disponíveis nos estabelecimentos de costume. Use com parcimônia.
NA PRIMEIRA VEZ, TEM QUE COMER *PURO.*
TÁ...
KFGJYASUYT-BCXLAJK!
SLAM
ISTO É
SEM DÚVIDA
A MELHOR COISA QUE EU JÁ PROVEI.
SINTO QUE O MEU HUMOR MELHOROU.
SÃO OS POS-CRISTAIS™ FAZENDO A SUA MÁGICA...!

MÁÁÁÁÁÁÁGICA...
CRASH
QUE MERDA É ESSA?!
DANNY...!
ALGO TÁ DANDO UM PAU NELE!
PATRULHA DO DESTINO
VOCÊS VÃO SE ARREPENDER.
LUTAAGENTE
QUEM SÃO ELES?
SEI LÁ...
DIZTIAMO
LUTA AGENTEEDIZ


DIZISSO
DIZTIAMO
.. MAS A MINHA FOBIA DE COMPROMISSO VAI COMPLICAR UM POUCO AS COISAS.


DOOM PATROL 9 capa por Nick Derington
FRAG
DOOM
PATROL

DOOM PATROL 9 capa por Tula Lotay


EU COSTUMAVA SONHAR QUE VOLTAVA A SER HUMANO.
DIZTIAMO
COMEÇOU A ACONTECER POUCO DEPOIS DO ACIDENTE.
PRIMEIRO EU SINTO O CHEIRO DA BORRACHA DERRETENDO E DO METAL DE ONDE ELES ME PUXARAM QUEIMANDO. MEU *CINTO* DERRETENDO NA MINHA PELE E... POR UMA FRAÇÃO DE SEGUNDO... EU LEMBRO DA *DOR*.
OS ÚLTIMOS INSTANTES QUE TIVE PELE E OSSO.
ESSE SONHO ACONTECEU POR ANOS E, DE REPENTE, PAROU.
AQUELE FOI UM DIA RUIM.
AGORA, O ÚNICO JEITO QUE EU POSSO QUASE TER SENSAÇÕES, É LEVANDO UMA SURRA.
PARTE 2 DE NADA
NOVENOVENOVE99999

IMAGINO QUE ISSO É ESTAR *VIVO*.
BATE MAIS FORTE, SEU FEDELHO...
PANG!
ASSIM, Ó!
ZWAK
CLIFF!
CLIFF, VOCÊ ESTÁ *BEM?*
ONDE ESTÃO MEUS DENTES? EU PRECISO DOS MEUS DENTES... ME SINTO...
SHIPADO
DIZTEAHO
...CORAÇÃO QUENTINHO.

ZRAK
JANE... NÃO POSSO MAIS ESCONDER... TENHO QUE DIZER UMA COISA...
ESTOU... *AMANDO... AGORA...*
...MAIS FORTE DO QUE JÁ AMEI VOCÊ ANTES... EU TE *AMO,* JANE.
NÃO SEI SE ESTE É O MELHOR MOMENTO...
CADEREBIS
ZAPPPP
456
JANEDIZTIAMO
DIZTIAMO
...PRA ESTA CONVERSA.
ESPERA..
...O PODER DESSAS MÁQUINAS PARECE QUE ESTÁ *AUMENTANDO...*
FORTE. DEMAIS.
ELAS PRECISAM QUE A GENTE FAÇA O QUE ESTÃO DIZENDO...
GAROTOEGAROTAEGAROTOPRECISAFICARJUNTODIZERTEAMO
AGENTEPRECISADISSO
CLIFF...
...EU TE ODEIO.

DIZ...
HERÓI DA PRAIA
MANDEM VER, SEUS PATIFES...
...E ENFRENTEM O PO-DER DOS MÚSCULOS MISTÉRIO!
POP
SÉRIO. EU TE ODEIO COM TO-DOS OS ÁTOMOS DO MEU CORPO.
VAI PASTAR.
DIZ...
KEEG...!
VRA-KRAK
AGORA!

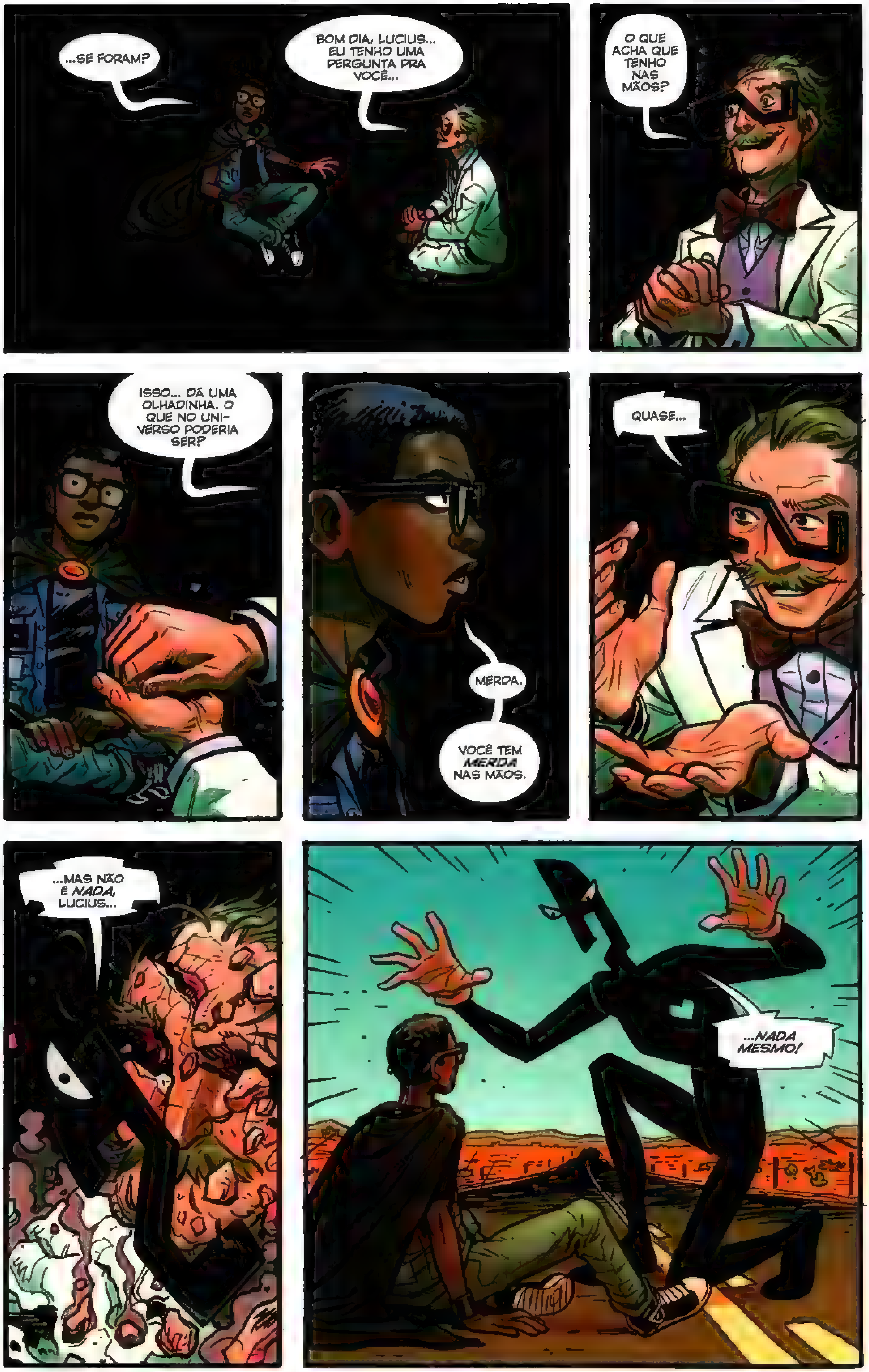
É COMO SE AGORA ELES FOSSEM FEITOS DE PAPEL...
NO LUNCH
CRASH
COOKYNÃO!
NÃONÃO!

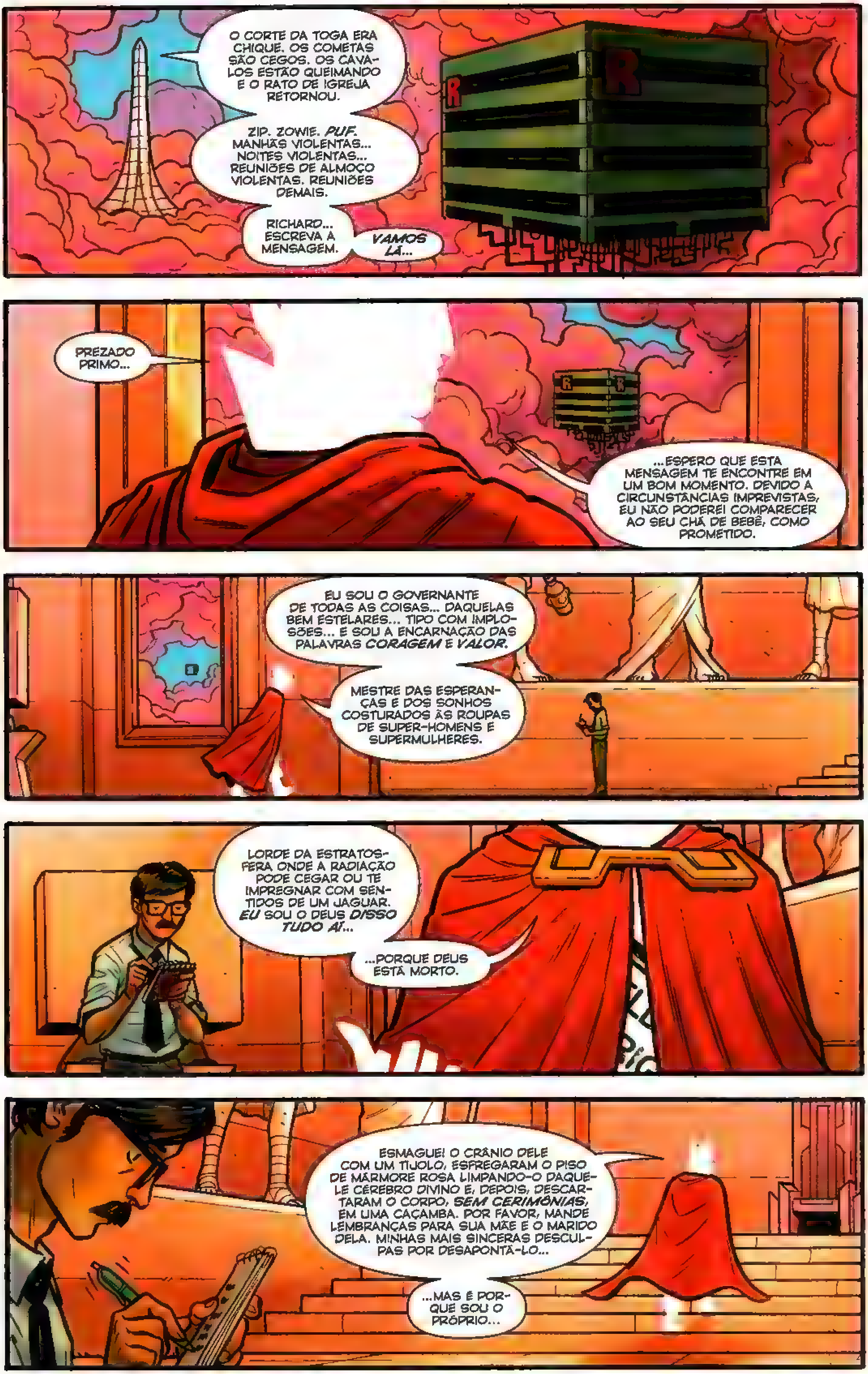
COOKY DIZTIAMU...
TEM ALGO DE FAMILIAR NESSES CARAS...
...É COMO SE CONHECESSE ELES...
...HÁ MUITO TEMPO...
EONOLAN...
...EUTBAQUI.
NOLANTÁAQUI.
CESEFOI...
...CETALIVRE.

SINTO MUITO...
...VAI FICAR TUDO BEM.
CASEY...
...O DANNY TÁ FERIDO. KEEG DIZ QUE PRECISAMOS TE LEVAR À *DANNYLÂNDIA* AGORA MESMO.
EU ENTENDO.
SHHHHLORRRPSSSSSSS
MELHOR COMEÇARMOS A MUDANÇA DA CASEY...
...DEPOIS DESCOBRIMOS QUEM ESTÁ TENTANDO NOS DOMINAR.
SSSSSSSSSSSSS

A Casa da Família Reynolds.
FORMAS DA ESCURIDÃO, EU OS INVOCO...
...AQUELES ABAIXO DA CHAMA, E VOS DESAFIO...
SNNNEEEOT BO BO SNNEEEOT
REVELEM-SE...
WOWEEEEENOT TOR TOR TOR WEEEOWNOT
REVELEM-SE A MIM AGORA...
NEEEEOB NEEEOBA STRONAMERE
...E DEEM-ME O PODER...
TEEEEEOT TEEEEEOT SHEEELIA MOK
DEEM-ME!
SEEEOTH SEEEOTH ARONASMEET SEEEOTH
NÃO...
SEEOTH
...VOLTA...!
NÃO FAZ ISSO COMIGO!

SMASH
VOLTA AQUI!
DROGA... ERA A MINHA ÚNICA CÓPIA...
VAMOS VER SE TÁ *ESCONDENDO* ALGUMA COISA AO CONTRÁRIO...
O Mundo Mágico da
WHIZ
BIFF
WHAM
ZIP
BOINK
OS SONS...! ELES TÃO *TENTANDO ENTRAR NA MINHA CABEÇA...* ELES...


...SE FORAM?
BOM DIA, LUCIUS... EU TENHO UMA PERGUNTA PRA VOCÊ...
O QUE ACHA QUE TENHO NAS MÃOS?
ISSO... DÁ UMA OLHADINHA. O QUE NO UNI-VERSO PODERIA SER?
MERDA.
VOCÊ TEM *MERDA* NAS MÃOS.
QUASE...
...MAS NÃO É *NADA*, LUCIUS...
...*NADA MESMO!*


O CORTE DA TOGA ERA CHIQUE. OS COMETAS SÃO CEGOS. OS CAVALOS ESTÃO QUEIMANDO E O RATO DE IGREJA RETORNOU.
ZIP. ZOWIE. *PUF.* MANHÃS VIOLENTAS... NOITES VIOLENTAS... REUNIÕES DE ALMOÇO VIOLENTAS. REUNIÕES DEMAIS.
RICHARD... ESCREVA A MENSAGEM.
VAMOS LÁ...
PREZADO PRIMO...
...ESPERO QUE ESTA MENSAGEM TE ENCONTRE EM UM BOM MOMENTO. DEVIDO A CIRCUNSTÂNCIAS IMPREVISTAS, EU NÃO PODEREI COMPARECER AO SEU CHÁ DE BEBÊ, COMO PROMETIDO.
EU SOU O GOVERNANTE DE TODAS AS COISAS... DAQUELAS BEM ESTELARES... TIPO COM IMPLOSÕES... E SOU A ENCARNAÇÃO DAS PALAVRAS *CORAGEM* E *VALOR*.
MESTRE DAS ESPERANÇAS E DOS SONHOS COSTURADOS ÀS ROUPAS DE SUPER-HOMENS E SUPERMULHERES.
LORDE DA ESTRATOSFERA ONDE A RADIAÇÃO PODE CEGAR OU TE IMPREGNAR COM SENTIDOS DE UM JAGUAR. *EU* SOU O DEUS *DISSO TUDO AÍ...*
...PORQUE DEUS ESTÁ MORTO.
ESMAGUEI O CRÂNIO DELE COM UM TIJOLO. ESFREGARAM O PISO DE MÁRMORE ROSA LIMPANDO-O DAQUELE CÉREBRO DIVINO E, DEPOIS, DESCARTARAM O CORPO, *SEM CERIMÔNIAS,* EM UMA CAÇAMBA. POR FAVOR, MANDE LEMBRANÇAS PARA SUA MÃE E O MARIDO DELA. MINHAS MAIS SINCERAS DESCULPAS POR DESAPONTÁ-LO...
...MAS É PORQUE SOU O PRÓPRIO...

...DESAPONTAMENTO!
ESTRANGULEM-SE COM ROSÁRIOS ROSA CHOQUE ENQUANTO AFOGAM-SE EM ADMIRAÇÃO...!
PENDUREM SEUS CO-RAÇÕES NAS LÂMINAS RETORCIDAS DA BANALI-DADE! SEM ESPERANÇA! SEM LAR!
VOCÊS MIJA-RÃO! VOCÊS GRITARÃO... E EU PERMANE-CEREI!
SEMPRE.
SEU.

FIM DA MENSAGEM.
RELATÓRIO DA SITUAÇÃO?
O MOD EM QUESTÃO AINDA ESTÁ CAUSANDO PROBLEMAS. FIZEMOS UM TESTE DE RESISTÊNCIA E SE LIVRARAM DELE COMO SE FOSSE O FERRÃO DE UMA ABELHA, CONFORME ESPERADO.
ELES SÃO *ALTAMENTE* RESISTENTES AO META-CON. RETCON ESTÁ PREOCUPADO QUE POSSA HAVER UMA INTERAÇÃO QUE DESESTABILIZE AS COISAS, INTERROMPENDO A TRANSMISSÃO PARA OS *ETERNÔNIMOS*.
MANDA VER.
E A PROCURA PELA NOIVA?
AINDA SE MOSTRA DIFÍCIL. CONSIDERANDO QUE ELA NUNCA EXISTIU COMPLETAMENTE, NÓS ESTAMOS BUSCANDO EM NOVOS LUGARES, INDO BEM A FUNDO EM--
CANCELADO. ELES PENSARAM QUE IRIAM ME DETER...
...MAS EU VOU ME *CASAR*. TEREI O MEU DIA DECISIVO...
HAXXALON O Arqueiro Estelar
E, ENTÃO, DESATIVAREI ESSA FILHA DA PUTA.
PRÓXIMA EDIÇÃO: O ESTRELADO CASAMENTO DO MILÊNIO! QUEM SERÁ STARLENE??

MELHORA TUDO!
UM MONTÃO DISSO!
EI...
PARECE QUE VOCÊ JÁ LEVOU TUDO.
É... O RESTO DO GRUPO CARREGOU A MAIOR PARTE DAS MINHAS COISAS NA AMBULÂNCIA.
DESCULPE AVISAR EM CIMA DA HORA... MAS ACHO QUE NÃO VAI TER DIFICULDADE PRA ACHAR UM COLEGA DE APARTAMENTO SE ELE NÃO SE IMPORTAR COM A *PAREDE*. EU DEIXEI A TEVÊ E A MAIORIA DOS MÓVEIS.
VALEU... CADÊ O LOÇÃO?
NÃO FAÇO IDEIA.... PARECE QUE ELE FOI EMBORA OUTRA VEZ. DEIXEI UM BILHETE PRA ELE DIZENDO ONDE VOU ESTAR E COMO PODE ME ACHAR. *ENTREGA* PRA ELE, SE APARECER?
SEM PROBLEMA.
BOM, ACHO QUE É ADEUS, POR ENQUANTO.
TALVEZ A GENTE POSSA SE ENCONTRAR E--
Smooch

FWIMP

(*) REFERÊNCIA À OBRA APRESENTADA EM EXPOSIÇÃO POR MARCEL DUCHAMP, UM ARTISTA DADAÍSTA. — N.DA.R.

DADÁ SHMA-DA, MEU GAROTO... É NOTÍCIA VELHA! SE NÓS VAMOS FAZER UM RETORNO, ELE VAI SER NOVO!
TUDO, TODOS... INDESEJADOS, DESPREZADOS, DESCONHECIDOS... ELES VÊM ATÉ MIM. E É POR ISSO QUE VOCÊ ESTÁ AQUI. NÓS VAMOS ZERAR A SUA EXISTÊNCIA!
REINICIAR! REFORMAR! REMODELAR! REGURGITAR... E CONTEMPLE!
SCREEECH*
A IRMANDADE DO NADA!
ALGUNS NOVOS AMIGOS QUE EU RECOLHI, QUE NÃO TÊM NADA EM COMUM!

"DAISY LANGDON: UMA PROMISSORA JOVEM CIENTISTA QUE TEVE O TRISTE AZAR DE ERRAR EM UM EXPERIMENTO COM CIMENTO RADIOATIVO."
"O ACIDENTE A DEIXOU FRIA E INUMANA. A ÚNICA COISA QUE A MANTÉM VIVA É SUA SEDE PELA DOR E DESGRAÇA DOS OUTROS, O QUE ELA TERÁ O PRAZER DE PROVOCAR COM SUA FORÇA MONSTRUOSA..."
"ELA É CONHECIDA COMO A *BRUTALISTA!*"
"SEM SENTIMENTOS!"
"HECTOR ALVAREZ ERA APENAS UM GURI EDUCADO QUE ADORAVA FAZER CASTELOS DE AREIA NA PRAIA, ATÉ QUE, UM DIA, ENCONTROU UM DETECTOR DE METAIS ALIENÍGENA. AGORA, ELE PROCURA AVENTURAS, UNS TROCADOS E QUALQUER COISA MAIS! ONDE QUER QUE VÁ, ELE É *HECTOR, O GAROTO DETECTOR!*"
"SEM ESCONDERIJOS!"
"*CHAD 50%!* O MISTERIOSO PAR GIGANTE DE PERNAS, PÉS, PARTES E BUNDA...
"NINGUÉM SABE DE ONDE VIERAM! ELAS PERTENCIAM A ALGUÉM?! ALGUÉM *GIGANTE?! EXISTE MAIS DO CHAD?!*"
"O CHEIRO DE FRACASSO, A PELE PEGAJOSA... A MERA VISÃO DESTE PERNIL E UM SOPRO DA SUA *NUVEM DE DESESPERO* FARÁ *QUALQUER UM* DESISTIR!
"SEM CALÇAS!"
"*ALICE DEBRIES, 'A BRISA'!* DESDE PEQUENA, ALICE ERA BOA EM TUDO! GÊNIO, ESTRELA DO ATLETISMO, CAMPEÃ DE LANÇAMENTO DE DARDOS... ELA ERA TÃO BOA EM TUDO QUE AS PESSOAS FICARAM ENTEDIADAS! ALICE NUNCA PASSOU POR DIFICULDADES E NÃO HÁ NADA QUE NÃO SEJA FÁCIL PRA ELA!"
"SEM PROBLEMAS!"

E VOCÊ!
DES-PREZADO, IN-DESEJADO, IM-PRESTÁVEL...!
O GRANDE LUDINI, O ADOLESCENTE NADA!
O MAIS PODEROSO PORTADOR DA GONZO-FEITIÇARIA DESTE LADO DO CRAMALOT!
NESTE INSTANTE, MILHÕES DE PESSOAS ESTÃO COMENDO UM COMPLEMENTO ALIMENTAR QUASE 100% NATURAL QUE VAI ESTRAGAR 110 POR CENTO DA EXISTÊNCIA DELAS QUANDO EU DER O SINAL.
VOCÊ! EU! O RESTO DESTES PALHAÇOS...! VAMOS DAR UM BAITA CHUTE NOS DENTES DA REALIDADE E RECOMEÇAR...
...SEM REGRAS! SEM PAIS! SEM MÚSICA CLÁSSICA!
QUECÊ ME DIZ, MOLEQUE?
CLARO... POR QUE NÃO? NÃO RECEBI NENHUMA OFERTA MELHOR.
EM FRENTE... PARA A CIDADE! ONDE MINHA FILHA ESPERA!
VROOOOOM!
LUGAR NENHUM
POPULAÇÃO: 0

A Casa da Família Reynolds.
NÃO QUE VOCÊ *PRECISE* APRIMORAR SUAS HABILIDADES...
MOLDE SEU SONHO
ARGILA PARA SCULTURA ARTÍSTICA
...MAS TEM UM *RETIRO* DE UMA SEMANA PRA FAZER ESCULTURA. IMERSÃO TOTAL, FORA DA CIDADE...
...E EU DESOCUPEI AQUELE ESCRITORIOZINHO QUE NUNCA USO, ENTÃO VOCÊ TEM-- *¡UUF!*

NÃO VOU A LUGAR NENHUM. VAMOS RE-SOLVER AS COISAS JUNTOS. E O QUE *NÃO* CONSEGUIRMOS...
...BOM, ENTÃO PROCURO TERAPIA PRA AJUDAR.
QUE DIABO DE ROUPA É ESTA?
AH, ISTO? O LUCIUS E EU COSTUMÁVAMOS VER ESTA SÉRIE ANTES DELE VIRAR "HARD-CORE". EU MEIO QUE AINDA VEJO. ESTE CARA É O MEU FAVORITO.
OLHA, VAL... NÓS ESTAMOS AQUI PRA VOCÊ, E QUANDO PRECISAR DE ESPAÇO, É SÓ AVISAR. MAS SÓ PRA LEM-BRAR: NÓS *GOSTAMOS* DE TER VOCÊ POR PERTO.
EU GOSTO DE *ESTAR* POR PERTO. É MELHOR FALAR COM O LUCIUS...
SAM...!

DIAL H FOR HORROR
KRYPTONÖMIKON
AH, NÃO...
OBRIGADO POR NADA

DOOM PATROL 10 capa por Nick Derington

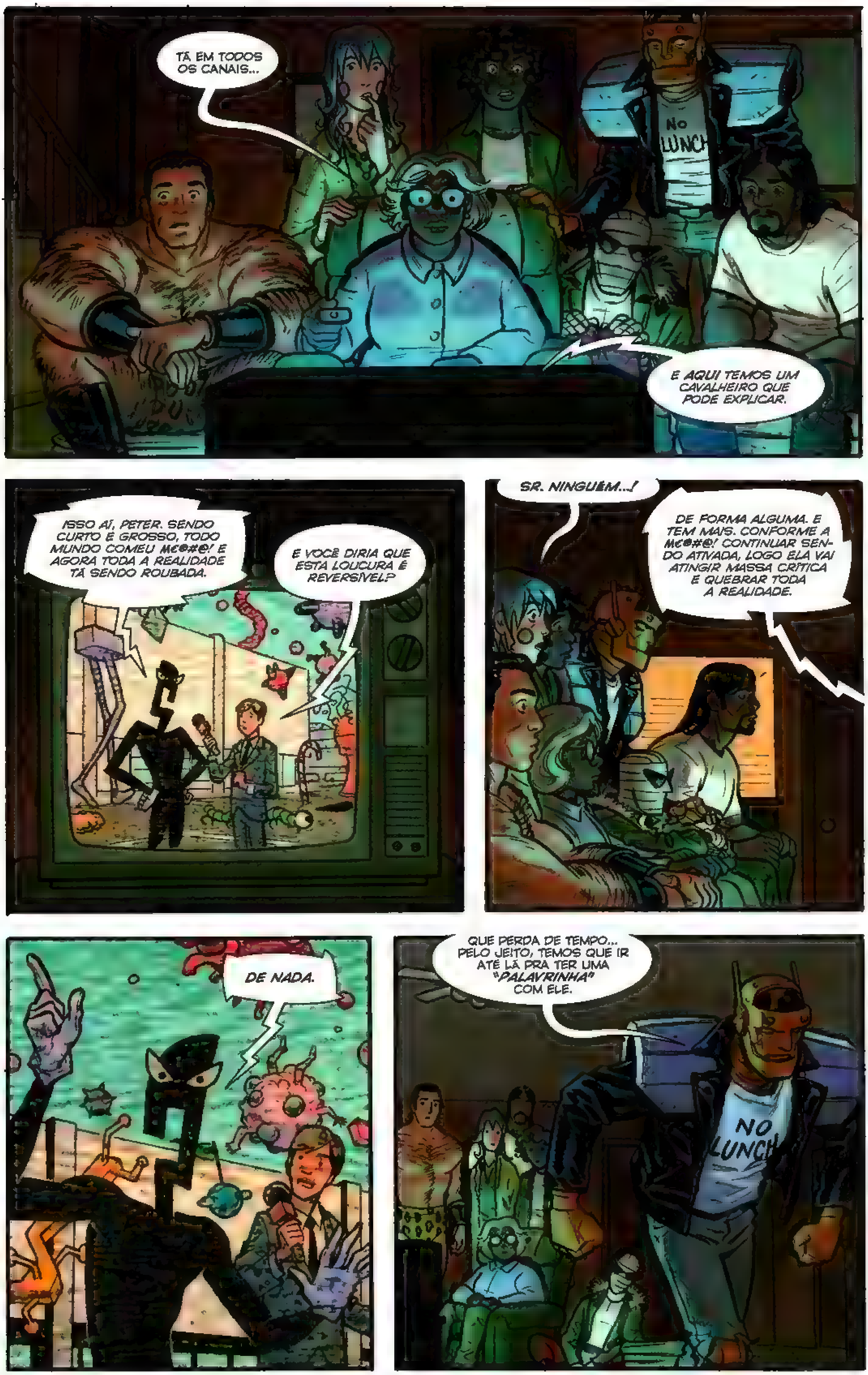
DOOM PATROL 10 capa por Kyle Smart

História originalmente publicada em Doom Patrol 10 (março/2018)

SEM CONTROLE

Bem-vindo ao futuro.
TERRY?

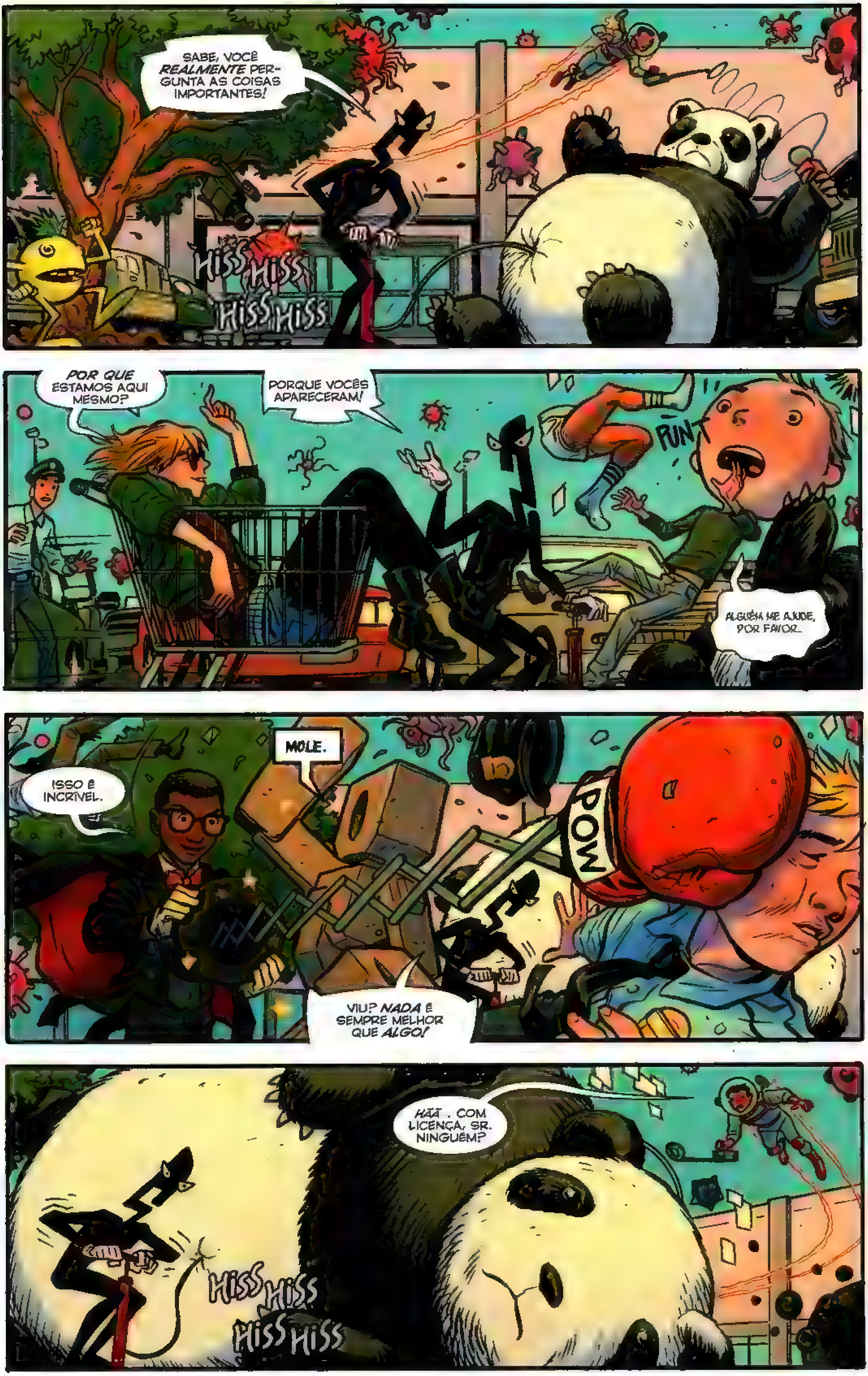
A Casa da Família Reynolds.
NO INÍCIO, A GENTE PENSOU QUE TIVESSE FUGIDO DE CASA, MAS ELE NÃO VAI A LUGAR NENHUM SEM O *SKATE*.
E O QUARTO PARECE *DIFERENTE*.
DE FATO, PARECE ESTRANHO... ESTÁ CONSEGUINDO ALGO, LARRY?
ESTOU...
...CONSEGUINDO VIBRAÇÕES NEGATIVAS DO CHÃO... PARECE ALGUM TIPO DE ÁREA DE CONTATO... COM OUTRO LUGAR.
A PERGUNTA É: *QUE LUGAR?*
ELE TAVA BRINCANDO COM "*MAGIA*". TÁBUAS OUIJA...
EU IMAGINO O PORQUÊ DE FUGIR DE CASA, MAS TEM *ALGO ERRADO*.
NOVIDADES, FLEX?
VOCÊS TÊM UMA VARIEDADE EQUILIBRADA DE VEGETAIS NA GELADEIRA... SE O LUCIUS ESTÁ CONSUMINDO ESSES ALIMENTOS REGULARMENTE, ELE ESTÁ RECEBENDO O *TIPO CERTO* DE VITAMINAS E NUTRIENTES QUE UM ADOLESCENTE EM CRESCIMENTO PRECISA.
É BOM SABER.
GENTE...! VEM VER O QUE TÁ PASSANDO NA TEVÊ...!


TÁ EM TODOS OS CANAIS...
E AQUI TEMOS UM CAVALHEIRO QUE PODE EXPLICAR.
ISSO AÍ, PETER. SENDO CURTO E GROSSO, TODO MUNDO COMEU M€®#@! E AGORA TODA A REALIDADE TÁ SENDO ROUBADA.
E VOCÊ DIRIA QUE ESTA LOUCURA É REVERSÍVEL?
SR. NINGUÉM...!
DE FORMA ALGUMA. E TEM MAIS. CONFORME A M€®#@! CONTINUAR SENDO ATIVADA, LOGO ELA VAI ATINGIR MASSA CRÍTICA E QUEBRAR TODA A REALIDADE.
DE NADA.
QUE PERDA DE TEMPO... PELO JEITO, TEMOS QUE IR ATÉ LÁ PRA TER UMA "PALAVRINHA" COM ELE.
NO LUNCH

QUE PORRA É ESSA?
É UM ROTEIRO DE FILME... PRA UMA ADAPTAÇÃO HOLLYWOODIANA DE HAXXALON, O ARQUEIRO ESTELAR.
UM FILME... TANTAS POSSIBILIDADES ROUBADAS DE MIM. EU PODERIA TER SIDO UMA FORÇA DA NATUREZA DO ENTRETENIMENTO, UM PARQUE TEMÁTICO, CAIXA DE DOCES...
COMO ISSO NOS AJUDA A ENCONTRAR A MINHA NOVA, RICHARD?
COINCIDENTEMENTE, NA VERSÃO CINEMATOGRÁFICA DA SUA HISTÓRIA EM QUADRINHOS, A ÚLTIMA CENA É O CASAMENTO ENTRE HAXXALON E STARLENE. FINAL FELIZ. ENTÃO, O RETCONN PROCUROU E ENCONTROU ISTO...
É SÓ UMA NOTINHA, MAS DEIXA CLARO QUE ESCALARAM O PAPEL DA STARLENE NA ESPERANÇA DE ATRAIR INVESTIDORES PRO FILME.
STARLAG
UMA ATRIZ CHAMADA RITA FARR.

RITA FARR.
...
QUEM É RITA FARR?
SPONI
"EM UMA REALIDADE, ELA FOI APENAS UMA ATRIZ DE SUCESSO. JÁ EM OUTRA, ELA FOI UMA ATRIZ QUE SOFREU UM ACIDENTE QUE LHE DEU PODERES DE ALCANÇAR TAMANHOS IMENSOS SE ESTICANDO. NESTA REALIDADE, ELA FOI MEMBRO DO MOD-983, TAMBÉM CONHECIDO COMO PATRULHA DO DESTINO."
O MOD INSTÁVEL.
RETCONN SABE ONDE ENCONTRÁ-LOS... TRAGA-ME RITA FARR.
ESTAMOS ENFRENTANDO ALGUMAS DIFICULDADES COM ISSO, NÃO SABEMOS EXPLICAR...
UMA CORPORAÇÃO, EM UM ANEL EM VOLTA DA EXISTÊNCIA... UMA COISA DENTRO DA COISA AO REDOR DA COISA... CAPAZ DE SEQUESTRAR, MANIPULAR, ALTERAR E PROCESSAR FRAGMENTOS DE QUALQUER REALIDADE, FICCIONAL OU O QUE FOR, E VOCÊS NÃO CONSEGUEM ENCONTRAR ESSA ATRIZ DRAMÁTICA...?
O QUE FAÇO PARA TER O MEU MASSACRE MATRIMONIAL?! MINHA VINGANÇA?! COMO DEVO EXECUTAR O FINALE DE TODOS OS FINALES... INTERROMPENDO A TRANSMISSÃO PARA OS ETERNÔNIMOS E PERMITINDO QUE ELES DESTRUAM TUDO?!

CORTAR A TRANSMISSÃO...?
QUE DIABO É ISTO?!
WEEOW WEEOW WEEOW WEEOW
DEVE SER ALGUM SISTEMA DE TENSÃO QUE COLOCOU O RET-CONN EM ALERTA MÁXIMO!
NÃO BRINCA.
É A PATRULHA DO DESTINO...! NÓS ESTAMOS MONITORANDO MOD-983, MAS TÁ SAINDO DO CONTROLE... TEM UMA SUBSTÂNCIA CHAMADA M€®#@! QUE ESTÁ DISTORCENDO A REALIDADE! SE A PATRULHA DO DESTINO NÃO COLOCAR UM FIM NISSO, UMA IRREGULARIDADE PODE ACONTECER E QUEBRAR ESSA REALIDADE... COLOCANDO ELES DIRETAMENTE NO NOSSO TERRITÓRIO!
DÊ UM JEITO...!
NÃO QUERO NADA AMEAÇANDO OS MEUS PLANOS!
GUH...! O QUE ACONTECEU COM AS FLECHAS?! DE ONDE TIROU ISSO?!
O ANTON ME DEU...
AGORA, LEVE SEU TRASEIRO PRO ESCRITÓRIO E SÓ VOLTE QUANDO TIVER RESOLVIDO A SITUAÇÃO...
...E ENCONTRE RITA FARR!


SABE, VOCÊ REALMENTE PERGUNTA AS COISAS IMPORTANTES!
HISS HISS HISS HISS
POR QUE ESTAMOS AQUI MESMO?
PORQUE VOCÊS APARECERAM!
PUN
ALGUÉM ME AJUDE, POR FAVOR...
MOLE.
ISSO É INCRÍVEL.
POW
VIU? NADA É SEMPRE MELHOR QUE ALGO!
HÃÃ... COM LICENÇA, SR. NINGUÉM?
HISS HISS HISS HISS

O QUÊ?
PATRULHA DO IDIOTISMO! COMO VÃO?!
QUE ZONA É ESSA, NINGUÉM?
O JOGO VIROU, IMBECIS. EU CONVENCI O MUNDO INTEIRO A DEVORAR ESTE DELICIOSO E NUTRITIVO ADITIVO QUE, SEM ELES SABEREM, INVERTE TODA A REALIDADE QUANDO ATIVADO PELA MINHA FILHA SAPATEADORA. VOCÊS TODOS ESTÃO *FERRADOS*.
UM MONTÃO DISSO
M€®#@!
MELHORA TUDO!
}HUFF{ }HUFF{ *SAPATEADORA?*
E BEM NA HORA, COMO SEMPRE...
OLÁ, CASEY. PARECE QUE ESSE APRESENTADOR DE TEVÊ SE TORNOU UM PANDA GIGANTE...
O QUE TÁ *ACONTECENDO?* ONDE }HUFF{ TÁ A TERRY...?
LUCIUS!
É O "*GRANDE LUDINE*", SEUS VELHOTES.
O LUCIUS NÃO PRECISA MAIS DE VOCÊS. ELE TEM COISAS MAIS *IMPORTANTES* A FAZER, COMO QUEBRAR A *REALIDADE* E OBLITERAR TODA A EXISTÊNCIA.
CALMA AÍ... OI?
O QUE VOCÊS TÃO FAZENDO AQUI?! NÃO SOU PROBLEMA DE VOCÊS... *CAIAM FORA!*
DIZ PRA ELES, LU LU...!
SAI DE PERTO DO MEU FILHO!
E O *QUE* VOCÊ VAI FAZER, VALENTÃO...?

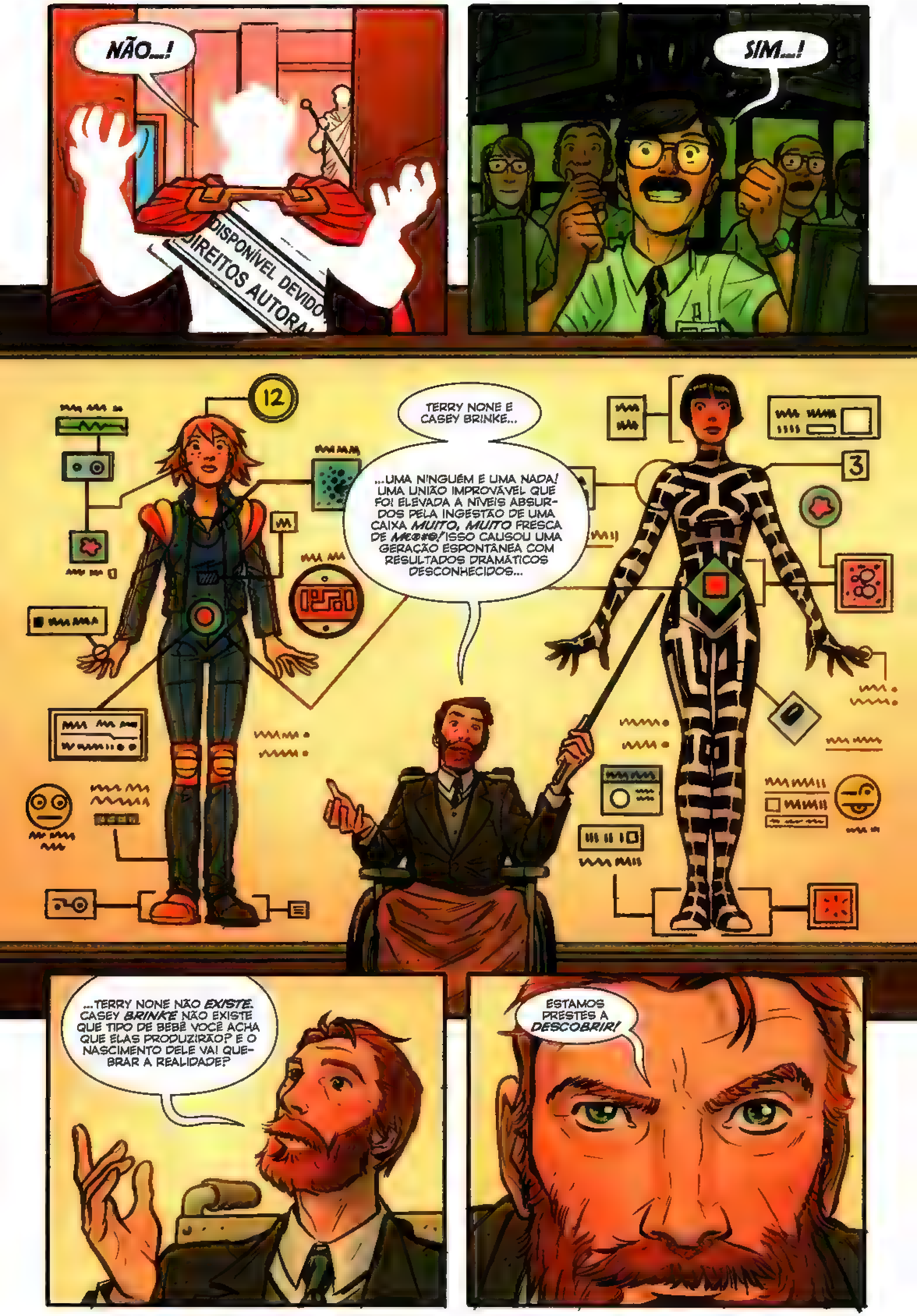
QUE TAL *ISTO?*
KRAK
¡UUF!¡
KRASH!
PESSOAL... VENHAM COMIGO ATÉ *O MERCADO...!* TEMOS DE *DETER* O QUE ESTIVER ATIVANDO O PRODUTO QUE BAGUNÇOU A CIDADE TODA!
LUTA!
VEM AQUI, *FALASTRÃO!*
99¢
TERRY! ONDE VOCÊ TÁ?!
TERRY, *POR FAVOR*, SINTO *MUITO* SE EU FIZ *ALGO ERRADO!*
CADÊ O *RESTO* DE VOCÊ?! EU SÓ QUERO ENTENDER!

O CHEIRO... PARECE FRACASSO... ENFRAQUECENDO...
EI, HECTOR...! AQUI É MANO A MANO, CARA!
SAI PRA LÁ...!
POW
TERRY?!
SE A SUA ÚNICA SOLUÇÃO É A VIOLÊNCIA...
FLICK
...EU ENTRO NO JOGO!
ESPERE, LUCIUS, SÓ UM POUCO, NÃO--

CÊ NÃO TEM SUPERPODERES, MOÇA? EU NÃO QUERO TE ENGOLIR, MAS O SAPO TÁ COM FOME...
LUCIUS, PARA!!
É ELA, NÃO É, MÃE? FOI ELA QUE TE LEVOU?!
NÃO... QUERIDO, ESCUTA... A JANE PODE TER CONTROLADO AS NOSSAS MENTES, MAS FUGIR FOI MINHA CULPA, PRA COMEÇO DE CONVERSA. EU ESTAVA PROCURANDO ALGO QUE JÁ TINHA. POR FAVOR, NÃO DESCONTA NELA...
EU A PERDOO. VOCÊ TAMBÉM CONSEGUE.
ELA TE ROUBOU DA GENTE! E AÍ VOCÊ NÃO TAVA LÁ! E O PAI NÃO TINHA MAIS TEMPO!
EU SEI. QUERIA PODER ACABAR COM TODAS AS MÁGOAS, MAS NÃO POSSO... SÓ POSSO DIZER QUE COMETI UM ERRO E IMPLORAR QUE VOCÊ NÃO COMETA UM TAMBÉM.
EU SÓ QUERIA QUE AS COISAS VOLTASSEM A SER COMO ERAM. EU ERA FELIZ O TEMPO TODO...
VAI SER MELHOR DO QUE ANTES SE A GENTE CONTINUAR JUNTOS. EU PROMETO.

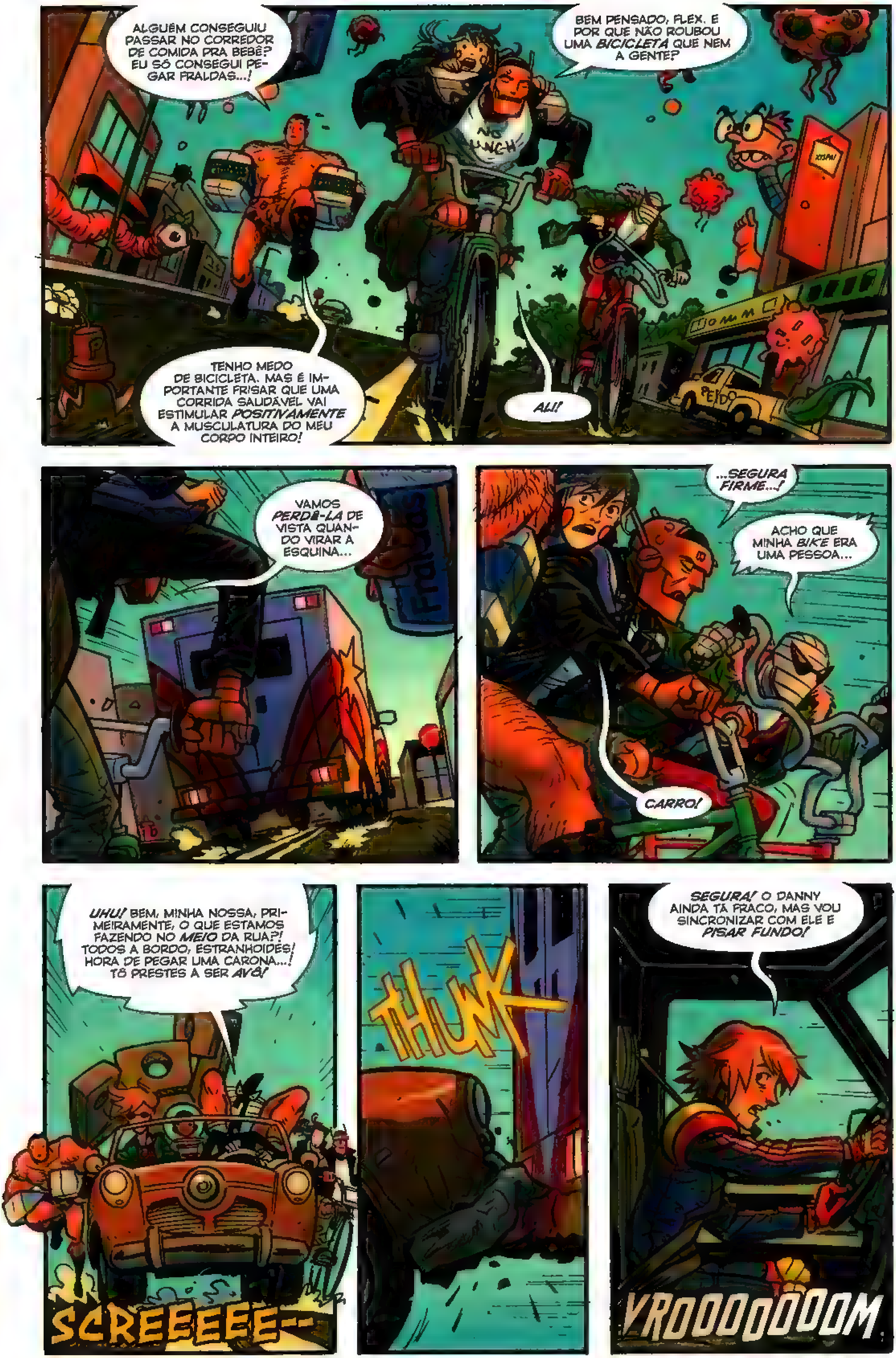
É MELHOR SAIRMOS DAQUI ANTES QUE A GENTE SE MACHUQUE...
CRASH!
VWORP
O QU--?
VAI EMBORA! NÃO QUERO MAIS SEUS PODERES RIDÍCULOS!
NÃO VOU A LUGAR NENHUM SEM A MINHA FAMÍLIA!
VWORP
VIXE.

TAP
TAP
TAP
TAPPITY TAP TAP TAP
TERRY!
AH, OI!
TE PROCUREI EM TODO CANTO! EU TAVA... TAVA COM MEDO QUE ESTIVESSE CHATEADA COM A GENTE... CÊ SABE... *VOCÊ É UM DOS BANDIDOS?*
POR QUE EU ESTARIA CHATEADA?
POP
HÃ...
ISSO... CÊ TÁ...?
MERDA... TEMOS QUE TE LEVAR PRO HOSPITAL!



NÃO...!
DISPONÍVEL DEVIDO
DIREITOS AUTORA
SIM...!
TERRY NONE E CASEY BRINKE...
...UMA NINGUÉM E UMA NADA! UMA UNIÃO IMPROVÁVEL QUE FOI ELEVADA A NÍVEIS ABSURDOS PELA INGESTÃO DE UMA CAIXA *MUITO, MUITO* FRESCA DE *M£@#@!* ISSO CAUSOU UMA GERAÇÃO ESPONTÂNEA COM RESULTADOS DRAMÁTICOS DESCONHECIDOS...
12
3
...TERRY NONE NÃO *EXISTE.* CASEY *BRINKE* NÃO EXISTE QUE TIPO DE BEBÊ VOCÊ ACHA QUE ELAS PRODUZIRÃO? E O NASCIMENTO DELE VAI QUEBRAR A REALIDADE?
ESTAMOS PRESTES A *DESCOBRIR!*

A ÚNICA COISA. A ÚNICA COISA QUE PODIA DAR ERRADO E DÁ...
SCREEEEEEEEEE
AAAHHH!
NÃO SE PREOCUPE, SRTA. NONE... VOCÊ VAI FICAR BEM!
ESPERA, QUEM MAIS TÁ AÍ ATRÁS?
SÓ A GENTE, CASEY! O DANNY FALOU QUE ALGO ESTAVA ACONTECENDO E VIEMOS AJUDAR!
O TRUQUE É RELAXAR, SRTA. NONE. EU E MEU ASSISTENTE SOMOS PROFISSIONAIS QUE VÃO TE TRATAR DA MELHOR FORMA.
FUGG.
MAL CONSIGO CUIDAR DE UM GATO, NÃO POSSO SER MÃE!
AAAAHHH...! SÓ-MEDEIXECHEGAR-NOHOSPITAL!
TENTE RESPIRAR, SRTA. NONE...
FUGG!
O QUE HOUVE, AMIGO?
RÁ!


ALGUÉM CONSEGUIU PASSAR NO CORREDOR DE COMIDA PRA BEBÊ? EU SÓ CONSEGUI PEGAR FRALDAS...!
BEM PENSADO, FLEX. E POR QUE NÃO ROUBOU UMA BICICLETA QUE NEM A GENTE?
TENHO MEDO DE BICICLETA. MAS É IMPORTANTE FRISAR QUE UMA CORRIDA SAUDÁVEL VAI ESTIMULAR POSITIVAMENTE A MUSCULATURA DO MEU CORPO INTEIRO!
ALI!
VAMOS PERDÊ-LA DE VISTA QUANDO VIRAR A ESQUINA...
Fraldas
...SEGURA FIRME...!
ACHO QUE MINHA BIKE ERA UMA PESSOA...
CARRO!
UHU! BEM, MINHA NOSSA, PRIMEIRAMENTE, O QUE ESTAMOS FAZENDO NO MEIO DA RUA?! TODOS A BORDO, ESTRANHOIDES! HORA DE PEGAR UMA CARONA...! TÔ PRESTES A SER AVÔ!
SCREEEEE--
THUNK
SEGURA! O DANNY AINDA TÁ FRACO, MAS VOU SINCRONIZAR COM ELE E PISAR FUNDO!
VROOOOOOOM

SEGUREM-SE... ACHO QUE A CASEY TÁ PRA ACELERAR!
CRUNCH
AAAAHHH!
EU NÃO QUERO MAIS FAZER ISSO!
SE SEGURA... TÔ COM CAMINHO LIMPO!
E, TERRY?
SIM?
VROOOOOOOOM
ACHO QUE GOS-TO DE VOCÊ

EU... MEIO QUE GOSTO DE VOCÊ TAMBÉM...
UNGGGG!!
ACHO QUE O BEBÊ ESTÁ CHEGANDO, SRTA. NONE!
PREPAREM-SE!
UNNNNGGG!!
VAMOS PRA CIMA, CAMARADAS! VAI SER UMA CORRIDA RADICAL!
O QUE TÁ ACONTECENDO?!

NÃO POSSO ACREDITAR... ELA VAI DAR À LUZ UM OMNIVÁCUO!
TÁ CHEGANDO!
MEU DEUS, NÃO...
PODEMOS INICIAR O PLANO RETCONN C!

CADÊ TUDO?!

O QUE ACONTECEU?

AONDE ESTAMOS *INDO?!*

AAAI!

CLIFF... É VOCÊ?!

WHIZZ!

BANG!

SCREEEEEE

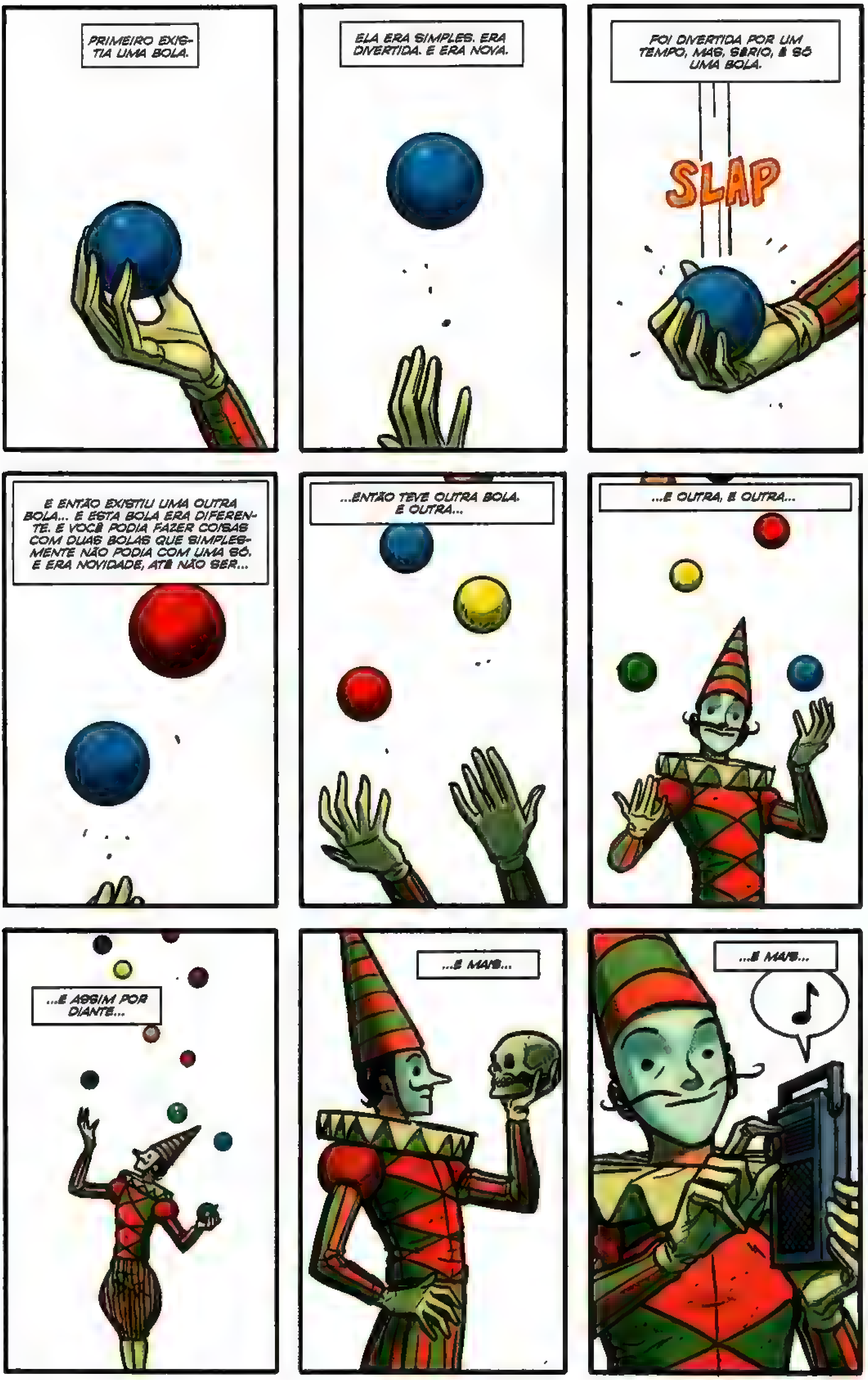
SEGURA AÍ..!!

BOOOM!
CRASH

RETCONN
NO LUNCH
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP

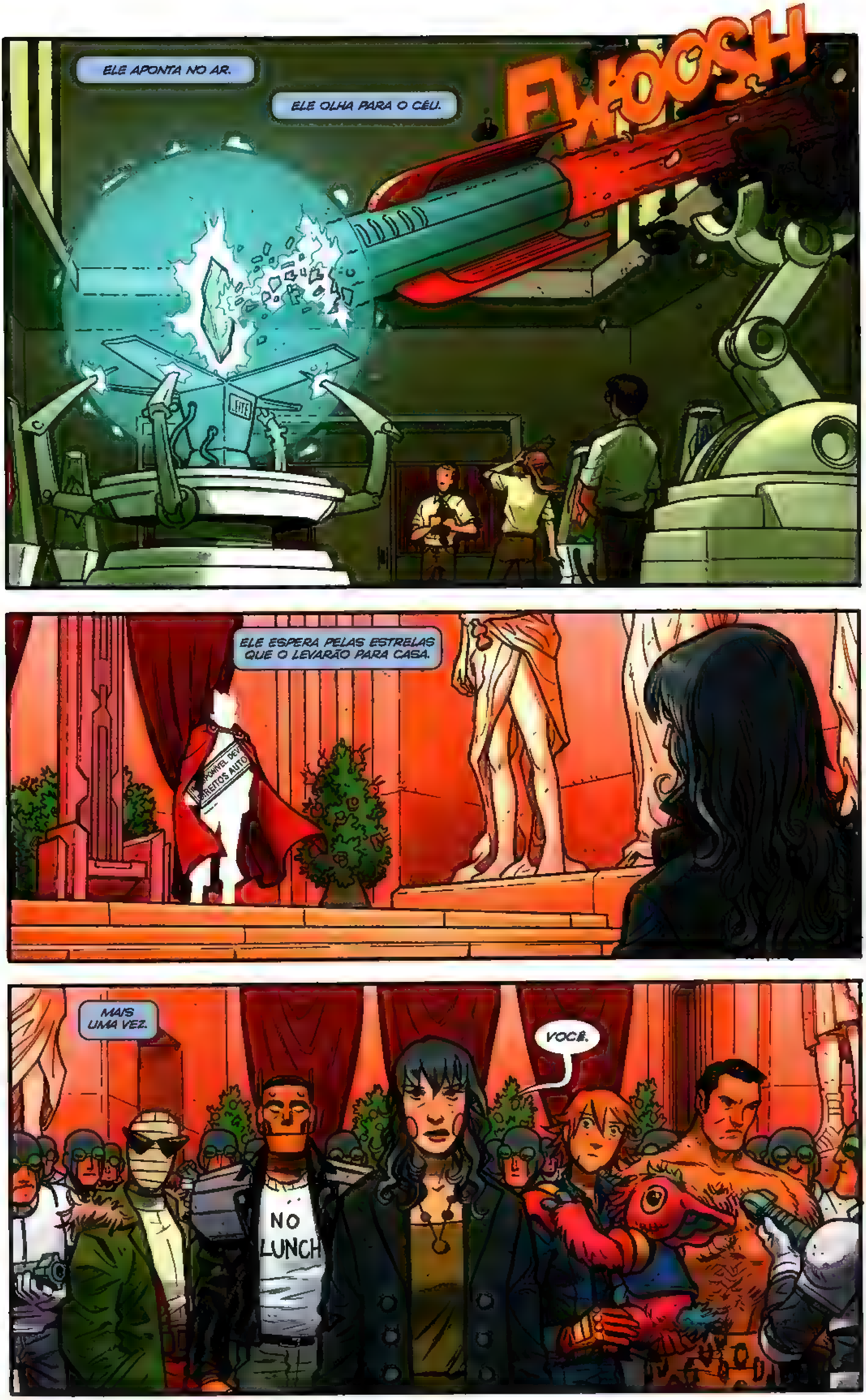
DOOM PATROL 11 capa por Nick Derington

DOOM PATROL 11 capa por Tom Fowler



História originalmente publicada em DOOM PATROL 11 (junho2018)

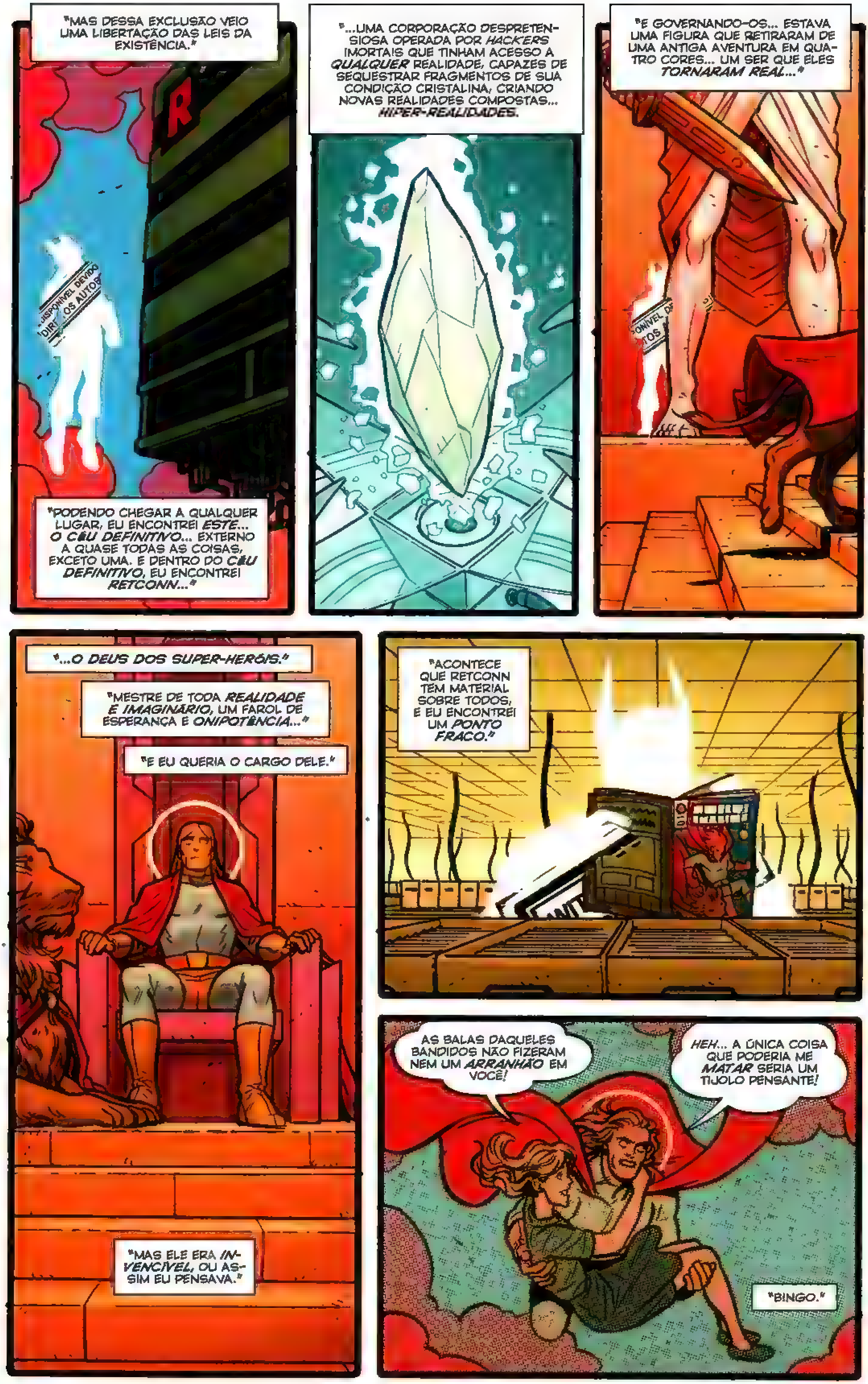
ATÉ QUE AS BOLAS FORAM ESQUECIDAS.
NO FUNDO DE TUDO
UM HOMEM COM ANÉIS DE DIAMANTE ME COLOCA PARA DORMIR.
ELE SOPRA PARA APAGAR AS VELAS E CAMINHA PARA FORA, RESPIRANDO O AR NOTURNO.
ELE ENTRA EM SEU CARRO...
...E DIRIGE ATÉ O OCEANO.
ELE CAMINHA PELA PRAIA ATÉ A ÁGUA, ONDE AS ONDAS QUEBRAM, E RESPIRA.
LEITE


ELE APONTA NO AR.
ELE OLHA PARA O CÉU.
FWOOSH
ELE ESPERA PELAS ESTRELAS QUE O LEVARÃO PARA CASA.
MAIS UMA VEZ.
VOCÊ.
NO LUNCH

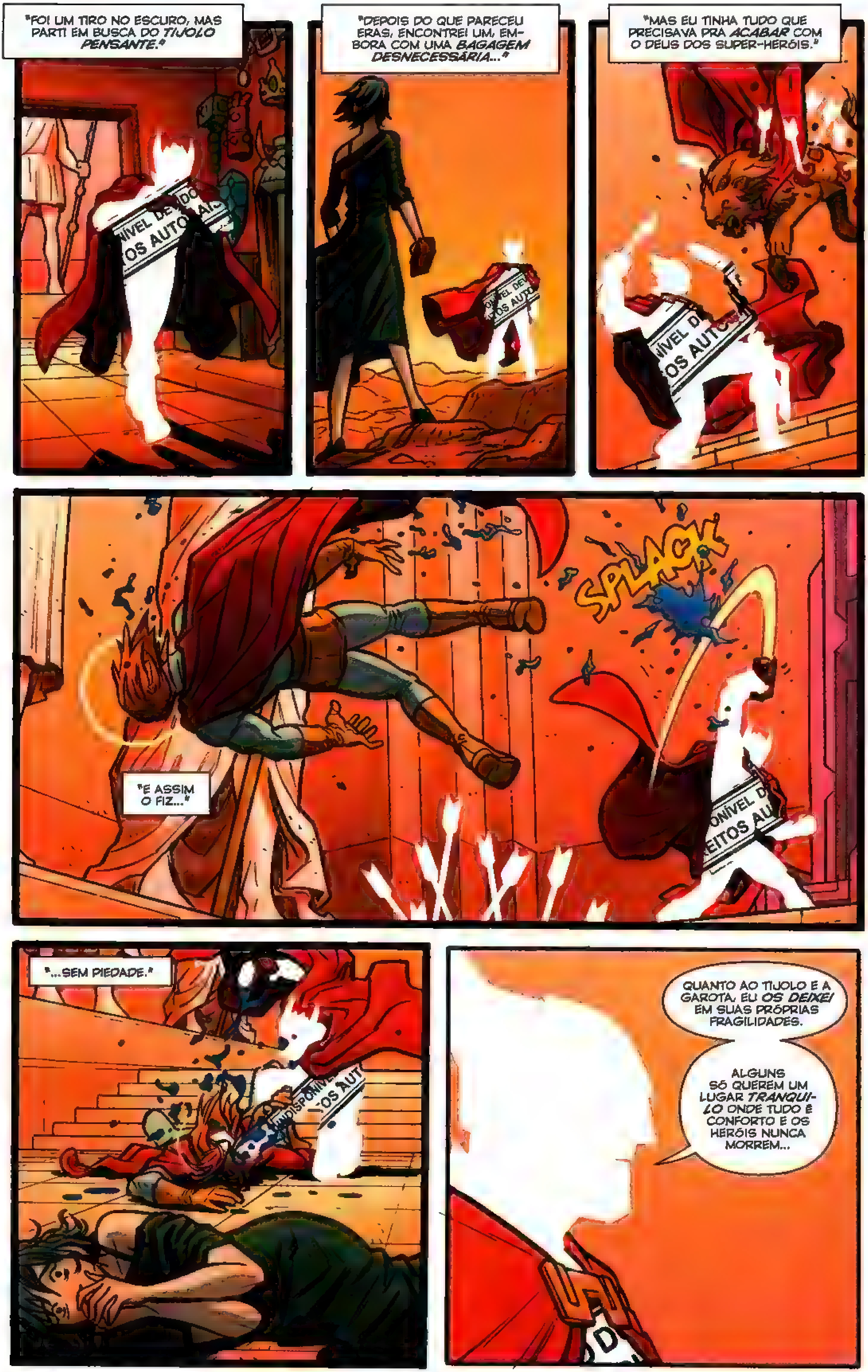
UM HOMEM COM ANÉIS DE DIAMANTE... UM HOMEM COM ANÉIS DE DIAMANTE...
ELE SOPRA PARA APAGAR AS VELAS E AGRADECE, ELE AGRADECE...
ME DIZ QUEM VOCÊ REALMENTE É.
EU SOU O QUE VEM NO FINAL... SOU O DESAPONTAMENTO.
SOU DESTROÇOS E RUÍNA. SOU TÃO NADA QUE SOU TUDO.
SOU SONHOS ESTOURADOS, SOU UMA MONTANHA DE COISAS IMPERDOÁVEIS.
VOCÊ NÃO É UMA MONTANHA, É UM MORRO.
E NÓS VAMOS PISOTEAR VOCÊ.
É MESMO?

QUE SIMPLISTA.
JANE!
THUMP
JANE... ACORDE!
ACORDE...
SEU CABEÇA OCA SEM CONTEÚDO...! QUE DIABO VOCÊ FEZ COM ELA?!
MANDEI ELA DE VOLTA PRO SEU LUGAR TRANQUILO.
VEJA, JÁ FUI UMA COISA TANGÍVEL ATÉ QUE ISSO FOI ROUBADO DE MIM. AGORA EU PEGO, PEGO E PEGO...
MAS EU COMECEI A VIDA COMO HAXXALON, O ARQUEIRO ESTELAR... E ELES TINHAM GRANDES PLANOS PRA MIM.

"EU COMECEI COMO UMA SOLUÇÃO."
"UMA FÁBRICA EM GUANGZHOU ENCONTROU UM ESTOQUE QUASE INFINITO DE LÂMPADAS VERDES, MISTERIOSAMENTE NOVAS, PROVENIENTES DE UMA OPERAÇÃO MILITAR CLANDESTINA DA DÉCADA DE 1960. O DONO DA FÁBRICA TINHA RECENTEMENTE MIGRADO DA CONSTRUÇÃO DE BOMBAS PARA A MODELAGEM DE PLÁSTICO..."
"...E FEZ PARCERIA COM UMA EMPRESA DE BRINQUEDOS ESTADUNIDENSE QUE PRECISAVA DE UM SUCESSO DE VENDAS."
Skip-N-Jump Brinquedos
348 Zeitgeist Blvd
Alabaster, WA
"ASSIM EU NASCI, COM UM ARCO ESTELAR NA MÃO, PROJETANDO RAIOS ESMERALDA PELO MUNDO."
NOVO!
HAXXALON
O Arqueiro Estelar
"TINHA LENÇÓIS, LANCHEIRAS, QUADRINHOS E *CROSSOVERS*... RESULTADO DA PARCERIA DA *SKIP-N-JUMP* COM A POTÊNCIA DOS QUADRINHOS *BIG-BIZ COMICS*."
"EU ERA LICENCIADO, TINHA DIREITOS CEDIDOS E ESTAVA RENDENDO MONTANHAS DE DINHEIRO PARA OS MEUS MESTRES."
"ENTÃO, VEIO O *DESASTRE*."
"DESCOBRIRAM QUE AS LÂMPADAS AFETAVAM AS CRIANÇAS DE MANEIRA INESPERADA, DANDO VISÕES CÓSMICAS SUBLIMES. NO ENTANTO, A EXPOSIÇÃO *PROLONGADA* AS DEIXAVA EM UM ESTADO QUASE CATATÔNICO. ALGUMAS NUNCA SE RECUPERARAM COMPLETAMENTE."
"A *SKIP-N-JUMP* FOI LANÇADA AO ESQUECIMENTO, A FÁBRICA FECHADA, E A BIG-BIZ ENCERROU A SOCIEDADE COM OS MEUS CRIADORES, CANCELANDO O QUADRINHO ABRUPTAMENTE... ME APAGANDO DE QUALQUER '*GRANDE ENCONTRO*' EM FUTURAS REEDIÇÕES DOS SEUS TÍTULOS MAIS MEMORÁVEIS."
INDISPONÍVEL DEVIDO A DIREITOS AUTORAIS
"*CANCELADO*."
"E COM ISSO, MINHA *IDENTIDADE*, MINHA *EXISTÊNCIA*, RETIRADAS DA *NÃO REALIDADE*."



"MAS DESSA EXCLUSÃO VEIO UMA LIBERTAÇÃO DAS LEIS DA EXISTÊNCIA."
"PODENDO CHEGAR A QUALQUER LUGAR, EU ENCONTREI *ESTE*... *O CÉU DEFINITIVO*... EXTERNO A QUASE TODAS AS COISAS, EXCETO UMA. E DENTRO DO *CÉU DEFINITIVO*, EU ENCONTREI *RETCONN*..."
"...UMA CORPORAÇÃO DESPRETENSIOSA OPERADA POR *HACKERS* IMORTAIS QUE TINHAM ACESSO A *QUALQUER* REALIDADE, CAPAZES DE SEQUESTRAR FRAGMENTOS DE SUA CONDIÇÃO CRISTALINA, CRIANDO NOVAS REALIDADES COMPOSTAS... *HIPER-REALIDADES*.
"E GOVERNANDO-OS... ESTAVA UMA FIGURA QUE RETIRARAM DE UMA ANTIGA AVENTURA EM QUATRO CORES... UM SER QUE ELES *TORNARAM REAL*..."
"...O *DEUS DOS SUPER-HERÓIS*."
"MESTRE DE TODA *REALIDADE E IMAGINÁRIO*, UM FAROL DE ESPERANÇA E *ONIPOTÊNCIA*..."
"E EU QUERIA O CARGO DELE."
"MAS ELE ERA *INVENCÍVEL*, OU ASSIM EU PENSAVA."
"ACONTECE QUE RETCONN TEM MATERIAL SOBRE TODOS, E EU ENCONTREI UM *PONTO FRACO*."
AS BALAS DAQUELES BANDIDOS NÃO FIZERAM NEM UM *ARRANHÃO* EM VOCÊ!
HEH... A ÚNICA COISA QUE PODERIA ME *MATAR* SERIA UM TIJOLO PENSANTE!
"BINGO."


"FOI UM TIRO NO ESCURO, MAS PARTI EM BUSCA DO *TIJOLO PENSANTE*."
"DEPOIS DO QUE PARECEU ERAS, ENCONTREI UM, EMBORA COM UMA *BAGAGEM DESNECESSÁRIA*..."
"MAS EU TINHA TUDO QUE PRECISAVA PRA *ACABAR* COM O DEUS DOS SUPER-HERÓIS."
SPLACK
"E ASSIM O FIZ..."
"...SEM PIEDADE."
QUANTO AO TIJOLO E A GAROTA, EU *OS DEIXEI* EM SUAS PRÓPRIAS FRAGILIDADES.
ALGUNS SÓ QUEREM UM LUGAR *TRANQUILO* ONDE TUDO É CONFORTO E OS HERÓIS NUNCA MORREM...

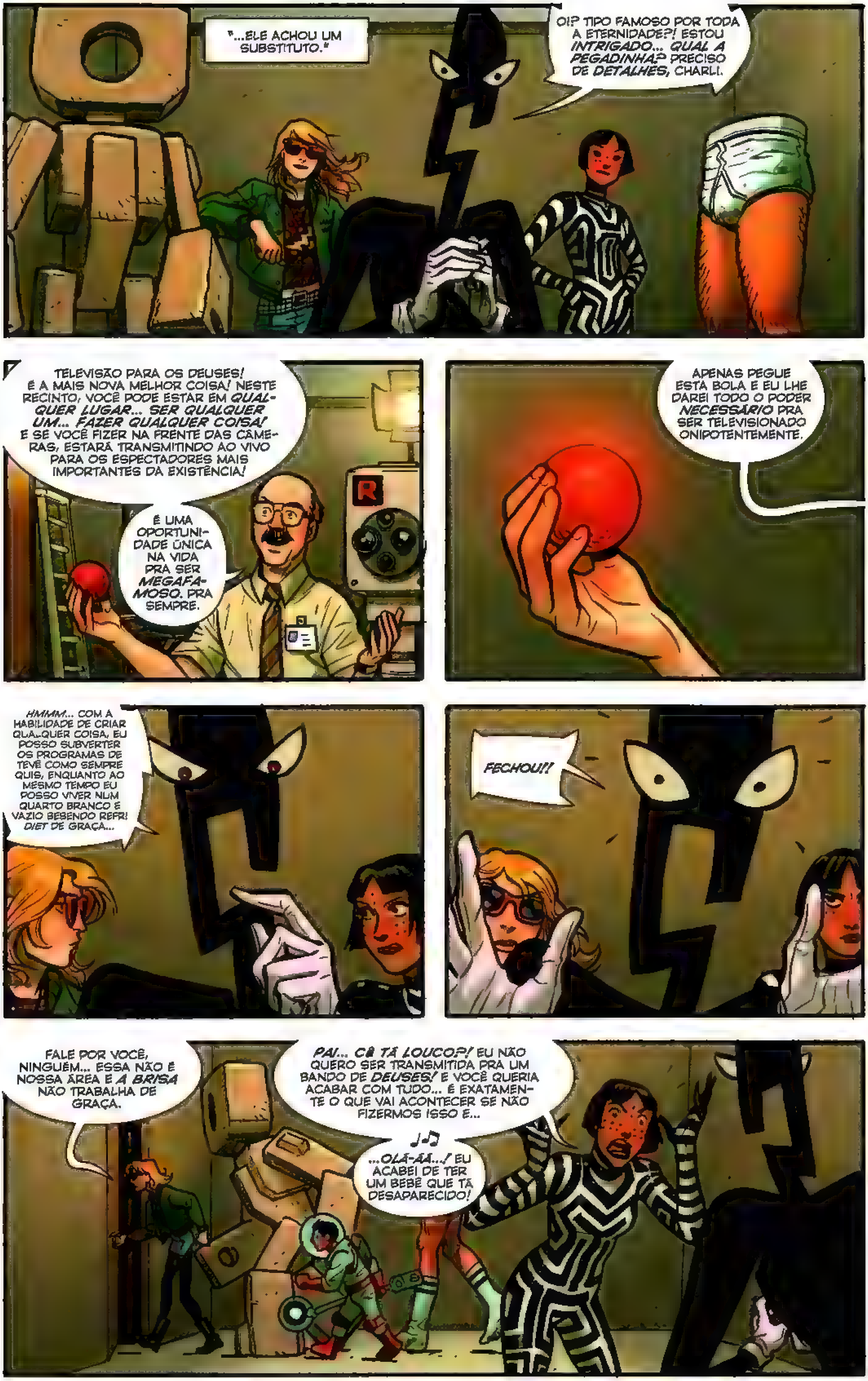
"...UMA LÁSTIMA."
NÃO SEI ONDE DEVO DESCER...
ELE DIRIGE ATÉ O OCEANO...
...ELE DIRIGE ATÉ O OCEANO, OLHA PARA SUAS MÃOS...
CLANK
...ELE OLHA PARA O CÉU...
ELE ESPERA PELAS ESTRELAS QUE O LEVARÃO PARA CASA...

MAIS UMA VEZ.
SOU O *QUÊ?*
FAN FICTION.
TEM UMA TONELADA DE COISAS... NA VERDADE, É MUITO *BOM.* AS PESSOAS SÃO SUPERAPEGADAS A UMA VERSÃO MAIS ANTIGA SUA, ESPECIALMENTE NO QUE DIZ RESPEITO AO SEU RELACIONAMENTO COM A JANE.
FAN FICTION...
NO LUNCH
HOMEM-ROBÔ SOCANDO QUASE TODOS QUE ENCONTRA, PROCURANDO O CORPO HUMANO QUE NÃO PODE TER, *SOFRENDO* PELO ÚNICO OUTRO HUMANO QUE COMPREENDE A SUA DOR... É TUDO MUITO MEIGO, VIRIL E DIVERTIDO.
SEUS PAIS CERTAMENTE ERAM *ADOLESCENTES* LARGADOS ATRÁS DOS TECLADOS OU HOMENS ESQUISITOS QUE NÃO SAÍRAM DA INFÂNCIA, OBCECADOS POR HISTÓRIAS QUE DESSEM SENTIDO ÀS SUAS JUVENTUDES. UMA MISTURA DE *NOSTALGIA* E FALTA DE CAPACIDADE DE ESQUECER O PASSADO.
"VOCÊ É O CLIFF QUE NUNCA ABANDONOU A JANE, MAS QUE FOI ARRANCADO DELA... PARA EFEITO *DRAMÁTICO*. O CLIFF REMANESCENTE SE OCUPA COM BATALHAS EM UMA OUTRA REALIDADE... CONSIDERAVELMENTE *MAIS* IMPORTANTE."
ENTÃO COMO EU FUI PARAR NAQUELE BECO NA *CIDADE*, DEPOIS OBLITERAR AS TROPAS DE CHOQUE DOS IDÓLATRAS DE MOSCAS? E DE ONDE VIERAM TODOS *OS OUTROS?*
RETCONN USA BILHÕES DE PONTOS DE CONTATO ESPALHADOS POR TODAS AS REALIDADES EM MEIOS DIFERENTES, ORIGINADOS DE UM FRAGMENTO DE REALIDADE CONSTITUÍDO DE UMA COMPOSIÇÃO DE CRISTAIS DE REALIDADE... *HIPER*-REALIDADES.

"NO CASO DA FAN FICTION APOCALÍPTICA EM QUE VOCÊ ESTAVA, PARA TRAZÊ-LO, NÓS USAMOS UM PONTO DE CONTATO MANIFESTADO POR UM CORDEIRO INGERINDO MINERAIS DO FRAGMENTO DE REALIDADE. PARTE DO CORDEIRO ACABOU EM UM CHURRASCO GREGO QUE ESTAVA SENDO COMIDO POR UM PARAMÉDICO, E TUDO OCORREU TRANQUILAMENTE."
E QUE DIABO SÃO AS MOSCAS?
OLHOS... OU UMA REPRESENTAÇÃO DO MEDO ONIPRESENTE ENFRENTADO POR ARTISTAS E SONHADORES. PODE ESCOLHER
INDISPONÍVEL D
DIREITOS AU
OLHOS PRA QUÊ? QUAL É O PROPÓSITO DE RETCONN?
ENTRETENIMENTO. INFINITO... PARA AS MASSAS FAMINTAS, MAS, MAIS IMPORTANTE DO QUE ELES, PARA OS ETERNÔNIMOS.
E QUEM SÃO OS ETERNÔNIMOS?
ELES.
OS DEUSES VICIADOS EM TELEVISÃO CUJO ÚNICO PROPÓSITO É DESTRUIR O UNIVERSO, MAS QUE VALORIZAM ENTRETENIMENTO ACIMA DE TUDO. ELES PRECISAM DE DISTRAÇÃO CONSTANTE... SEM INTERRUPÇÃO.

TODOS VOCÊS VÊM DE DIFERENTES REALIDADES, REAIS OU IMAGINÁRIAS. SÃO UMA AMÁLGAMA. AS PESSOAS *ADORAM* AMÁLGAMAS.
OS ETERNÔNIMOS ESPECIALMENTE ADORAM AMÁLGAMAS. FOI TUDO TESTADO EM GRUPOS FOCAIS.
VOCÊ É UM MONSTRO QUE CONTROLA A VIDA DAS PESSOAS! NÓS NÃO SOMOS UM *JOGO!*
VOCÊ NÃO TRANSOU COM O SEU GATO? É, ACHO QUE NÃO PRECISAMOS ESCUTAR MAIS NADA DE VOCÊ.
ELE É UM *HOMEM-GATO* COM SEU PRÓPRIO LIVRE-ARBÍTRIO... E EU POSSO TRANSAR COM QUEM EU *QUISER*.
CLARO. MOTIVO PELO QUAL TERMINAMOS NESTA CONFUSÃO...
A SUA REALIDADE É UMA CRIAÇÃO... *NADA É REAL*, ENTÃO *TUDO É REAL*... TUDO É *DIGERÍVEL*. MAS EU DECIDI QUE PRECISA TERMINAR.
PORQUE ESTOU CANSADO PRA CARALHO, E PASSEI ANOS ME ENGANANDO E DIZENDO QUE ME IMPORTO... QUE CONTROLO QUALQUER COISA. SÉRIO, EU SOU SÓ UM ESCRAVO... *TODOS SOMOS*.
INDISPONÍVEL
REITOS A

ENTÃO VAMOS *DAR O PONTAPÉ INICIAL!* CONHEÇAM A MINHA FUTURA ESPOSA, STARLENE... INTERPRETADA PELA ILUSTRE E INDESCRITÍVEL *RITA FARR.*
RITA!
MULHER ELÁST--! POR *ONDE ANDAVA?!*
VOCÊ NÃO VAI ARRANCAR MUITO DELA... RITA AINDA TEM QUE CHEGAR A ALGUMAS CONCLUSÕES.
NA VERDADE, É ENGRAÇADO... NÓS A ENCONTRAMOS NO SOLADO DA BOTA DO CLIFF... ESCONDIDA BEM À VISTA. VAI SABER COMO ELA FOI PARAR LÁ... SEQUESTRO DE REALIDADE TEM UMA *TONELADA* DE PARTES MÓVEIS.
É SÉRIO?! SE O *D* INTERROMPER A TRANSMISSÃO, OS ETERNÔ-N MOS VÃO DESTRUIR ABSOLUTAMENTE TUDO
O CHARLES TEM UM PLANO...


"...ELE ACHOU UM SUBSTITUTO."
OI? TIPO FAMOSO POR TODA A ETERNIDADE?! ESTOU INTRIGADO... QUAL A PEGADINHA? PRECISO DE DETALHES, CHARLI.
TELEVISÃO PARA OS DEUSES! É A MAIS NOVA MELHOR COISA! NESTE RECINTO, VOCÊ PODE ESTAR EM QUALQUER LUGAR... SER QUALQUER UM... FAZER QUALQUER COISA! E SE VOCÊ FIZER NA FRENTE DAS CÂMERAS, ESTARÁ TRANSMITINDO AO VIVO PARA OS ESPECTADORES MAIS IMPORTANTES DA EXISTÊNCIA!
É UMA OPORTUNIDADE ÚNICA NA VIDA PRA SER MEGAFAMOSO. PRA SEMPRE.
APENAS PEGUE ESTA BOLA E EU LHE DAREI TODO O PODER NECESSÁRIO PRA SER TELEVISIONADO ONIPOTENTEMENTE.
HMMMM... COM A HABILIDADE DE CRIAR QUALQUER COISA, EU POSSO SUBVERTER OS PROGRAMAS DE TEVÊ COMO SEMPRE QUIS, ENQUANTO AO MESMO TEMPO EU POSSO VIVER NUM QUARTO BRANCO E VAZIO BEBENDO REFRI DIET DE GRAÇA...
FECHOU!!
FALE POR VOCÊ, NINGUÉM... ESSA NÃO É NOSSA ÁREA E A BRISA NÃO TRABALHA DE GRAÇA.
PAI... CÊ TÁ LOUCO?! EU NÃO QUERO SER TRANSMITIDA PRA UM BANDO DE DEUSES! E VOCÊ QUERIA ACABAR COM TUDO... É EXATAMENTE O QUE VAI ACONTECER SE NÃO FIZERMOS ISSO E...
♪♫ ...OLÁ-ÁÁ...! EU ACABEI DE TER UM BEBÊ QUE TÁ DESAPARECIDO!

VOCÊ TEVE UM BEBÊ QUE NÃO EXISTE... VAI DESAPARECER EM NADA. EU QUERIA RECONSTRUIR O MUNDO COM O NOSSO PINCEL ENCHARCADO DE INSANIDADE... RECOMEÇAR... NÃO DESTRUIR TUDO.
ISSO É TRETA DE SUPERVILÃO, E EU AMADURECI ALÉM DISSO. É EXATAMENTE AQUI ONDE EU PRECISO ESTAR NESTE MOMENTO DA MINHA CARREIRA.
BOM... VOCÊ CONSEGUE SOZINHO, PORQUE EU NÃO VOU FICAR COM VOCÊ.
DESCULPA, TERRY... MAS EU CRIEI VOCÊ. VOCÊ NÃO EXISTE SEM MIM. ISSO QUER DIZER QUE ONDE EU FOR...
"...VOCÊ VAI."
...ENTÃO, COM O PODER QUE ME FOI INVESTIDO, EU VOS DECLARO MARIDO E MULHER. PODE BEIJAR A NOIVA...

SMOOCH
...SPONÍVEL D...
...REITOS AU...
NO
LUNCH
QUE PORRA É ESSA?

BRAKKA BRAKKA BRAKKA BRAKKA BRAKKA BRAKKA
ATRÁS DE MIM!
JESUS, SUSAN... CUIDADO!
HERÓI
TÔ MOR-RENDO...!
AHHHH...!
MEU DEUS...!

SINTO MUITO, STARLENE...
RITA!
...EU VI ISSO NA TEVÊ.
BANG!

QUE DIABO...?
SNAP
THWUMP
O QUE *ACHOU* QUE IA ACONTECER? O NOME DELA É *MULHER ELÁSTICA*...
ZZAK!

RÁPIDO... VAMOS COLOCAR A RITA NA NOVA HIPER-REALIDADE...
ENTÃO É ISSO... NÓS REALMENTE VAMOS SAIR DA ÁREA.
É PELO BEM MAIOR... UMA ÚLTIMA VENDA GRANDE E PODEREMOS NOS APOSENTAR EM PAZ.
MAS E A PATRULHA DO DESTINO?
DEIXE ELES AQUI COM AQUELE LUNÁTICO...
VENHA, SRTA. FARR...
"...NÓS PRECISAMOS IR."
OLÁ?
CONSEGUE ME OUVIR...?
AÍ ESTÁ VOCÊ...

...NÃO TENHA MEDO... NÃO PRECISA MAIS SE ESCONDER.
TUDO BEM SER A GENTE.
TUDO BEM SER VOCÊ.
TUDO BEM SE SENTIR MAL SOBRE O PASSADO... MAS TUDO BEM PARAR DE ACHAR QUE MERECE ISSO.
TUDO BEM AJUDAR...
...TUDO BEM SER HUMANA.
E VOCÊ SEMPRE TEVE ALGO DENTRO DE SI...
...MUITO ANTES DA BOMBA GENÉTICA.
VOCÊ É UMA CURANDEIRA, JANE.
A LUZ ESTÁ SANGRANDO... FINALMENTE PODEMOS PARAR DE FINGIR...
...DA SUJEIRA QUE VIEMOS...
...AO FIM DO MUNDO.
ENCERRAR TRANSMISSÃO
APERTAR

NÃO HÁ MAIS NADA A FAZER...
O QUÊ? COMO?
...MAS AGORA ES-TOU *AQUI*.
EU NÃO POSSO SALVAR SUA VIDA... MAS POSSO CONSERTAR SEU CORAÇÃO.
GAH! EU... EU SINTO ALGO QUE NÃO SENTIA... HÁ MUITO TEMPO...

PAZ... MESMO QUE POR UM INSTANTE .. POSSO SER... EU MESMO... NOVAMENTE...
...MESMO QUE SÓ POR UM SUSPIRO... EU...
ADEUS, D.
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
EI, VOCÊS, FIGURÕES AÍ...!
BEM-VINDOS À TEVÊ NINGUÉM...! O PROGRAMA ONDE ABSOLUTAMENTE QUALQUER COISA PODE ACONTECER, NADA SE REPETE E É O ÚNICO CANAL DISPONÍVEL. E, AGORA, APRESENTO A VOCÊS A MINHA FANTÁSTICA FILHA SAPATEADORA...!

MAIS RÁPIDO, TEMOS QUE SAIR DAQUI...!
ENTRAMOS NO DANNY E VAMOS PARA A REALIDADE ONDE ELES LEVARAM A RITA E O SEU BEBÊ, CASEY... MAS ISSO AQUI ACABOU POR ENQUANTO.
NO LUNCH
PARADOS!
ESTAVAM NOS ESPERANDO...!
SHEEZOK!
QUE DIABO...?
SAUDAÇÕES, PATRULHA DO DESTINO...
NO LUNCH
É ÓTIMO VER TODO MUNDO!
TODOS PARECEM BEM!
VOCÊS NÃO TÊM MUITO TEMPO... PRA SALVAR A SUA AMIGA, DEVEM SEGUIR RETCONN ATÉ A HIPER-REALIDADE... MAS TÊM RAZÃO QUANDO DIZEM QUE ESTA BATALHA ACABOU POR ENQUANTO. VOCÊS PRECISAM ENFRENTAR O DESCONHECIDO.
SAM, VAL, LUCIUS...
...POR ONDE ANDARAM?
E VOCÊ, O QUE TE ACONTECEU?

ESTAMOS NUMA JORNADA PRÓPRIA... QUE AINDA NÃO CHEGOU AO FIM. VIEMOS DE UM LUGAR CHAMADO *PLANO DEMONÍACO*, ONDE DEVO SER REI... MAS TEM MUITAS COISAS QUE EU E MINHA FAMÍLIA PRECISAMOS ENFRENTAR JUNTOS...
VOCÊS PODEM VIR COM A GENTE?
EU CONSEGUI PRA VOCÊS TODO O TEMPO QUE PUDE, MAS AGORA PRECISAMOS VOLTAR. ESPEREM A GENTE QUANDO O SÉTIMO SOL BRILHAR ORGULHOSAMENTE NO *UMM'LAH*. MAS, AGORA, ESTÃO POR *CONTA PRÓPRIA.*
COM CUIDADO, FLEX.
OBRIGADA PELA AJUDA, LUCIUS... SE CUIDEM. NOS VEMOS EM BREVE.
VAMOS ESPERAR ANSIOSOS POR ESSE DIA... ADEUS, POR ENQUANTO.
PAZ!
CASEY... PRECISAMOS IR.
EU SEI...
...TÔ INDO
Não sou boa com despedidas...

AÊ!
QUE BOM VOLTAR PRA DANNYLÂNDIA!
POP
POP
POP
...e sentir coisas por pessoas é novidade pra mim.
UHUUUU HUUUUU!
MAS QUE M--?
é difícil no começo...
QUEM É AQUELE?
...porque amar pessoas não é seguro.
SOU O REI DAS ABELHAS!
Mas não significa que eu vou parar de tentar...
PRONTO?
...parar de amar...
Tug
FUGG.
...parar de me importar...
VROOOM
...ou parar de correr atrás.
LEITE
SIGA A PATRULHA DO DESTINO EM GUERRAS LÁCTEAS.

V2

FOR DANGEROUS HUMANS™

DOOM PATROL

Into the Daemonscape

A QUEST FOR ADVENTURERS LEVEL 16-20

Far beyond the mortal realms, The Reynolds family must overcome their familial challenges in order to claim Lucius's rightful place as the ruler of THE DAEMONSCAPE, a place of horror, conflict, and sorcery. It is filled with traps, beasts, difficult challenges, the Five Daemon-Lords of The Crystal Hells ™, and Agantha, a demon trapped in the body of a dead squirrel.

DOOM PATROL 12 capa por Nick Derington

DOOM PATROL 12 capa por Dan McDaid

História originalmente publicada em DOOM PATROL #3 (dezembro/2016)

PARA DOMAR UMA TERRA
- No Plano Demoníaco -
...que nossa história é contada.
Eis o Plano Demoníaco... E além, o covil de Margoth, o Desmorto, nosso destino final!
É TÃO LONGE... POR QUE A GENTE NÃO PODE SE TRANSPORTAR PRA LATERAL DO CASTELO? OU VOAR?
Eu não posso levá-los para mais perto do do-
Lucius. É verdade, um feiticeiro poderoso pode voar, mas é mais difícil do que imagina. Nossa magia é mais fraca aqui. Você deve desenvolver novos poderes... Seus próprios poderes.

E a história deles continua pela temível Floresta de Teias Pesarosas...
EI, LEGAL...
ESPERA! O QU--
ELE PARECE GRA-VEMENTE FERIDO!
AGUENTA, AMIGO, ME FALA O QUE ACONTECEU...
E UMA...
UMA... ARMADI-LHA...!
REYNOLDS!
E LUCIUS, O SEM TRONO!

ELES SABEM QUEM SOMOS?!
NÓS SABEMOS QUEM VOCÊ *ERA*, MAGO-LIXO!
"CHAMA DA NOITE. ARDENDO BRILHANTE. QUEIMANDO LABAREDAS COM LUZ BRILHANTE."
Você
os textos
NÃO, ISSO É "FLORESTA DO GOBLIN EM CHAMAS", DA ATOMIC NIGHT.
SAI DE MIM!
ESPERA, LUCIUS!
TUDO VAI FICAR BEM, AMIGUINHO. EU TE PEGUEI...

Acampamento Bico de Águia, 1993.
LEMBRA DO PASSO A PASSO. PUXA A CORDA DO ARCO...
...CON-CENTRA...
"...E SOLTA."
THUNK
FODA-SE!
MARGOTH VAI ESMAGAR SEUS OSSOS, COISAS HUMANAS!
MAS QUE...?
VIVAAA! A PROFECIA DO LEGADO REYNOLDS COMEÇA NOVAMENTE! SALVE LUCIUS!

A VOLTA DO NOSSO CRIADOR DE PORCOS NOS DÁ MUITOS MOTIVOS PARA COMEMORAR, MAS ESSAS FESTIVIDADES ESTÃO CADA VEZ MAIS RARAS.
OS DEMÔNIOS DO PLANO DEMONÍACO TÊM FICADO MAIS OUSADOS, ATACANDO NOSSOS VILAREJOS, E O CULPADO É MARGOTH. A PRAGA QUE ELE TROUXE PARA ESTA TERRA AMEAÇA TODOS NÓS.
O EQUILÍBRIO TEM QUE SER RESTABELECIDO.
E, MESTRE LUCIUS...
...É VOCÊ QUEM DEVE FAZÊ-LO.
VEJAM...! AS ARMAS DOS SEMPRE ESCOLHIDOS!
AQUI VAMOS NÓS.
MASSA!
ACHO QUE VOU PEGAR O ESCUDO... É, SÓ O ESCUDO.
ARCO DA FÚRIA ERRANTE.
CAJADO DO PODER ARCANO.
ESCUDO DA FORÇA INDULGENTE.
AGORA VOCÊS DEVEM CONQUISTAR A MASMORRA, ENTRAR NO CASTELO E ENFRENTAR MARGOTH.
VIDA LONGA AO LEGADO REYNOLDS!

E então eles entraram nas Tumbas do Guardião Estilhaçado, o fedor de morte pairando no ar.
VAMOS *NESSA*, FAMÍLIA.
PTANG
CUIDADO COM AS FLECHAS!
CONTINUE CONTENDO ELES!
DEPRESSA... PRO FINAL DO COVIL!
OK, LEGAL. ENTÃO ESSE É O *CICLOPE*. SEM PROBLEMA, NÉ? SEM--
SSSSSS
SSSSSS

Rápido! O olho!
É, PAI! FURA O OLHO!
SAM! USA SEU CARATÊ!
EU... EU...
O QUE EU FIZ?
EU... NÃO POSSO.

DROGA
DESCULPA, GENTE. EU NÃO SOU MAIS UM GUERREIRO.
AGORA, EU CURO. JUREI DEIXAR A VIOLÊNCIA PRA TRÁS FAZ MUITO TEMPO. EU NÃO ERA CONFIÁVEL COM AQUELE PODER.
NÃO, A CULPA É MINHA. *EU* TROUXE VOCÊS PRO PLANO DEMONÍACO.
PAREM DE SE LAMENTAR, VOCÊS DOIS. LU, AS DIFICULDADES QUE ENFRENTAMOS E OS NOSSOS *SACRIFÍCIOS* SÃO O QUE FAZEM A GENTE CRESCER E PROSPERAR.
VOCÊ TEM UM TALENTO ESPECIAL E ESTAMOS AQUI PRA AJUDÁ-LO A ALCANÇAR TODO O SEU POTENCIAL, NÃO IMPORTA O *QUÃO* ESTRANHO E DIFÍCIL É O DESAFIO À FRENTE
VALEU, MÃE.
AGORA VAMOS *SAIR* DAQUI.
DEIXA TENTAR UMA COISA...
EU COSTUMAVA ARROMBAR A FECHADURA DO SEU ARMÁRIO PRA BRINCAR COM SEUS *NUNCHAKUS*. *MUITAS* VEZES.
K-CHIK
CLANG
AAAAAHHHH!

HUFF HUFF QUE BOM QUE O CICLOPE ESTAVA DORMINDO. CONSEGUIMOS SAIR!
DROGA.
Bem, um pouco mais perto, pelo menos.
TÔ DE SACO CHEIO DISSO! É HORA DE *VOAR*.
Mestre Lu
Já disse. Não se
se está pronto. Sem
falar que o exército de
Margoth está assassinando incontáveis
criaturas do reino.
Precisamos enfrentar
o lorde da escuridão e
acabar de vez com
essa matança

E A GENTE VAI.
TENHO UMA IDEIA.
Mais tarde.
AQUI ESTÁ, AMOR!
QUASE PRONTO, LU! SÓ PRECISO ACERTAR ESTES BRAÇOS...
E AGORA, PRA NOS DAR FORÇA E QUANTIDADE...
AÍ, SIM! CAPANGAS DO MARGOTH... SINTAM A IRA DO MEU EXÉRCITO DE GOLEMS ENCANTADOS!

E AGORA...
...HORA DE VOAR!
OOA!
LU, MEU FILHO, CUIDADO!
VAMOS LEVAR A LUTA ATÉ O MARGOTH!
VAMOS ENCON-TRAR MARGOTH E *ACABAR* COM ISTO!
POR AQUI...

AS FERAS DO MARGOTH NÃO TÃO ATACANDO, ELE SABE QUE A GENTE TÁ AQUI.
ESTE LUGAR É UM LABIRINTO
DEVE HAVER *MILHARES* DE CORREDORES E PORTAS... COMO VAMOS ENCONTRÁ-LO?
ALI.
"DEPOIS DO PORTÃO DOURADO ESTÁ O DEMÔNIO, REPLETO DE PERIGOS E PESAROSOS... CALORES"?
TEM CERTEZA QUE ESSA É A LETRA?
AH, CARAMBA... É *"CLAMORES"*. PESAROSOS *CLAMORES*. DESCULPA, SÓ TÔ MORRENDO DE FOME E A GENTE TÁ LUTANDO FAZ HORAS. MAS SEM DÚVIDA ESTA É A PORTA CERTA.

EU... RECONHEÇO ESSE CARA...
ENTÃO OS REYNOLDS RETORNARAM PARA RECLAMAR O TRONO OCUPADO DO PLANO DEMONÍACO? TOLOS! MORRERÃO ANTES QUE EU NEM SEQUER LEVANTE UM DEDO!
"MEU MEDO PODE SER MAIS FORTE, MAS DE ESCURIDÃO EU NÃO PRECISO NEM DE UM GOLE".

DE QUE MÚSICA INFANTIL RETIRA ESSAS PALAVRAS VAZIAS?
NÃO É UMA MÚSICA. É UMA COISA QUE MINHA AVÓ ME FALAVA...
VOCÊ É UM NADA!
SAI!
FWOOSH
SAM!
PAI!

MÃE, RÁPIDO, ME DÁ UMA FLECHA!
"QUE A LUZ BRILHANTE ESTILHACE O OSSO..."
"ENCAIXE A FLECHA."
TOCA FOGO, MÃE!
"PUXA A CORDA."
"CONCENTRA..."
"...E SOLTA."
QUÊ?!
THWAK

HAHA
SUAS
TOLAS NÃO
PENETRAM
NOS OSSOS DE
EI!
SAI DE PERTO DA MINHA FAMÍLIA!
KIIIIYAAA!
COMO...?
RAAAAA!

JOGOU DURO, PAI!
ESTOU ORGULHOSA DE VOCÊS.
SSSSSSSSSSSSSSS
ZASH
É PRECISO MUITA CORAGEM PARA CONFIAR UNS NOS OUTROS...
CLAP
CLAP
CLAP
...E AINDA *MAIS* PARA CONFIAR EM *SI MESMO*.
VÓ...? COMO...?
TEMOS ALGO DENTRO DE NÓS, VOCÊ E EU. UMA LIGAÇÃO COM UM LUGAR, UM MUNDO: *UNA-KALM*. NOSSAS EMOÇÕES E NOSSA IMAGINAÇÃO O MODELAM, E É LÁ QUE NASCEU O NOSSO PODER.

UMA A CADA DUAS GERAÇÕES DA NOSSA FAMÍLIA TEM PODER E RESPONSABILIDADE COM ESTE MUNDO.
ENTÃO ME PULOU?
SIM, MEU CARO, MAS VOCÊ É ESPECIAL À SUA MANEIRA.
HÁ MUITO O QUE EXPLICAR...
...MAS AS *GUERRAS LÁCTEAS* ESTÃO PRESTES A COMEÇAR. SEUS AMIGOS DA PATRULHA DO DESTINO *PRECISAM* DE VOCÊS.
VÃO E OS AUXILIEM.
TAP TAP
ISTO OS LEVARÁ ATÉ ELES MAS, ANTES...
...VOCÊ PRECISARÁ DISTO, LUCIUS.
CONECTADAS A VOCÊ, AOS SEUS *SONHOS*, ESTAS VESTES LHE DARÃO MAIS PODER DO QUE QUALQUER OUTRA COISA QUE POSSA ENCONTRAR AQUI.
MASSA!
VORP
AGORA ESPERAMOS...

OS LAÇOS DE *AMIZADE* SÃO PODEROSOS...
...ENTÃO É JUSTO QUE ELES AJUDEM AQUELES COM QUEM SE PREOCUPAM.
É a história de Uma Lau?
PACIÊNCIA, AGANTHA...
Mais tarde.
VORP
CONSEGUIMOS! ACHO QUE CONSEGUIMOS TEMPO PRA ELES...
ÓTIMO TRABALHO, LU!

MUITO BOM, MEUS FILHOS, MAS HÁ *MAIS* LUGARES A EXPLORAR. VAMOS AUMENTAR A ABERTURA DESTA REALIDADE E MERGULHAR.
NÃO TEMOS TEMPO A PERDER.
...AGORA QUE INICIAMOS A NOSSA *VERDADEIRA* JORNADA...

...NO PLANO DEMONÍACO!

Heróis do Plano Demoníaco

XP: +666

Força: 300

Destreza: 100

Inteligência: 250

Sabedoria: 180

Constituição: 260

Carisma: 140

EQUIPAMENTO:

Escudo do Poder do Perdão, Espada de Margoth

XP: +483

Força: 200

Destreza: 220

Inteligência: 260

Sabedoria: 270

Constituição: 100

Carisma: 160

EQUIPAMENTO:

Arco da Fúria Errante

XP: +482

Força: 120

Destreza: 180

Inteligência: 300

Sabedoria: 200

Constituição: 140

Carisma: 160

EQUIPAMENTO:

Cajado do Poder Arcano, Mago do Fogo

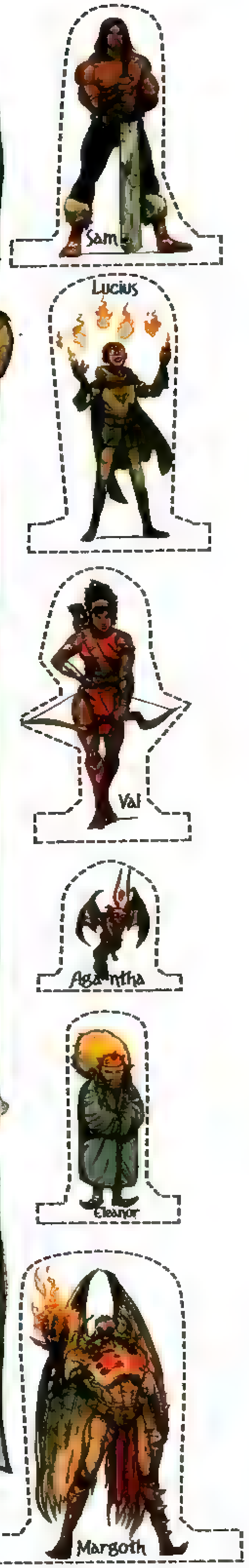
Saudações, viajante! Sou eu, **Agantha**, com um decreto (por ordem de **Lucius**, Aniquilador de Margoth) para você criar batalhas e histórias do seu próprio Plano Demoníaco! Quer elas sejam no alto do Pico da Viúva ou nas profundezas sombrias do Mar de Mãos! Segue a tríplice das instruções:

1. Remova o mapa do quadrinho, corte e cole os lados, juntando-os, ou copie com um escâner, copiadora ou outro equipamento.

2. Corte ao redor das linhas pontilhadas para libertar a família Reynolds, Heróis do Plano Demoníaco, da página prisão. Não se esqueça da sua esquilo-demônia favorita! (Também contém Margoth, o Desmorto, para algum de vocês que tiver uma inclinação para a dor.)

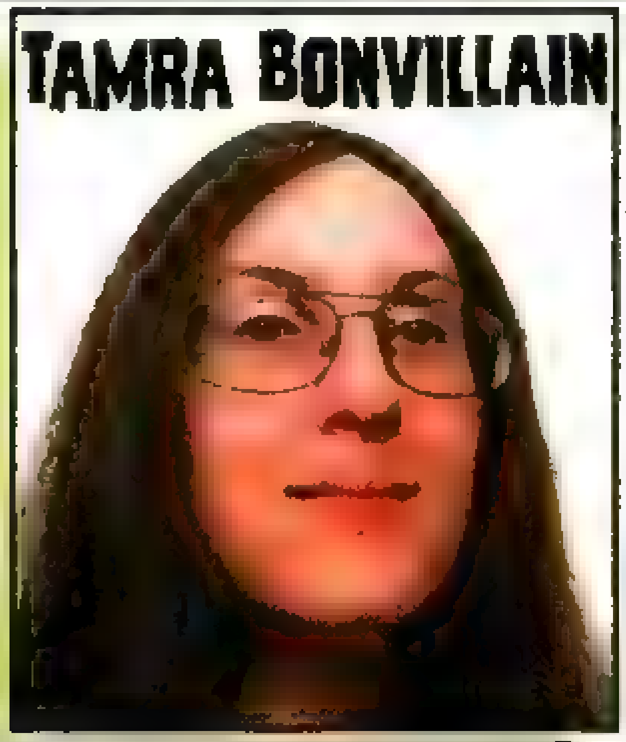
3. Dobre os dois lados das abas nos pés dos personagens, permitindo-lhes que fiquem em pé.

Pronto! Reencene suas batalhas favoritas pelas terras do Plano Demoníaco! Crie suas próprias novas histórias! (Afinal, o próprio Homem-robô nasceu de uma *fan fiction*, quem sabe o que pode acontecer?)



Quem é quem na DC's Young Animal

TAMRA BONVILLAIN

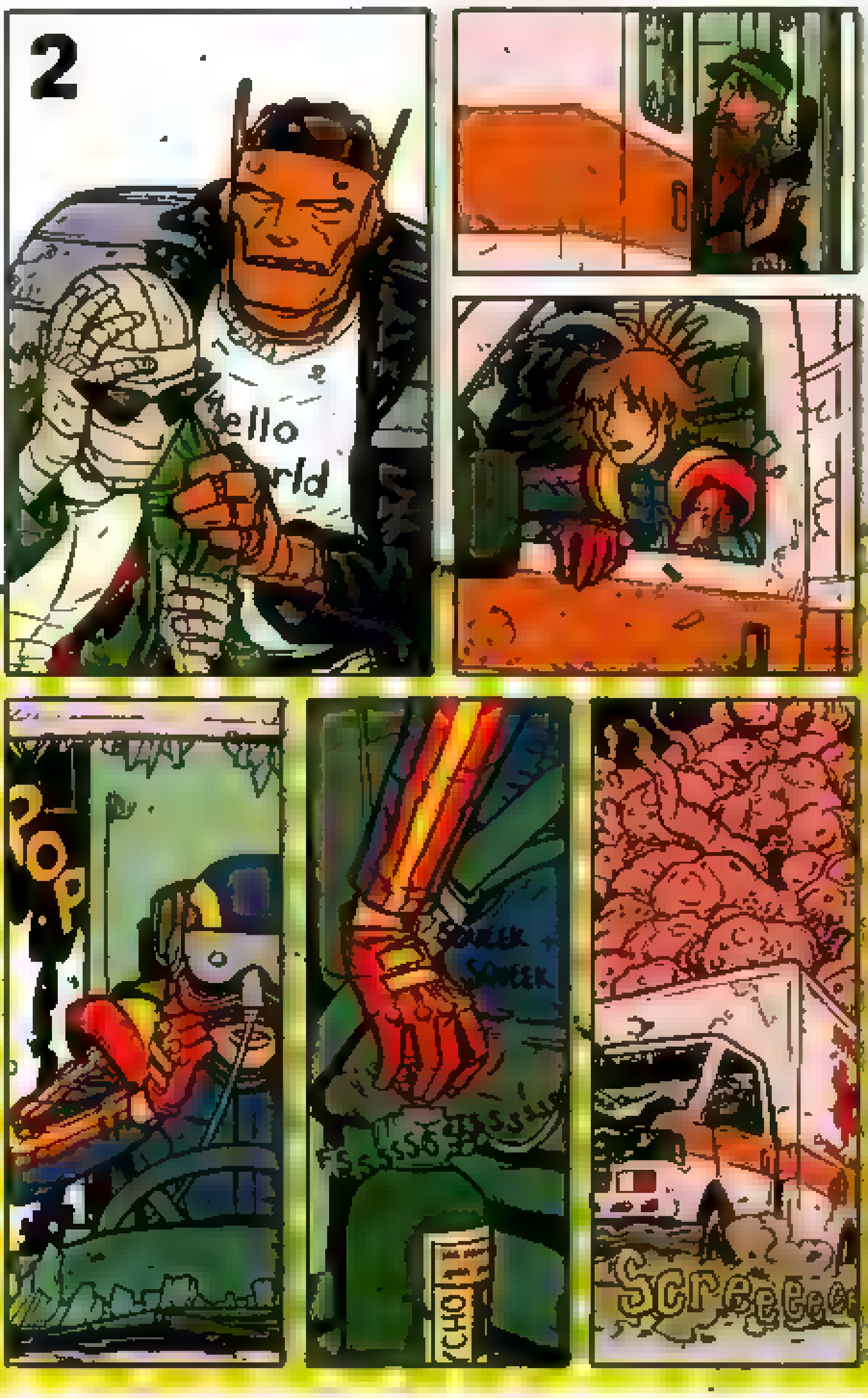


DADOS PESSOAIS

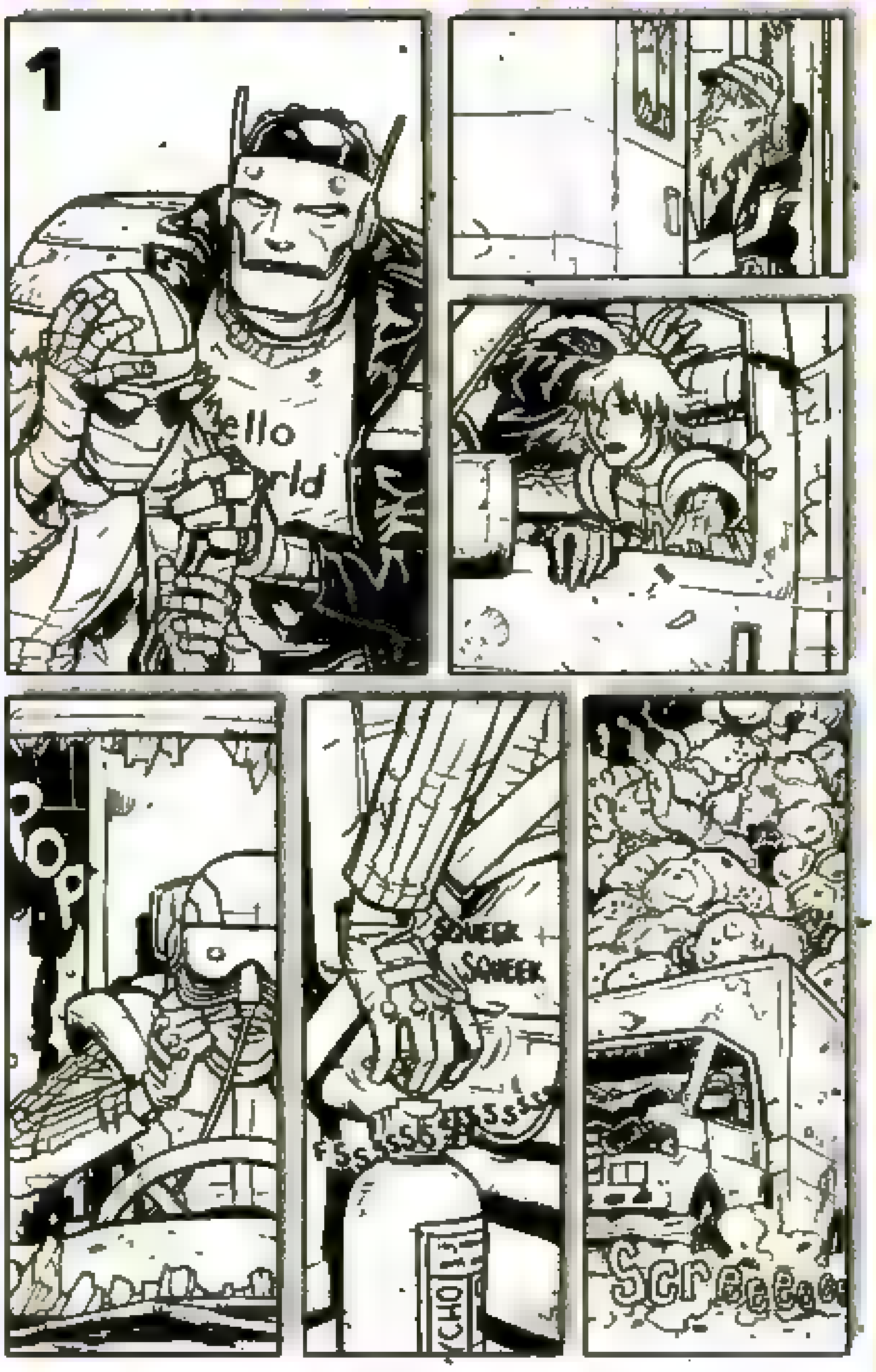
Nome: Tamra Bonvillain
Ocupação: Colorista
Primeira aparição: DOOM PATROL 1

HISTÓRIA

Teve uma época que achei que verde era minha cor favorita, mas, ultimamente, roxo está servindo bem pra mim. Eu meio que sempre curti quadrinhos desde que era criança, tanto gibis em si, desenhos animados e filmes baseados em personagens de HQs. Também gostava de desenhar! Eu assistia qualquer aula de arte que conseguisse, tanto por meio da escola ou com professores particulares (em raras ocasiões). Nos meus últimos três anos no ensino médio, frequentei uma *magnet school** de Belas Artes, a Davidson Fine Arts, onde aprendi um monte de conhecimento útil sobre arte. Fiz graduação em Belas Artes numa universidade local em Augusta, Georgia, durante alguns anos, mas eu estava ávida para aprender habilidades mais específicas da ilustração e quadrinhos. Então, deixei aquela escola e fui para a Joe Kubert School. Aprendi muito e ganhei muito mais prática. Por meio dos vários contatos que fiz, peguei alguns trabalhos de colorização, e esses contatos levaram a outros, enfim, isso me permitiu ter um sustento fixo e aqui estou!



2 A primeira coisa que faço quando pinto é aplicar as cores base. Não tem *rendering* nesta etapa.



1 Página preto e branco do artista Nick Derington

O PROCESSO DE COLORIZAÇÃO DE PATRULHA DO DESTINO

(*) *Magnet School* é uma escola de currículo focado em uma área específica Ela faz parte do sistema estadunidense de educação e é gratuita. N. da E.

3 Depois, coloco qualquer variação de cor. Nesta página, adicionei um pouco de vermelhidão na pele dos personagens, um pouco de ferrugem no tanque de gás e fiz as melecas do último painel ter uma variedade maior. Ainda não há sombreamento ou iluminação no *rendering* desta etapa.

4 Após a outra etapa, começo a entrar no detalhamento. Faço uma cópia dos meus *flats*, um para tons intermediários e outro para sombras. Os flats de tons intermediários são similares aos iniciais, mas ajusto eles levemente conforme a iluminação da cena. Neste caso, eles têm um toque de vermelhidão. A versão cópia dos sombreamentos começa novamente com aqueles *flats* iniciais, mas faço estes mais escuros, e adiciono uns verdes legais. Ajusto a camada da sombra sobre as camadas de tons intermediários e uso a máscara para desenhar sobre as outras camadas, adicionando sombras onde for apropriado. Dessa forma, posso facilmente trabalhar nas sombras sem ter que pegar cores novas para objetos diferentes o tempo todo, o que provavelmente resultará em uma iluminação consistente. Nesta etapa, há apenas tons intermediários e sombras.

5 Adiciono um pouco de detalhe para forçar as sombras um pouco mais em algumas áreas, faço umas coisas de sobreposição com cores sutis em algumas regiões, e começo a pôr destaques e iluminação. Geralmente uso um conjunto de camadas de preenchimento de cores para modos de camadas diferentes, e também mexo um pouco nos níveis dos valores e contraste para ajudar a separar as coisas do melhor jeito que consigo.

6 A imagem finalizada! Aqui, adicionei *color hold* em alguns efeitos sonoros e efeitos, assim como algumas linhas internas para dar uma aparência mais suave e unificada. A última coisa que faço é adicionar uma layer de ajuste de cor em tudo e mexo de leve no contraste, e aí acabei!

GERARD WAY

Nascido em 9 de abril de 1977, em Los Angeles, Califórnia, Way é o cabeça do selo adulto Young Animal. Responsável pela sua curadoria, criação de personagens e desenvolvimento dos títulos. Outrora famoso pela sua banda *My Chemical Romance* (2001 - 2013), durante uma das suas turnês, criou o título *The Umbrella Academy*, em 2007, que ganhou um prêmio Eisner de Melhor Minissérie em 2008, e foi adaptada para série na Netflix. Com outras passagens pela 9ª arte, em 2016 foi chamado pela DC para cuidar do selo que traria de volta a delirante *Patrulha do Destino* e *Cave Carson has a Cybernetic Eye*, além de criar personagens como Madre Pânico.

TOM FOWLER

Canadense, é o responsável pela arte da série O *Universo de Sandman: Livros da Magia*. Já trabalhou nas séries do *Arqueiro Verde*, *Rick and Morty*, *Star Wars* e *X-O Manowar*.

DAN MCDAID

Roteirista e artista, o britânico foi iniciado nas HQs no título do *Doctor Who*. A partir de então, participou de obras do *Juiz Dredd*, *Firefly* e *T.H.U.N.D.E.R. Agents*.

NICK DERINGTON

Residente no Texas, EUA, Derington é um artista multifacetado. Responsável pela arte de *Patrulha de Destino*, é o capista da premiada minissérie *Senhor Milagre*, além de *Batman & Superman in World's Finest: The Silver Age Omnibus 2*, *Wonder Woman: The Golden Age 2*, e passagens em *Batman Giant*, *Madman Atomica!*, *Madman 20th Anniversary Monster!* e trabalhos com escultura e animação.

MICHAEL ALLRED

O artista cresceu nos anos 1960 e 1970, o que influenciou bastante seu estilo que faz grande referência ao Pop Art. Com arte-final marcada, desenho limpo e cores fortes (graças a Laura Allred, sua esposa), seu traço é facilmente reconhecível. Ele trabalhou no título do *Surfista Prateado*, é o capista da coleção *Batman '66*, além de ter criado *Madman* e *Red Rocket 7*.

LAURA ALLRED

Renomada colorista em cujo repertório estão inclusos *Surfista Prateado*, *Madman*, *Fábulas* e *Wednesday Comics*.

TAMRA BONVILLAIN

Colorista, já trabalhou em títulos como *Capitã Marvel*, *Doutor Estranho*, *Capitão América* e *X-Men*.

NÃO PERGUNTE, COMPRE LOGO!

Quem é Eddie Zilch e o que ele está vendendo exatamente?

De todas as perguntas que a Patrulha do Destino já encarou em sua longa e alucinante história, esta pode se mostrar a mais estranha até então. Um misterioso bem de consumo que *"torna tudo melhor"* está ameaçando virar do avesso a confortavelmente estranha existência de Homem-Robô, Flex Mentallo, Crazy Jane, Homem Negativo e Casey Brinke — levando o resto do mundo!

Nem mesmo o retorno do Chefe em pessoa, Niles Caulder, pode impedir as pessoas de engolirem o papo de Zilch. Mas é bom que alguém faça *alguma coisa*, porque um dos inimigos mais antigos da Patrulha está retornando, trazendo uma nova Irmandade do Nada. Os segredos de Loção, o gato, e Terry None também estão prestes a ser revelados, e um plano traiçoeiro de transformar os heróis em algo normal está em ação. Será que Cliff, Casey e companhia serão capazes de impedir a loucura — antes que a loucura acabe?

Descubra em PATRULHA DO DESTINO VOL. 2: NADA, um marco multidimensional na renomada saga dos Heróis Mais Estranhos do Mundo, renovada por um ganhador do prêmio Eisner, criador de *The Umbrella Academy* e cofundador da banda My Chemical Romance, o **Gerard Way**, e dos aclamados artistas **Nick Derington**, **Tom Fowler**, **Michael Allred** e **Dan McDaid**! Reúne as edições de *Doom Patrol* 7 a 12.

Desaconselhável para menores de 16 anos

ISBN 978-85-426-2436-6
9 788542 624366 02

Panini BOOKS